



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565)

ผ่านความเห็นชอบ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์

ครั้งที่ 7/2564 วันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ.2564

ผ่านความเห็นชอบ กระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

วันที่ 13 ตุลาคม พ.ศ.2564

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

---

ชื่อสถาบันการศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์
คณะ	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- ชื่อหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
Bachelor of Arts Program in Thai
- ชื่อปริญญาและสาขาวิชา  
ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)  
Bachelor of Arts (Thai)  
ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาไทย)  
B.A. (Thai)
- วิชาเอก 3.1 ภาษาไทย (Thai)  
3.2 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ (Thai Language for Foreigners)
- จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร 124 หน่วยกิต
- รูปแบบของหลักสูตร
  - รูปแบบ  
หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี
  - ประเภทของหลักสูตร  
หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ
  - ภาษาที่ใช้  
จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย
  - การรับเข้าศึกษา  
รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติที่สามารถฟัง พูด อ่าน เขียนและเข้าใจภาษาไทยได้ดี
  - ความร่วมมือกับสถาบันอื่น  
ไม่มี

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

5.7 องค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง

ไม่มี

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- 6.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)  
ปรับปรุงมาจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)
- 6.2 คณะอนุกรรมการวิชาการประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เห็นชอบเมื่อการประชุม  
วันที่ 8 มีนาคม พ.ศ. 2564
- 6.3 คณะกรรมการบริหารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ เห็นชอบเมื่อการประชุม  
ครั้งที่ 3/2564 วันที่ 18 มีนาคม พ.ศ. 2564
- 6.4 คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ เห็นชอบเมื่อการประชุม  
ครั้งที่ 6/2564 วันที่ 14 พฤษภาคม พ.ศ. 2564
- 6.5 คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ เห็นชอบเมื่อการประชุม  
ครั้งที่ 7/2564 วันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2564
- 6.6 เปิดสอนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2565

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพมาตรฐาน ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิ  
ระดับปริญญาตรีสาขาภาษาไทย พ.ศ.2554 พร้อมเผยแพร่ใน พ.ศ.2567

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 กลุ่มนักวิชาการและการสอน อาทิ นักวิจัย นักวิชาการ นักวิเคราะห์ อาจารย์ ผู้สอนภาษาไทยให้  
ชาวต่างประเทศ
- 8.2 กลุ่มผู้ปฏิบัติงานด้านการสื่อสารและอาชีพอิสระ อาทิ เลขานุการ นักประชาสัมพันธ์
- 8.3 กลุ่มสื่อและนักสร้างสรรค์เนื้อหา อาทิ นักเขียน นักพูด พิธีกร ผู้ประกาศ นักข่าว บรรณาธิการ  
นักสร้างสรรค์เนื้อหา นักพิสูจน์อักษร

9. ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์  
ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	(นาย/นาง/นางสาว) ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ-สาขา-สถานศึกษา -ปีที่สำเร็จการศึกษา (ป.เอก ป.โท ป.ตรี)	ปีที่สำเร็จ การศึกษา
1	อาจารย์	นางสาวปาริชาติ กัณหาทรัพย์	ศศ.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2557
			ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2548
			ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2542
2	อาจารย์	นางสาวสุภัคกาญจน์ จิวาลักษณ์	ศศ.ด. (คิตชินวิทยา) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2557
			ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2548
			ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2542
3	อาจารย์	นางสาวพรรณรัตน์ หวังเอื้ออดตชน	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2554
			ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2551
4	อาจารย์	นางสาวอลิศรา แก้วชนะเนตร	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2554
			ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2550
5	อาจารย์	นางสาวจิราภรณ์ ภูเทศ	ศศ.ม. (คิตชินวิทยา) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2555
			ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร	2550
6	อาจารย์	นางสาวรัตนภรณ์ สวยกลาง	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2556
			ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2552

หมายเหตุ : ลำดับที่ 1 – 3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบวิชาเอกภาษาไทย

ลำดับที่ 4 – 6 อาจารย์ผู้รับผิดชอบวิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์

## 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

จากยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561 - 2580) หรือแผนการพัฒนาทางเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 กล่าวถึงเป้าหมายในการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืนตามหลักธรรมาภิบาลเพื่อเป็นกรอบในการจัดทำแผนต่าง ๆ ให้สอดคล้องและบูรณาการกันอันจะก่อให้เกิดเป็นพลังผลักดันร่วมกันไปสู่เป้าหมาย “ประเทศไทยมั่นคง ประชาชนมีความสุข เศรษฐกิจพัฒนาอย่างต่อเนื่อง สังคมเป็นธรรม ฐานทรัพยากรธรรมชาติยั่งยืน” โดยยกระดับศักยภาพของประเทศในหลากหลายมิติ พัฒนาค้นในทุกมิติ และในทุกช่วงวัยให้เป็นคนดีเก่งและมีคุณภาพ สร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม สร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมและมีภาครัฐของประชาชนเพื่อประชาชนและประโยชน์ส่วนรวม จึงมีเป้าหมายพัฒนาที่มุ่งเน้นการยกระดับศักยภาพของประเทศในหลากหลายมิติ บนพื้นฐานแนวคิด 3 ประการ ได้แก่ (1) “ต่อยอดอดีต”โดยมองกลับไปที่รากเหง้าทางเศรษฐกิจ อัตลักษณ์ วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต และจุดเด่นทางทรัพยากรธรรมชาติที่หลากหลาย รวมทั้งความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบของประเทศในด้านอื่น ๆ นำมาประยุกต์ผสมผสานกับเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อให้ สอดรับกับบริบทของเศรษฐกิจและสังคมโลกสมัยใหม่ (2) “ปรับปรุงจจุบัน” เพื่อปูทางสู่อนาคต ผ่านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานของประเทศในมิติต่าง ๆ ทั้งโครงข่ายระบบคมนาคมและขนส่ง โครงสร้างพื้นฐานวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และดิจิทัล และการปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมและบริการอนาคต และ (3) “สร้างคุณค่าใหม่ในอนาคต” ด้วยการเพิ่มศักยภาพของผู้ประกอบการ พัฒนาค้นรุ่นใหม่ รวมถึงปรับรูปแบบธุรกิจ เพื่อตอบสนองต่อความต้องการของตลาด ผสมผสานกับยุทธศาสตร์ที่รองรับอนาคต บนพื้นฐานของการต่อยอดอดีตและปรับปรุงจจุบัน พร้อมทั้งการส่งเสริมและสนับสนุนจากภาครัฐให้ประเทศไทยสามารถสร้างฐานรายได้และการจ้างงานใหม่ ขยายโอกาสทางการค้าและการลงทุนในเวทีโลก ควบคู่ไปกับการยกระดับรายได้และการกินดีอยู่ดี รวมถึงการเพิ่มขึ้นของคนชั้นกลางและลดความเหลื่อมล้ำของคนในประเทศได้ในคราวเดียวกัน ประกอบกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 กำหนดให้มีการจัดทำมาตรฐานคุณวุฒิสาขาหรือสาขาวิชาเพื่อให้สถาบันอุดมศึกษานำไปจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรและจัดการเรียนการสอน เพื่อให้คุณภาพของบัณฑิตในสาขา หรือสาขาวิชาของแต่ละระดับคุณวุฒิมีมาตรฐานใกล้เคียงกัน โดยสาขาวิชาภาษาไทยมีประกาศ เรื่องมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย 2554 ในยุคสังคมเศรษฐกิจอาเซียน มีการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจและความเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีอย่างรวดเร็ว ภาษาจึงมีความสำคัญในการติดต่อสื่อสาร ดังนั้นการศึกษาในศาสตร์ทางด้านภาษาจึงนับว่าเป็นปัจจัยสำคัญเป็นอย่างยิ่งต่อการพัฒนาประเทศเพื่อเป็นการเพิ่มโอกาสและส่งเสริมด้านเศรษฐกิจการค้าทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

ซึ่งหากทรัพยากรบุคคลภายในประเทศสามารถใช้ภาษาสื่อสารได้เป็นอย่างดีแล้ว การพัฒนาทางเศรษฐกิจของประเทศ ย่อมจะสามารถเกิดการพัฒนาดังกล่าวได้

### 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

จากการวิเคราะห์ปัญหาเพื่อจัดทำแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 พบว่าคนไทยกำลังเผชิญปัญหาทางวัฒนธรรมและมีแนวโน้มเป็นสังคมพหุวัฒนธรรมมากขึ้น กอปรกับการเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน คนในสังคมไทยต้องมีภูมิคุ้มกันด้านวัฒนธรรมที่ดี ตระหนักและภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของตน อิทธิพลของสังคมในยุคปัจจุบันทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคมอย่างรวดเร็ว การเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารสามารถส่งต่อได้ในระยะเวลาอันรวดเร็ว ซึ่งก่อให้เกิดทั้งผลดีและผลเสียต่อภาษาไทยในผลดีนั้นทำให้ภาษาไทยสามารถถ่ายทอดไปได้กว้างขวางทั้งในกลุ่มประเทศอาเซียนและทั่วโลก อันจะก่อให้เกิดผลดีต่อเศรษฐกิจและการค้าของประเทศไทยแต่ในด้านผลเสียนั้นการที่คนในกลุ่มประเทศอาเซียนเดินทางเข้ามาในประเทศไทยย่อมนำเอาวัฒนธรรมเข้ามาในประเทศไทยด้วย คนไทยจึงรับเอาวัฒนธรรม สังคม และภาษาของต่างชาติ เข้ามาในการดำเนินชีวิตด้วยเช่นกัน มีผลให้คนไทยในยุคปัจจุบันต้องปรับตัวต่อวัฒนธรรมต่างชาติที่ค่อย ๆ เข้ามา ภาษาไทยซึ่งเป็นเอกลักษณ์อันงดงามของไทยและเป็นส่วนหนึ่งของภูมิปัญญาท้องถิ่นค่อย ๆ จางหายไปตามกาลเวลา ดังนั้น การเรียนภาษาไทยจึงเป็นอีกหนึ่งแรงผลักดันสำคัญที่ทำให้คนไทยรักและภูมิใจในความเป็นไทยให้มีความสำคัญกับภาษาไทย ศิลปวัฒนธรรมไทย ตลอดจนอนุรักษ์เอกลักษณ์ความเป็นไทยสู่ชนรุ่นต่อไป

## 12 ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

สังคมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงเป็นสังคมพหุวัฒนธรรมซึ่งเป็นผลกระทบจากการเข้าร่วมในกลุ่มประเทศอาเซียนตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 พ.ศ. 2560 - 2564 เพื่อความเจริญก้าวหน้าในยุคเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและความเป็นมาตรฐานสู่สากล หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ จึงตระหนักถึงความจำเป็นในการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรอันจะเป็นการเพิ่มศักยภาพให้แก่บัณฑิต กระตุ้นให้เกิดความรักและภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของชาติ สามารถนำความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมใช้ในการประกอบอาชีพ สามารถเรียนรู้ได้ตลอดชีวิตและมีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 เพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมในยุคพหุสังคม หลักสูตรจึงมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงให้สอดคล้องกับสถานการณ์ทางเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรมภายใต้สถานการณ์ “Thailand 4.0” เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำองค์ความรู้และทักษะทางภาษาไทยไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพและพัฒนาตนเองให้สอดคล้องกับสถานการณ์ดังกล่าวเพื่อการยอมรับทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ ทำให้ผู้เรียนทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศมีเจตคติที่ดีรวมทั้งตระหนักถึงคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย

นอกจากนี้ยังสามารถเผยแพร่ความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยที่ดึงดูดใจแก่นักศึกษาและเผยแพร่ให้คงอยู่สืบไป

## 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ มุ่งพัฒนาบัณฑิตให้มีอัตลักษณ์บัณฑิต โดยเป็น “ดี เก่ง มีจิตอาสา พัฒนาให้เป็นผู้ประกอบการ” ให้กับบัณฑิต ด้วยเหตุนี้หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงมุ่งผลิตบัณฑิตที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 พ.ศ. 2560 - 2564 มีมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาภาษาไทย ตลอดจนสอดคล้องกับพันธกิจและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย โดยมุ่งผลิตบัณฑิตเป็นดี เก่ง มีจิตอาสา พัฒนาให้เป็นผู้ประกอบการถึงพร้อมด้วยคุณธรรมจรรยาดี สามารถใช้ภาษาไทยสื่อสารได้อย่างโดดเด่น มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถปรับตัวเข้ากับสังคมวัฒนธรรมปัจจุบันได้ ตามอัตลักษณ์ของสาขาวิชาภาษาไทย “สร้างสรรค์ องค์กรความรู้ ทางภาษา วรรณกรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น พัฒนาทักษะความสามารถควบคู่คุณธรรมเพื่อเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม”

## 13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

### 13.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์

13.1.1 รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป รับผิดชอบโดยสำนักวิชาศึกษาทั่วไป

13.1.2 รายวิชาฝึกประสบการณ์/สหกิจศึกษา โดยความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและศูนย์พัฒนาคุณภาพการศึกษามุ่งบูรณาการกับการทำงาน

13.1.3 รายวิชาด้านภาษาอังกฤษ โดยความรับผิดชอบของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

### 13.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ทุกรายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตร นักศึกษาในหลักสูตรอื่นสามารถเลือกเรียนเป็นวิชาเลือกเสรี

### 13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประสานกับอาจารย์จากสาขาวิชาอื่นและ/หรือจากคณะที่เกี่ยวข้อง เพื่อดำเนินการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของหลักสูตร โดยกำหนดให้มีการประชุมอย่างน้อยภาคการศึกษาละ 2 ครั้ง

#### 14. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

##### วิชาเอกภาษาไทย

ชั้นปีที่ 1 ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับแนวคิดทฤษฎีทางภาษาไทย

ชั้นปีที่ 2 ผู้เรียนมีความรู้ด้านการวิเคราะห์วิจารณ์ภาษาและวรรณกรรมได้

ชั้นปีที่ 3 ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมนำมาประยุกต์ใช้ได้อย่างมี

##### ประสิทธิภาพ

ชั้นปีที่ 4 ผู้เรียนสามารถนำความรู้ทางด้านภาษาเพื่อใช้ในเชิงวิชาการได้

##### วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

ชั้นปีที่ 1 ผู้เรียนมีความรู้และทักษะในด้านภาษาไทยพื้นฐาน

ชั้นปีที่ 2 ผู้เรียนมีความรู้และทักษะการใช้ภาษาไทยและการปฏิบัติงานสำนักงาน

ชั้นปีที่ 3 ผู้เรียนมีความรู้และทักษะในด้านความรู้ทางภาษาไทยในด้านธุรกิจ

ชั้นปีที่ 4 ผู้เรียนมีความเชี่ยวชาญในการสื่อสารทางภาษาไทยได้เป็นอย่างดี



## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ทักษะ ความสามารถสร้างสรรค์ทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทย เพื่อนำความรู้ไปประกอบอาชีพอย่างมีคุณธรรม “ภาษาดี มีจรรยา ฝึกฝนจิตอาสา สร้างตนเพื่อให้ล้ำค่าต่อการเปลี่ยนแปลง”

#### 1.2 ความสำคัญ

สาขาวิชาภาษาไทยเป็นสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ที่มีลักษณะสำคัญคือเป็นศาสตร์ที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้ร้ภาษัภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทยเป็นคนมีเหตุมีผลและมีทัศนคติเชิงบวก ขอบเขตขององค์ความรู้ของภาษาไทยนี้ ครอบคลุมหลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษา วรรณคดีภาษา และวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม บัณฑิตในสาขานี้สามารถปฏิบัติงานเน้นการใช้ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน

#### 1.3 วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะและความรู้ความสามารถดังนี้

1.3.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง มีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย

1.3.2 เพื่อผลิตบัณฑิตให้สามารถบูรณาการความรู้และทักษะทางภาษาไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.3.3 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ มีวิจารณ์ญาณและมีความคิดสร้างสรรค์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

1.3.4 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี มีจิตสาธารณะและสร้างประโยชน์ให้แก่สังคม ท้องถิ่น ทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ

1.3.5 เพื่อผลิตบัณฑิตให้รู้จักรักษาเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของชาติ มีเจตคติที่ดีต่อประเทศ และวัฒนธรรมไทย

## 2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. การพัฒนาหลักสูตร	ติดตามประเมินการใช้หลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	รายงานผลการติดตามและประเมินหลักสูตร
2. วางแผนการดำเนินหลักสูตร	1. แต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร 2. ดำเนินงานหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและการประกันคุณภาพการศึกษา 3. พัฒนาศักยภาพของอาจารย์และนักศึกษา	1. ผลการประเมินหลักสูตร 2. แผนปฏิบัติการ 3. ผลงานทางวิชาการของอาจารย์และนักศึกษา
3. ดำเนินการตามแผนและการจัดทำผลการดำเนินการ	1. จัดสรรทรัพยากร 2. จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร	1. ผลการประเมินสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา 2. สรุปผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ
4. พัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอนหรือการประเมินผลการเรียนรู้	1. ประเมินการสอนของอาจารย์ 2. สนับสนุน ส่งเสริมให้อาจารย์พัฒนาตนเอง	1. ผลการประเมินการสอนของอาจารย์ทุกรายวิชา 2. รายงานผลการพัฒนาตนเอง
5. พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต	1. สสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต 2. ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต	1. ผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต 2. หลักสูตรที่พัฒนาสอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน

### หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร

#### 1. ระบบการจัดการศึกษา

##### 1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาในการเรียนไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ ส่วนข้อกำหนดต่าง ๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 (ภาคผนวก ก)

##### 1.2 การจัดการศึกษาฤดูร้อน

การลงทะเบียนเรียนภาคการศึกษาฤดูร้อนให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 (ภาคผนวก ก) และให้จัดการเรียนการสอนไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์

##### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

#### 2. การดำเนินการหลักสูตร

##### 2.1 วัน-เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน ถึง เดือนตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน ถึง เดือนมีนาคม

ภาคการศึกษาฤดูร้อน เดือนเมษายน ถึง เดือนพฤษภาคม

##### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าและมีคุณสมบัติอื่น ๆ ตามประกาศของสถาบันอุดมศึกษา และผ่านการคัดเลือกตามหลักเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และ/หรือของสถาบัน

2.2.2 คุณสมบัติอื่น ๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 (ภาคผนวก ก)

##### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.3.1 กรณีผู้เรียนชาวไทยที่สมัครเข้าเรียนในหลักสูตรภาษาไทยแต่มีความรู้พื้นฐานทางภาษาไทยไม่เพียงพอ

2.3.2 กรณีผู้เรียนชาวต่างชาติที่สมัครเข้าเรียนในหลักสูตรภาษาไทยที่ไม่เคยเรียนภาษาไทยหรือมีความรู้พื้นฐานทางภาษาไทยไม่เพียงพอทำให้มีปัญหาในการเรียนในระดับอุดมศึกษาทั้งทักษะในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาไทย

2.3.3 ปัญหาด้านการเงิน ขาดแคลนทุนทรัพย์ในการเรียน

## 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.4.1 หลักสูตรจัดกิจกรรมเสริมเพื่อปรับพื้นฐานความรู้และการจัดกิจกรรมสอนเสริมให้แก่นักศึกษา

2.4.2 จัดการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในมหาวิทยาลัยและการแบ่งเวลา

2.4.3 มอบหมายหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่อาจารย์ ให้ทำหน้าที่ดูแล ตักเตือน ให้คำแนะนำแก่นักศึกษา

2.4.4 จัดหาทุนให้กับนักศึกษาโดยการประสานกับกองกิจการนักศึกษาในการขอทุนให้นักศึกษาที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ ส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีงานทำในระหว่างเรียน

## 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะเวลา 5 ปี

ระดับชั้นปี	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2565	2566	2567	2568	2569
ชั้นปีที่ 1	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 2		40	40	40	40
ชั้นปีที่ 3			40	40	40
ชั้นปีที่ 4				40	40
รวม	40	80	120	160	160
จำนวนที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	40	40

หมายเหตุ : วิชาเอกภาษาไทย รับ 25 คน

วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 15 คน

## 2.6 งบประมาณ

หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2565	2566	2567	2568	2569
รายรับ (ค่าลงทะเบียน)	425,000	850,000	1,275,000	1,700,000	1,700,000
รายจ่าย					
ค่าตอบแทน (เงินเดือน)	935,000	1,050,000	1,205,000	1,245,000	1,305,200
ค่าใช้สอย	20,000	20,000	20,000	20,000	20,000
ค่าวัสดุและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	25,000	25,000	25,000	25,000	25,000
รวมงบดำเนินการ	980,000	1,095,000	1,250,000	1,290,000	1,350,200
ค่าครุภัณฑ์	20,000	20,000	20,000	20,000	20,000
รวมงบลงทุน	20,000	20,000	20,000	20,000	20,000
รวมทั้งสิ้น	1,000,000	1,115,000	1,270,000	1,310,000	1,370,200

ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตนักศึกษาตามหลักสูตร 26,200 บาท ต่อคนต่อปี

## 2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

2.8.1 ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ ว่าด้วยการโอนผลการเรียนและการเทียบโอนรายวิชาจากการศึกษาในระบบระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 (ภาคผนวก ก)

2.8.2 ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ ว่าด้วยการเทียบโอนรายวิชาจากการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 (ภาคผนวก ก)

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	124	หน่วยกิต
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร		
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
บังคับเรียน	24	หน่วยกิต
(1) กลุ่มภาษา บังคับเรียน	9	หน่วยกิต
(2) กลุ่มมนุษยศาสตร์ กลุ่มสังคมศาสตร์ บังคับเรียน และกลุ่มวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	15	หน่วยกิต
เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
(1) กลุ่มภาษา เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
(2) กลุ่มมนุษยศาสตร์ หรือ กลุ่มสังคมศาสตร์ หรือ กลุ่มวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ เรียนไม่น้อยกว่า	88	หน่วยกิต
(1) วิชาแกน	15	หน่วยกิต
(2) วิชาเฉพาะด้าน เรียนไม่น้อยกว่า	73	หน่วยกิต
(2.1) วิชาเฉพาะด้านบังคับ	39	หน่วยกิต
(2.2) วิชาเฉพาะด้านเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	27	หน่วยกิต
(2.3) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7	หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี เรียนไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

### 3.1.3 ความหมายของรหัสรายวิชา

รูปแบบรหัสรายวิชาของมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์เป็นตัวเลขระบบ 7 หลัก แต่ละหลักมีความหมายเพื่อจำแนกรายวิชาออกเป็นสาขาวิชาและกลุ่มวิชา ในการจำแนกสาขาวิชาได้ยึดหลักการจำแนกของ ISCED (International Standard Classification of Education) มีความหมายดังนี้

1	2	3	4	5	6	7
X	X	X	X	X	X	X

ตัวเลขลำดับที่ 1-3 หมายถึง กลุ่มสาขาวิชา

ตัวเลขลำดับที่ 4 หมายถึง ความยากที่ควรจัดให้เรียนในชั้นปี

ตัวเลขลำดับที่ 5 หมายถึง กลุ่มวิชาในสาขาวิชา

ตัวเลขลำดับที่ 6-7 หมายถึง ลำดับที่ของรายวิชา

สำหรับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ตัวเลขลำดับที่ 1-3

154--- หมายถึง กลุ่มสาขาวิชาภาษาไทย

ตัวเลข ลำดับที่ 4 ความยากที่ควรจัดให้เรียนในชั้นปี หมายถึง

\_\_\_1 หมายถึงรายวิชาที่มีความยากควรจัดให้เรียนในชั้นปีที่ 1

\_\_\_2 หมายถึงรายวิชาที่มีความยากควรจัดให้เรียนในชั้นปีที่ 2

\_\_\_3 หมายถึงรายวิชาที่มีความยากควรจัดให้เรียนในชั้นปีที่ 3

\_\_\_4 หมายถึงรายวิชาที่มีความยากควรจัดให้เรียนในชั้นปีที่ 4

ตัวเลขลำดับที่ 5 กลุ่มสาขาวิชาภาษาไทย แบ่งกลุ่มวิชาไว้ดังนี้

\_\_\_1 หมายถึงกลุ่มวิชาหลักภาษาไทย และภาษาศาสตร์

\_\_\_2 หมายถึงกลุ่มวิชาการใช้ภาษา

\_\_\_3 หมายถึงกลุ่มวิชาวรรณคดี

\_\_\_4 หมายถึงกลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

\_\_\_5 หมายถึงกลุ่มวิชา.....

\_\_\_6 หมายถึงกลุ่มวิชา.....

\_\_\_7 หมายถึงกลุ่มวิชา.....

\_\_\_8 หมายถึงกลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

\_\_\_9 หมายถึงกลุ่มวิชาการศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา

ตัวอย่าง

1541201      ภาษาศาสตร์เบื้องต้น

3(3-0-6)

หมายถึง วิชา ภาษาศาสตร์เบื้องต้น เป็นรายวิชาในกลุ่มสาขาวิชาภาษาไทย ระดับความยากควรจัดให้เรียนในชั้นปีที่ 1 อยู่ในกลุ่มวิชา หลักภาษาไทย และภาษาศาสตร์ จำนวน 3 หน่วยกิต แบ่งเป็นทฤษฎี 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ปฏิบัติ - ชั่วโมงต่อสัปดาห์ และศึกษาค้นคว้า ด้วยตนเอง 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ และไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ต่อ 1 ภาคเรียน

หลักสูตรนี้กำหนดให้มี 2 วิชาเอก ประกอบด้วย 1. วิชาเอกภาษาไทย

2. วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

### 3.1.4 รายวิชา

#### 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ทุกวิชาเอกเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไปไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
(1) บัณฑิตเรียน	24 หน่วยกิต
(1.1) กลุ่มภาษา บัณฑิตเรียน	9 หน่วยกิต
0001102 ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ English Listening and Speaking Skills	3(2-2-5)
0001103 การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English Usage for Communication	3(2-2-5)
0001104 ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาชีพ English for Professional Purposes	3(2-2-5)
(1.2) กลุ่มมนุษยศาสตร์ กลุ่มสังคมศาสตร์ และกลุ่ม วิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์บัณฑิตเรียน	15 หน่วยกิต
0001209 ผู้ประกอบการยุคใหม่ Modern Entrepreneurs	3(3-0-6)
0001106 ความเป็นพลเมืองไทย Thai Citizenship	3(3-0-6)
0001109 ศาสตร์พระราชายเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น The King's Wisdom for Local Development	3(3-0-6)
0001108 การสร้างเสริมและดูแลสุขภาพ Health Promotion and Care	3(3-0-6)
0001210 ชีวิตชาญฉลาดในยุคดิจิทัล Smart Life in the Digital Age	3(2-2-5)
(2) เลือกเรียน รายวิชาในกลุ่มต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
(2.1) เลือกเรียนกลุ่มภาษา ไม่น้อยกว่า	3 หน่วยกิต
0001101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication	3(3-0-6)
0001201 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication	3(3-0-6)
0001202 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication	3(3-0-6)



0001203	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร Korean for Communication	3(3-0-6)
<b>(2.2) เลือกเรียน กลุ่มมนุษยศาสตร์ หรือ กลุ่มสังคมศาสตร์ หรือ</b>		
<b>กลุ่มวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า</b>		<b>3 หน่วยกิต</b>
0001105	สุนทรียศาสตร์ Aesthetics	3(3-0-6)
0001107	ทักษะในศตวรรษที่ 21 เพื่อชีวิตและอาชีพ 21 <sup>st</sup> Century Skills for Living and Occupations	3(2-2-5)
0001110	การคิดและการตัดสินใจ Thinking and Decision-Making	3(3-0-6)
0001204	ปรัชญาและศาสนาเพื่อการดำเนินชีวิต Philosophy and Religion for Life	3(3-0-6)
0001205	นวัตกรรมและสุนทรียศาสตร์ทางการท่องเที่ยว Tourism Innovation and Aesthetics	3(3-0-6)
0001206	ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของโลกสมัยใหม่ History and Development of the Modern World	3(3-0-6)
0001207	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life	3(3-0-6)
0001208	ชีวิตออกแบบได้ด้วยวิทยาศาสตร์ Designing Your Life with Science	3(3-0-6)
0001211	นวัตกรรมสำหรับคนรุ่นใหม่ Innovation for New Generation	3(3-0-6)
0001212	ฮวงจุ้ยในชีวิตประจำวัน Feng Shui in Daily Life	3(3-0-6)
0001213	การพัฒนาบุคลิกภาพด้วยแฟชั่น Fashion Personality Development	3(3-0-6)
0001214	พลเมืองยุคดิจิทัล Digital Citizenship	3(3-0-6)
0001215	การคิดต่างอย่างสร้างสรรค์ Creative Thinking	3(3-0-6)

**1. วิชาเอกภาษาไทย****(1) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า****88 หน่วยกิต****1. วิชาแกน บัณฑิตเรียน****15 หน่วยกิต**

1541217	การนำเสนองานภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ Thai Presentation Using Information Technology	3(2-2-5)
1542101	หลักไวยากรณ์ภาษาไทย Principles of Thai Grammar	3(3-0-6)
1542211	การฟังและการพูดเพื่อผลสัมฤทธิ์ Listening and Speaking for Achievement	3(3-0-6)
1542214	การเขียนเพื่อการสื่อสาร Writing for Communication	3(3-0-6)
1543106	หลักการอ่านการเขียนคำไทย Principles of Reading and Writing Thai Words	3(3-0-6)

**2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า****73 หน่วยกิต****(2.1) หมวดวิชาเฉพาะด้านบังคับ****39 หน่วยกิต**

1541201	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics	3(3-0-6)
1541203	ภาษาไทยธุรกิจ Thai for Business	3(3-0-6)
1541213	การพูดเพื่อสังคม Social Speaking	3(3-0-6)
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Works Criticism	3(3-0-6)
1543222	ภาษากับสังคม Language and Society	3(3-0-6)
1543401	วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม Literary Works with Society and Culture	3(3-0-6)
1543430	วรรณกรรมท้องถิ่น Thai Folk Literary Works	3(3-0-6)
1543901	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย Research Methodology in Thai and Thai Literary Works	3(2-2-5)

1544201	การเขียนหนังสือราชการ Writing Official Documents	3(3-0-6)
1544207	การอ่านตีความ Reading for Interpretation	3(3-0-6)
1544413	วรรณคดีเอกของไทย Prominent Thai Literary	3(3-0-6)
1544909	การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย Research in Thai and Thai Literary Works	3(2-2-5)
1544910	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย Seminar in Thai and Thai Literary Works	3(2-2-5)
<b>(2.2) วิชาเฉพาะด้านเลือก เรียนไม่น้อยกว่า</b>		<b>27 หน่วยกิต</b>
1541107	คำและสำนวนไทย Word and Idioms	3(3-0-6)
1541409	พัฒนาการของวรรณคดีไทย Development of Thai Literature	3(3-0-6)
1542404	วรรณกรรมสำหรับเด็ก Literary Works for Children	3(3-0-6)
1542406	วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literary Works	3(3-0-6)
1542408	วรรณกรรมแปล Translated Literary Works	3(3-0-6)
1543107	ภาษาถิ่น Thai Dialects	3(3-0-6)
1543109	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit in Thai	3(3-0-6)
1543202	มิติทางภาษาและวัฒนธรรมไทยผ่านสื่อบันเทิง Thai Language and Cultural Dimensions through Entertainment Media	3(3-0-6)
1543220	การอ่านการเขียนร้อยแก้ว Reading and Writing Prose	3(3-0-6)
1543221	การอ่านการเขียนร้อยกรอง Reading and Writing Poetry	3(3-0-6)

1543301	ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย Wisdom and Thai way of life	3(3-0-6)
1543408	คติชนวิทยา Folklore	3(3-0-6)
1544202	การพูดเพื่อการฝึกอบรม Speaking for Training	3(3-0-6)
1544203	การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม Cross Cultural Communication	3(3-0-6)
1544204	ภาษาไทยในสื่อใหม่ Thai in New Media	3(3-0-6)
1544208	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Language in Thai	3(3-0-6)
1544701	การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ Teaching Thai to Foreigners	3(2-2-5)

**(2.3) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ****7 หน่วยกิต****บังคับเรียน****1 หน่วยกิต**

1544801	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย Preparation for Field Experience Training in Thai	1(0-2-1)
---------	-------------------------------------------------------------------------------------------	----------

**เลือกเรียนรายวิชาใดวิชาหนึ่งดังต่อไปนี้****6 หน่วยกิต**

1544802	สหกิจศึกษาทางภาษาไทย Cooperative Education in Thai	6(0-36-0)
1544807	การฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย Field Experience in Thai	6(0-36-0)

**3. วิชาเลือกเสรี เรียนไม่น้อยกว่า****6 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์เปิดสอนโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาของหลักสูตรนี้

**2. วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ****(1) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า****88 หน่วยกิต****1. วิชาแกน บัณฑิตเรียน****15 หน่วยกิต**

1541217	การนำเสนองานภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ Thai Presentation Using Information Technology	3(2-2-5)
1542101	หลักไวยากรณ์ภาษาไทย Principles of Thai Grammar	3(3-0-6)
1542211	การฟังและการพูดเพื่อผลสัมฤทธิ์ Listening and Speaking for Achievement	3(3-0-6)
1542214	การเขียนเพื่อการสื่อสาร Writing for Communication	3(3-0-6)
1543106	หลักการอ่านการเขียนคำไทย Principles of Reading and Writing Thai Words	3(3-0-6)

**2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า****73 หน่วยกิต****(2.1) หมวดวิชาเฉพาะด้านบังคับ****39 หน่วยกิต**

1541111	การออกเสียงภาษาไทย Thai Pronunciation	3(3-0-6)
1541203	ภาษาไทยธุรกิจ Thai for Business	3(3-0-6)
1541213	การพูดเพื่อสังคม Social Speaking	3(3-0-6)
1541218	ทักษะการเขียนภาษาไทย Thai Writing Skills	3(3-0-6)
1541219	ทักษะการอ่านภาษาไทย Thai Reading Skills	3(3-0-6)
1542113	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai Linguistics for Foreigners	3(3-0-6)
1542220	ภาษาไทยสำหรับการท่องเที่ยว Thai for Tourism	3(3-0-6)

1542222	การฟังจับใจความภาษาไทย Listening Comprehension for Thai Messages	3(3-0-6)
1542223	การอ่านจับใจความสารภาษาไทย Reading Comprehension	3(3-0-6)
1542402	ภาษากับวัฒนธรรมไทย Language and Thai Culture	3(3-0-6)
1543312	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีไทย Introduction to Thai Literature	3(3-0-6)
1543430	วรรณกรรมท้องถิ่น Thai Folk Literary Works	3(3-0-6)
1544211	ภาษาไทยในงานสำนักงาน Thai for Office Work	3(3-0-6)
	<b>(2.2) วิชาเฉพาะด้านเลือก เรียนไม่น้อยกว่า</b>	<b>27 หน่วยกิต</b>
1541107	คำและสำนวนไทย Words and Idioms	3(3-0-6)
1541112	การใช้พจนานุกรมไทย Thai Dictionary	3(3-0-6)
1541204	มารยาทกับการพูดไทย Thai Manners and Speaking	3(3-0-6)
1542212	การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม Reading for Life and Society Development	3(3-0-6)
1542218	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3(3-0-6)
1542224	ภาษาไทยในงานประดิษฐ์เชิงศิลปวัฒนธรรม Thai in Cultural Handcrafts	3(2-2-5)
1542301	วัฒนธรรมอาเซียน ASEAN Culture	3(3-0-6)
1542302	ภูมิปัญญาไทย Thai Wisdoms	3(3-0-6)
1542403	ความรู้เกี่ยวกับประเทศไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Introduction to Thailand for Foreigners	3(3-0-6)
1543237	การอ่านหนังสือพิมพ์ไทย Thai Newspaper Reading	3(3-0-6)

1543238	การเขียนความเรียงภาษาไทย Thai Composition	3(3-0-6)
1543239	การอ่านภาษาไทยผ่านวรรณกรรมไทย Reading Thai Through Thai Literary Works	3(3-0-6)
1543241	การแปล Translation	3(3-0-6)
1544208	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Language in Thai	3(3-0-6)
1544212	การใช้ภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน Thai Usage in Mass Communication	3(3-0-6)

**(2.3) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ****7 หน่วยกิต****บังคับเรียน****1 หน่วยกิต**

1544801	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย Preparation for Field Experience Training in Thai	1(0-2-1)
<b>เลือกเรียนรายวิชาใดวิชาหนึ่งดังต่อไปนี้</b>		<b>6 หน่วยกิต</b>
1544802	สหกิจศึกษาทางภาษาไทย Cooperative Education in Thai	6(0-36-0)
1544807	การฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย Field Experience in Thai	6(0-36-0)

**(3) วิชาเลือกเสรี เรียนไม่น้อยกว่า****6 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์เปิดสอนโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาของหลักสูตรนี้

## 3.1.5 แผนการศึกษา

## วิชาเอกภาษาไทย

มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับแนวคิดทฤษฎีทางภาษาไทย  
ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1543106	หลักการอ่านการเขียนคำไทย	3(3-0-6)	แกน	
1542211	การฟังและการพูดเพื่อผลสัมฤทธิ์	3(3-0-6)	แกน	
1542214	การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	แกน	
1543222	ภาษากับสังคม	3(3-0-6)	บังคับ	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

## ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต(บรรยาย- ปฏิบัติ-ศึกษาด้วย ตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1542101	หลักไวยากรณ์ภาษาไทย	3(3-0-6)	แกน	
1541217	การนำเสนองานภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ	3(2-2-5)	แกน	
1541213	การพูดเพื่อสังคม	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		



## นักวิเคราะห์วิจารณ์ภาษาและวรรณกรรม

## ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1541201	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)	บังคับ	
1544207	การอ่านตีความ	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

## ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์	3(3-0-6)	บังคับ	
1544413	วรรณคดีเอกของไทย	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

นักปฏิบัติการภาษาไทย  
ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1541203	ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)	บังคับ	
1543401	วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	รายวิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)	เลือกเสรี	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
1543901	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)	บังคับ	
1543430	วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	รายวิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)	เลือกเสรี	
<b>รวม</b>		<b>15</b>		

นักวิชาการภาษาไทย  
ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด້วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
1544201	การเขียนหนังสือราชการ	3(3-0-6)	บังคับ	
1544909	การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)	บังคับ	
1544910	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)	บังคับ	
1544801	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	1(0-2-1)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
<b>รวม</b>		<b>13</b>		

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด້วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
1544807	การฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	6(0-36-0)	ฝึกประสบการณ์	1544801
<b>หรือ</b>				
1544802	สหกิจศึกษาทางภาษาไทย	6(0-36-0)	ฝึกประสบการณ์	1544801
<b>รวม</b>		<b>6</b>		

## วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

มีทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับภาษาไทยทั้ง ฟัง พูด อ่าน เขียน

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด້วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
1543106	หลักการอ่านการเขียนคำไทย	3(3-0-6)	แกน	
1542211	การฟังและการพูดเพื่อผลสัมฤทธิ์	3(3-0-6)	แกน	
1542214	การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	แกน	
1541111	การออกเสียงภาษาไทย	3(3-0-6)	บังคับ	
1541218	ทักษะการเขียนภาษาไทย	3(3-0-6)	บังคับ	
1541219	ทักษะการอ่านภาษาไทย	3(3-0-6)	บังคับ	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด້วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1542101	หลักไวยากรณ์ภาษาไทย	3(3-0-6)	แกน	
1542113	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)	บังคับ	
1541217	การนำเสนองานภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ	3(2-2-5)	แกน	
1542222	การฟังจับใจความภาษาไทย	3(3-0-6)	บังคับ	
1542402	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)	บังคับ	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

## นักปฏิบัติการด้านภาษาไทย

## ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1541213	การพูดเพื่อสังคม	3(3-0-6)	บังคับ	
1544211	ภาษาไทยในงานสำนักงาน	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

## ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1542220	ภาษาไทยสำหรับการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	บังคับ	
1542223	การอ่านจับใจความความภาษาไทย	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

นักสื่อสารงานด้านธุรกิจ  
ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1541203	ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
<b>รวม</b>		<b>18</b>		

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
xxxxxxx	รายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)	ศึกษาทั่วไป	
1543430	วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	เลือกเสรี	3(x-x-x)	เลือกเสรี	
<b>รวม</b>		<b>15</b>		

นักวิชาการภาษาไทย  
ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
1543312	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีไทย	3(3-0-6)	บังคับ	
1544801	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	1(0-2-1)	บังคับ	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	วิชาเฉพาะด้านเลือก	3(x-x-x)	เลือก	
xxxxxxx	เลือกเสรี	3(x-x-x)	เลือกเสรี	
<b>รวม</b>		<b>13</b>		

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)	กลุ่มวิชา	วิชาบังคับ ก่อน
1544807	การฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	6(0-36-0)	ฝึกประสบการณ์	1544801
<b>หรือ</b>				
1544802	สหกิจศึกษาทางภาษาไทย	6(0-36-0)	ฝึกประสบการณ์	1544801
<b>รวม</b>		<b>6</b>		

## 3.1.6 คำอธิบายรายวิชา

## ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
0001101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication ความรู้ ความเข้าใจ และมีทักษะในการใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้เหมาะสมตามสถานการณ์ การวิเคราะห์และสรุปประเด็นหลักจากเรื่องที่ฟัง ดูอย่างมีวิจารณญาณ พูดสื่อสารเชิงบวกในโอกาสต่าง ๆ ระดับของภาษา การใช้สำเนียงในการพูดสื่อสาร อ่านออกเสียงตามอักขรวิธี การอ่านจับใจความจากงานเขียนประเภทต่าง ๆ การเขียนผลงานประเภทต่าง ๆ ตามหลักการเขียนมารยาทในการฟัง พูด อ่าน และเขียน	3(3-0-6)
0001102	ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ English Listening and Speaking Skills ความรู้ ความเข้าใจ และมีทักษะในการฟังบทสนทนาและข้อความสั้นๆ การจับใจความโดยใช้ประโยคและสำนวนเกี่ยวกับสิ่งรอบตัว การใช้ภาษาอังกฤษในการพูด บอกรายละเอียดและสรุปประเด็นสำคัญ การสื่อสารเรื่องที่ยากและเป็นกิจกรรมที่ต้องมีการแลกเปลี่ยนข้อมูลโดยตรง ไม่ยุ่งยากเกี่ยวกับสิ่งที่คุ้นเคยหรือทำเป็นประจำ โครงสร้างทางไวยากรณ์ในการพูด การใช้ภาษา สำเนียง กิริยาท่าทางที่เหมาะสมในพูดโต้ตอบในสถานการณ์ที่แตกต่างหลากหลาย การรู้ถึงวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา ฝึกปฏิบัติทักษะการสื่อสารตามสถานการณ์ต่าง ๆ	3(2-2-5)
0001103	การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English Usage for Communication ความรู้ ความเข้าใจ และมีทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารข้อมูลที่ได้จากการฟังเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน การศึกษา การสนทนา คำบรรยาย บันทึกข้อเท็จจริง โดยใช้ภาษาตามมาตรฐาน การสนทนาจากหัวข้อที่คุ้นเคยและสนใจ การให้คำแนะนำ กล่าวร้องทุกข์ การสนทนาในเหตุการณ์เฉพาะหน้า การแสดงความรู้สึก การเล่าประสบการณ์ของตนเอง การโต้แย้งและให้เหตุผลได้ การนำเสนอผลงานโดยเชื่อมโยงหัวข้อที่คุ้นเคย สรุปข้อมูล การอ่านเพื่อหาใจความสำคัญและจับประเด็นอย่างรวดเร็ว ระบุข้อมูลจากสิ่งที่อ่าน การเขียนรายงานในหัวข้อที่คุ้นเคย ประสบการณ์ เหตุการณ์ ความคิด ความฝัน การเขียนจดหมายที่เป็นรูปแบบมาตรฐานเกี่ยวข้องกับเรื่องที่สนใจ เพื่อพัฒนาทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษที่จำเป็นต่อการสื่อสาร	3(2-2-5)



รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
0001104	<p>ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาชีพ</p> <p>English for Professional Purposes</p> <p>ความรู้ ความเข้าใจและมีทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษในการพูดและสนทนาเชิงเทคนิคในเรื่องที่มีความเชี่ยวชาญ โต้ตอบอย่างคล่องแคล่ว เป็นธรรมชาติ การโต้ตอบกับผู้พูดที่เป็นเจ้าของภาษาได้โดยใช้ถ้อยคำที่ชัดเจน มีความละเอียดในหัวข้อที่หลากหลาย ความเข้าใจจุดประสงค์ของประเด็นที่มีความซับซ้อนทั้งรูปธรรมและนามธรรม ฝึกปฏิบัติทักษะภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมค่ายภาษาอังกฤษ</p>	3(2-2-5)
0001105	<p>สุนทรียศาสตร์</p> <p>Aesthetics</p> <p>ความรู้ ความเข้าใจในความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับคุณค่าและความงาม การรับรู้คุณค่าและการสัมผัสความงาม การแสดงออกทางอารมณ์ของมนุษย์ การรับรู้และเรียนรู้เกี่ยวกับคุณค่าความงามในด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตมนุษย์ การขับร้องเพลงตามจังหวะ ทำนอง และเนื้อหาของเพลงแต่ละประเภท และเพลงร่ำวงมาตรฐาน ออกแบบการแสดง จัดการแสดง การเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ การจัดการแสดง การวิเคราะห์หลักทางสุนทรียศาสตร์ในงานทัศนศิลป์ หลักการทางทัศนธาตุ หลักการจัดองค์ประกอบศิลป์ หลักการออกแบบป้ายนิเทศ ออกแบบฉาก เวที สื่อการเรียนรู้ แฟ้มผลงาน จัดทำผลงานทางศิลปะ นำเสนอผลงาน การวิพากษ์ผลงานศิลปะ</p>	3(3-0-6)
0001106	<p>ความเป็นพลเมืองไทย</p> <p>Thai Citizenship</p> <p>ความรู้และความเข้าใจและการปฏิบัติตนที่แสดงออกถึงการเคารพศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ ยอมรับความแตกต่างของบุคคล ความเสมอภาคและความเท่าเทียม เคารพสิทธิ เสรีภาพ และการอยู่ร่วมกันในสังคมไทยและประชาคมโลกอย่างสันติตามหลักขันติธรรม การสร้างและปฏิบัติตามกฎ กติกาของสังคม กฎหมายเบื้องต้นที่เกี่ยวข้อง รูปแบบการปกครอง อุดมการณ์ วิถีชีวิตประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หน้าที่ของตนเองในฐานะของพลเมืองไทยในระบบประชาธิปไตย ความเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง เคารพสิทธิผู้อื่นอย่างมีเหตุผล มีจิตสำนึกมีจิตอาสา จิตสาธารณะรับผิดชอบต่อหน้าที่ของตนเอง ฝึกการวิเคราะห์ จัดทำโครงการ ออกแบบการปฏิบัติ จิตอาสาและจิตสาธารณะ</p>	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
0001107	ทักษะในศตวรรษที่ 21 เพื่อชีวิตและอาชีพ 21 <sup>st</sup> Century Skills for Living and Occupations สืบค้น วิเคราะห์ แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับทักษะ 3R7C โดยบูรณาการการประยุกต์เพื่อพัฒนาทักษะที่สำคัญต่อการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพอย่างมีคุณภาพในศตวรรษที่ 21	3(2-2-5)
0001108	การสร้างเสริมและดูแลสุขภาพ Health Promotion and Care ความรู้ ความเข้าใจในการสร้างเสริมและดูแลสุขภาพ การพัฒนาทักษะทางสมอง ภาวะทางอารมณ์ การบริหารจัดการชีวิต การเสริมสร้างกระบวนการวางรากฐานภูมิคุ้มกันและป้องกันปัญหาพฤติกรรมต่าง ๆ ของเด็กในระยะยาว ความสำคัญของกีฬาและนันทนาการ นโยบายสาธารณะเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ การออกแบบและจัดกิจกรรมการสร้างเสริมและดูแลสุขภาพทางกาย จิต อารมณ์ สังคมและสติปัญญา การออกแบบกีฬาและนันทนาการในการจัดการเรียนรู้ ความพร้อมในสร้างเสริมและดูแลสุขภาพในด้านที่สำคัญ	3(3-0-6)
0001109	ศาสตร์พระราชานำเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น The King's Wisdom for Local Development แนวคิดและหลักการของโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ การประยุกต์ใช้หลักการทรงงาน หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง แนวคิดการพัฒนาแบบยั่งยืนในชีวิตประจำวันได้ การวิเคราะห์ยุทธศาสตร์ฉลาดรู้เพื่อการพัฒนาชุมชนต้นแบบตามศาสตร์พระราชานำการพัฒนาอย่างเป็นรูปธรรม ความร่วมมือกันทำงานโดยบูรณาการแบบองค์รวมกับทีมภาคีเครือข่าย	3(3-0-6)
0001110	การคิดและการตัดสินใจ Thinking and Decision-Making การวิเคราะห์ ออกแบบ แสดงวิธีการคำนวณตามลำดับขั้นการดำเนินการตัวเลข สัดส่วน ร้อยละ การแก้โจทย์ปัญหา การให้เหตุผล การให้เงื่อนไขเชิงภาษา เชิงสัญลักษณ์ และแบบรูป ในการอธิบายปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน ทักษะการคิดเชิงคำนวณ การวิเคราะห์และการเลือกใช้แนวทางการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม วิเคราะห์และอธิบายข้อมูลข่าวสารในโลกปัจจุบัน การตัดสินใจบนพื้นฐานของข้อมูลได้	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
0001201	<p>ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร</p> <p>Japanese for Communication</p> <p>การฝึกทักษะ ฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาญี่ปุ่น ตัวอักษรฮิรางานะ คาตากานะ ประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน ฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน การเขียนเป็นประโยค อ่านเนื้อหาหรือข้อความสั้น การตอบคำถาม และศึกษาประเพณี วัฒนธรรม รวมถึงสถานการณ์ต่าง ๆ ของญี่ปุ่นในปัจจุบัน</p>	3(3-0-6)
0001202	<p>ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร</p> <p>Chinese for Communication</p> <p>ศึกษาระบบเสียงภาษาจีนกลาง อ่านพินอินได้ถูกต้องตามมาตรฐาน คำศัพท์ วลี โครงสร้างประโยคอย่างง่าย หลักการเขียนอักษรจีน การพูดโต้ตอบ พูดสนทนา พูดสื่อสารสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ศึกษาประเพณี วัฒนธรรม ความเชื่อ เทศกาลที่สำคัญของชาวจีน การเลือกใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาทักษะการพูด การสื่อสารภาษาจีนของตนเอง</p>	3(3-0-6)
0001203	<p>ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร</p> <p>Korean for Communication</p> <p>อ่าน เขียนพยัญชนะ และสระในภาษาเกาหลี ประสมคำแล้วอ่านออกเสียง และเขียนคำศัพท์ได้ถูกต้อง นำคำศัพท์มาสร้างเป็นวลีแล้วสร้างเป็นประโยค โดยเลือกใช้ไวยากรณ์ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม สื่อสารด้วยบทสนทนาภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐานได้ และมีทัศนคติที่ดีต่อภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี</p>	3(3-0-6)
0001204	<p>ปรัชญาและศาสนาเพื่อการดำเนินชีวิต</p> <p>Philosophy and Religion for Life</p> <p>เรียนรู้ แนวคิดทางปรัชญาและศาสนาทั้งตะวันตกและตะวันออก ความหมายของชีวิต สังคม โลก นักคิดและศาสนาของโลก เพื่อการดำรงชีวิตให้นักศึกษารู้จักคิด วิเคราะห์ และวิจารณ์ปรากฏการณ์ต่าง ๆ อย่างมีหลักเกณฑ์ และสามารถประยุกต์ความรู้ ความเข้าใจคุณค่าและความหมายของชีวิต ดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้</p>	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
0001205	นวัตกรรมและสุนทรียศาสตร์ทางการท่องเที่ยว Tourism Innovation and Aesthetics ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการท่องเที่ยว สินค้าและทรัพยากรการท่องเที่ยวรูปแบบต่าง ๆ ความเข้าใจเกี่ยวกับการสร้างสรรค์ อนุรักษ์และพัฒนาอย่างยั่งยืน มีทักษะการประยุกต์ใช้เทคโนโลยี นวัตกรรม และมารยาทการเข้าสังคม วัฒนธรรม เพื่อเพิ่มสุนทรียศาสตร์ทางการท่องเที่ยว มีทัศนคติ สำนึกสาธารณะและความภาคภูมิใจกับทรัพยากรการท่องเที่ยวของประเทศไทย	3(3-0-6)
0001206	ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของโลกสมัยใหม่ History and Development of the Modern World เรียนรู้ประวัติความเป็นมาของอารยธรรมและวิวัฒนาการของมนุษยชาติโดยทั้งตะวันตก และตะวันออกและผลพวงที่เกิดขึ้นในโลกยุคปัจจุบัน การเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดมุมมองต่อความหลากหลายและเข้าใจความซับซ้อนที่สัมพันธ์กันทั้งโลก มีจิตสำนึกสาธารณะ เปิดโลกทัศน์ใหม่ให้กว้างขวางขึ้น เพื่อปรับตัวอยู่ในโลกปัจจุบันและรับมือกับอนาคตอันใกล้	3(3-0-6)
0001207	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life ศึกษากฎหมายพื้นฐานที่จำเป็นในการดำเนินชีวิต นิติกรรมสัญญา เอกเทศสัญญาได้แก่ สัญญาซื้อขาย สัญญาเช่าทรัพย์ เช่าซื้อ สัญญาอัยม สัญญาจ้างแรงงาน สัญญาค้ำประกัน จำนอง จำนำ ครอบครอง มรดก กฎหมายอาญา กฎหมายทะเบียนราษฎร กฎหมายเกี่ยวกับอิเล็กทรอนิกส์ เครื่องหมายการค้า ลิขสิทธิ์ และสิทธิบัตร	3(3-0-6)
0001208	ชีวิตออกแบบได้ด้วยวิทยาศาสตร์ Designing Your Life with Science บทบาทของวิทยาศาสตร์ที่มีต่อมนุษย์และเอกภพ พลังงาน สิ่งแวดล้อม ปัญหา สิ่งแวดล้อม เคมีและเทคโนโลยีชีวภาพในชีวิตประจำวัน กระบวนการเรียนรู้และแก้ปัญหาของมนุษย์ด้วย วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี พัฒนาการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อภูมิปัญญาท้องถิ่น ระบบ เศรษฐกิจ สังคม และการบูรณาการ	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
0001209	<p><b>ผู้ประกอบการยุคใหม่</b> Modern Entrepreneurs</p> <p>สร้างแรงบันดาลใจและจุดประกายความคิดในการประกอบธุรกิจ การพัฒนาแนวคิดในการทำธุรกิจ นวัตกรรมและเทคโนโลยีในการประกอบธุรกิจ การแสวงหาโอกาสทางการตลาดและช่องทางการทำธุรกิจ การจัดทำแผนธุรกิจ การจัดการกระบวนการผลิต การวิเคราะห์ทางการเงิน การทำงบประมาณการลงทุน การบริหารการตลาด การวิเคราะห์ความเสี่ยงและจริยธรรมในการประกอบธุรกิจ</p>	3(3-0-6)
0001210	<p><b>ชีวิตชาญฉลาดในยุคดิจิทัล</b> Smart Life in the Digital Age</p> <p>หลักการของอินเทอร์เน็ตในทุกสิ่งและวิวัฒนาการของการนำเสนอองค์ความรู้และตระรกเทคโนโลยีที่ช่วยให้สรรพสิ่งรับรู้ข้อมูลบริบทแวดล้อม เทคโนโลยีที่ช่วยให้สรรพสิ่งประมวลผลข้อมูลของตนเองได้ กรณีศึกษาการประยุกต์ใช้ เกี่ยวกับอินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่งที่มีอยู่ในปัจจุบัน การประยุกต์ใช้อินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่งและประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์</p>	3(2-2-5)
0001211	<p><b>นวัตกรรมสำหรับคนรุ่นใหม่</b> Innovation for New Generation</p> <p>ทฤษฎีความต้องการของมนุษย์ การบูรณาการสาระความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ คณิตศาสตร์ และศาสตร์อื่น ๆ ทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ แนวคิดการออกแบบและการประยุกต์ใช้ทฤษฎี การศึกษาเกี่ยวกับตัวเลขเพื่อวิเคราะห์หาเหตุผลและช่วยตัดสินใจ การตั้งคำถาม การหาข้อมูล การวิเคราะห์หาเหตุผล ข้อค้นพบใหม่ การสร้างนวัตกรรมใหม่เพื่อแก้ปัญหาหรือเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ</p>	3(3-0-6)
0001212	<p><b>ฮวงจุ้ยในชีวิตประจำวัน</b> Feng Shui in Daily Life</p> <p>ทฤษฎีฮวงจุ้ยเบื้องต้น วิวัฒนาการฮวงจุ้ยตามวิถีชีวิตรูปแบบต่าง ๆ การประยุกต์หลักฮวงจุ้ยให้เข้ากับสมัยนิยมในชีวิตประจำวัน ธาตุ สี ฤกษ์ แนวโน้ม รสนิยม การตัดสินใจจากหลักฮวงจุ้ยเพื่อนำมาปรับใช้เสริมสร้างความเชื่อมั่น</p>	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
0001213	<p>การพัฒนาบุคลิกภาพด้วยแฟชั่น</p> <p><b>Fashion Personality Development</b></p> <p>การพัฒนาบุคลิกภาพทั้งภายในและบุคลิกภาพภายนอก การแสดงความเป็นตัวตนมาประยุกต์กับเทรนด์แฟชั่นให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อม สถานการณ์ สังคม ในยุคปัจจุบัน สู่บุคลิกภาพใหม่ ที่เป็นต้นทุนด้านบุคลิกภาพเพื่อนำไปต่อยอดในการใช้ชีวิตจริง</p>	3(3-0-6)
0001214	<p>พลเมืองยุคดิจิทัล</p> <p><b>Digital Citizenship</b></p> <p>หลักการ แนวคิดของ พลเมืองในยุคดิจิทัล สื่อสารสนเทศและดิจิทัล การรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล ทักษะทางดิจิทัล การนำเสนอด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ จริยธรรมและกฎหมายการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ บูรณาการการใช้และการสร้างสรรค์สื่อสารสนเทศและดิจิทัลที่มีประโยชน์ในการดำเนินชีวิตประจำวันสู่ความเป็นพลเมืองที่มีความรับผิดชอบ พลเมืองที่มีส่วนร่วมและพลเมืองมุ่งเน้นความเป็นธรรมในสังคมในยุคดิจิทัล</p>	3(3-0-6)
0001215	<p>การคิดต่างอย่างสร้างสรรค์</p> <p><b>Creative Thinking</b></p> <p>ความรู้ความเข้าใจเรื่องความคิดเชิงสร้างสรรค์ผ่านความคิดด้านต่าง ๆ 4 ด้าน ได้แก่ คิดดี ชีวิตดี สังคมดี งานดีหรืออาชีพดี เรียนรู้การใช้เทคโนโลยี สามารถนำเทคโนโลยีหรือนวัตกรรมเปลี่ยนความคิดมาสร้างสรรค์สิ่งที่ดีตอบโจทย์การใช้ชีวิตให้เท่าทันยุค 5.0 เพื่อต่อยอดเป็นอาชีพได้</p>	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
วิชาแกน		
1541217	การนำเสนองานภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ Thai Presentation Using Information Technology ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับรูปแบบและวิธีการนำเสนอผลงานด้านภาษาไทย ฝึกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การออกแบบสารประเภทต่าง ๆ การจัดเตรียมข้อมูล การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อนำเสนอผลงานทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์	3(2-2-5)
1542101	หลักไวยากรณ์ภาษาไทย Principles of Thai Grammar ลักษณะภาษาไทยในด้านรูปและเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ พยางค์ คำ วลี ประโยค คำราชาศัพท์และคำสุภาพ	3(3-0-6)
1542211	การฟังและการพูดเพื่อผลสัมฤทธิ์ Listening and Speaking for Achievement หลักการฟังและการพูด ปัจจัยที่สร้างผลสัมฤทธิ์ในการฟังและการพูด การสรุปความ วิเคราะห์ ตีความ ประเมินค่า จากสิ่งที่ได้ฟัง การพูดเพื่อให้ความรู้ การพูดเพื่อจูงใจ การพูดเพื่อจรรโลงใจ	3(3-0-6)
1542214	การเขียนเพื่อการสื่อสาร Writing for Communication การเขียนเรียงความและสรุปความจากการอ่าน ลำดับความคิดเพื่อเขียนโครงเรื่องในการเขียนย่อหน้าและบทความ การเขียนจดหมายประเภทต่าง ๆ	3(3-0-6)
1543106	หลักการอ่านการเขียนคำไทย Principles of Reading and Writing Thai Words ชนิดของคำในภาษาไทย หลักเกณฑ์การอ่านคำไทย หลักเกณฑ์การเขียนคำไทย คำที่มักเขียนผิด คำอักษรย่อในภาษาไทย ลักษณะของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)

## วิชาเฉพาะด้านบังคับ / วิชาเฉพาะด้านเลือก

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1541111	การออกเสียงภาษาไทย Thai Pronunciation การออกเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ตามอักษรวิธีไทย การออกเสียงพยางค์ คำและประโยคในภาษาไทย การฝึกออกเสียงภาษาไทยให้ถูกต้องและชัดเจน	3(3-0-6)
1541201	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics ความรู้เบื้องต้นทางภาษาศาสตร์ วิเคราะห์ภาษาไทยในระดับเสียง คำ ประโยค วากยสัมพันธ์ สัมพันธสาร และความหมาย ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ ขอบเขตของสนามวิจัยทางภาษาที่หลากหลาย	3(3-0-6)
1541203	ภาษาไทยธุรกิจ Thai for Business หลักการใช้ภาษาไทยเกี่ยวกับการฟัง การอ่าน การพูด การเขียนที่ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะกับบุคคลต่าง ๆ ในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ การกรอกแบบฟอร์ม การสัมภาษณ์ การเขียนจดหมายธุรกิจในโอกาสต่าง ๆ	3(3-0-6)
1541213	การพูดเพื่อสังคม Social Speaking หลักการและเทคนิคการพูดเพื่อสังคม การอภิปราย การพูดเพื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การพูดในฐานะพิธีกร การพูดสำหรับวิทยากร การกล่าวสุนทรพจน์ การโต้วาที การพูดในโอกาสพิเศษต่าง ๆ	3(3-0-6)
1541218	ทักษะการเขียนภาษาไทย Thai Writing Skills หลักการเขียนเบื้องต้น การเขียนสะกดคำ การสร้างประโยค การวางโครงเรื่อง การลำดับความ การเขียนขยายความ การเขียนย่อหน้า การเขียนข้อความขนาดสั้น	3(3-0-6)



รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1541219	ทักษะการอ่านภาษาไทย Thai Reading Skills การอ่านออกเสียง การอ่านจับใจความ การอ่านสรุปความ การอ่านวิเคราะห์ การฝึก อ่านงานเขียนเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
1542113	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai Linguistics for Foreigners ความรู้เบื้องต้นทางภาษาศาสตร์ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ระบบเสียง ภาษาไทย วิเคราะห์เปรียบเทียบระบบเสียง คำ ประโยค และข้อความระหว่างภาษาไทยกับภาษาของ ผู้เรียน	3(3-0-6)
1542220	ภาษาไทยสำหรับการท่องเที่ยว Thai for Tourism ภาษาและเรื่องราวเกี่ยวกับการท่องเที่ยวในมิติต่าง ๆ ทั้งระดับท้องถิ่น และระดับสากล การฝึกฝนทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาเฉพาะในอุตสาหกรรม การท่องเที่ยว	3(3-0-6)
1542222	การฟังจับใจความภาษาไทย Listening Comprehension for Thai Messages การฟังเพื่อจับใจความสารภาษาไทยจากการสนทนาการพูด การอ่าน การบรรยาย บทเพลง บทละคร ภาพยนตร์	3(3-0-6)
1542223	การอ่านจับใจความสารภาษาไทย Reading Comprehension หลักการอ่านจับใจความสารภาษาไทย การอ่านข้อความขนาดสั้น การอ่านบทความ ทั่วไป การอ่านสารคดีและเรื่องสั้น	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Works Criticism ลักษณะและรูปแบบของวรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรอง เนื้อหาบันเทิงคดีและสารคดีหลักและทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม กระบวนการและขั้นตอนการวิจารณ์วรรณกรรม อิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อสังคม การนำเสนอบทวิจารณ์วรรณกรรม	3(3-0-6)
1542402	ภาษากับวัฒนธรรมไทย Language and Thai Culture ความหมายและความสัมพันธ์ของภาษากับวัฒนธรรมไทย การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรมและวิถีชีวิตไทย การอภิปรายเปรียบเทียบพฤติกรรมการสื่อสารในสังคมไทยกับสังคมต่างประเทศ	3(3-0-6)
1543312	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีไทย Introduction to Thai Literature ความหมายและประเภทของวรรณคดีไทย ลักษณะของวรรณคดี เนื้อหา แนวคิด และคุณค่าของวรรณคดีสำคัญของไทย	3(3-0-6)
1543222	ภาษากับสังคม Language and Society ปฏิสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมไทย อิทธิพลของสังคม วัฒนธรรมและอาชีพที่มีต่อบทบาทของภาษาที่มีส่วนสร้างสรรค์ภาษาที่ใช้แตกต่างกันในบริบทหรือปัจจัยทางสังคม	3(3-0-6)
1543401	วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม Literary Works with Society and Culture ความหมายของวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ วรรณกรรมท้องถิ่น วรรณกรรมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม อิทธิพลของวรรณกรรมต่อสังคมและวัฒนธรรม การวิเคราะห์วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับสังคมและวัฒนธรรม	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1543430	วรรณกรรมท้องถิ่น Thai Folk Literary Works ความหมาย ลักษณะ ความเป็นมาของการศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่น ประเภท คุณค่า วรรณกรรมท้องถิ่นของไทยและวิธีการศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่นในทางคติชนวิทยา	3(3-0-6)
1543901	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย Research Methodology in Thai and Thai Literary Works การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย ประเภทของการวิจัย การออกแบบงานวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูล การนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนบทความวิชาการ	3(2-2-5)
1544201	การเขียนหนังสือราชการ Writing Official Documents ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยงานสารบรรณ รูปแบบหนังสือราชการประเภท ต่าง ๆ การใช้ภาษาระดับทางการเพื่อใช้ในการเขียนหนังสือราชการ การเขียนรายงานประชุม การเขียน คำกล่าวรายงาน	3(3-0-6)
1544207	การอ่านตีความ Reading for Interpretation หลักการอ่านตีความร้อยแก้วและร้อยกรอง กระบวนการอ่านตีความร้อยแก้วและร้อย กรอง รูปแบบและทฤษฎีการตีความ การแสดงความคิดเห็นจากการอ่านตีความอย่างมีวิจารณ์ญาณ การ เลือกหัวเรื่องหรือประเด็นที่สนใจและการนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยี	3(3-0-6)
1544211	ภาษาไทยในงานสำนักงาน Thai for Office Work คำศัพท์และสำนวนการใช้คำภาษาไทยที่เกี่ยวข้องกับงานสำนักงาน การใช้ภาษาไทยใน งานสำนักงาน การจดข้อความตามคำสั่ง การติดต่อประสานงาน การจัดการเอกสารในสำนักงาน	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1544413	วรรณคดีเอกของไทย Prominent Thai Literary ลักษณะของวรรณคดีเอกของไทยที่สำคัญและได้รับการยกย่อง คุณค่าวรรณคดีเอกของ ไทยทางวรรณศิลป์ คุณค่าทางประวัติศาสตร์ คุณค่าทางสังคม คุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม คุณค่าทาง คตินิยมในการดำเนินชีวิตและอิทธิพลที่มีต่อนักเขียนรุ่นหลัง	3(3-0-6)
1544909	การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย Research in Thai and Thai Literary Works ความรู้เกี่ยวกับการวิจัย กระบวนการวิจัยทางภาษาไทย จรรยาบรรณของนักวิจัย การเลือกหัวข้อวิจัย การเขียนเค้าโครงการวิจัย การดำเนินการวิจัย การเขียนรายงานการวิจัย การเขียน บทความวิจัย การศึกษาวิจัยเรื่องใดเรื่องหนึ่งในขอบข่ายของภาษาและวรรณกรรมไทยนำเสนอในรูปแบบ รายงานการวิจัย	3(2-2-5)
1544910	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย Seminar in Thai and Thai Literary Works องค์ประกอบและรูปแบบการจัดสัมมนา กำหนดประเด็นปัญหาเพื่อศึกษาวิเคราะห์ นำเสนอรูปแบบการสัมมนา สรุปผลการสัมมนาเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
1541107	คำและสำนวนไทย Words and Idioms ลักษณะและที่มาของถ้อยคำสำนวน โวหาร คำพังเพย ภาษิต สุภาษิต ความหมายของ สำนวนไทย การนำสำนวนไปใช้ในชีวิตประจำวัน การเปลี่ยนแปลงของสำนวนไทย การวิเคราะห์สำนวน ไทย การเปรียบเทียบสำนวนไทยกับสำนวนท้องถิ่น การเปรียบเทียบสำนวนไทยกับสำนวนต่างประเทศ	3(3-0-6)
1541112	การใช้พจนานุกรมไทย Thai Dictionary วิธีการใช้พจนานุกรมเพื่อหาความหมายของคำในภาษาไทย ความรู้เกี่ยวกับคำ การอ่าน ออกเสียงของคำ การเขียนสะกด การเรียงลำดับพยัญชนะ ชนิดของคำตามหลักไวยากรณ์ ที่มาของคำและ ความหมาย ลักษณะของคำที่มีความหมายเหมือนกันหรือตรงกันข้าม คำศัพท์เกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว สิ่งแวดล้อม อาหาร เครื่องดื่ม และนันทนาการ	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1541204	มารยาทกับการพูดไทย Thai Manners and Speaking ความรู้เกี่ยวกับมารยาทไทย กิริยาวาจาที่ต้งามในการปฏิบัติตนในสังคมไทย มารยาทในการพูด การใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมกับกาลเทศะ สถานการณ์และบุคคล	3(3-0-6)
1542212	การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม Reading for Life and Society Development ความหมายและความสำคัญของการอ่านในฐานะเป็นเครื่องมือพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม กระบวนการอ่านและพัฒนาการทางการอ่าน หลักและเทคนิคการอ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ ฝึกการอ่านจับใจความสำคัญ สรุปความ วิเคราะห์ ตีความ วิวิจารณ์และประเมินค่างานเขียน การรวบรวมและนำเสนอคุณค่าของงานเขียนที่ดี	3(3-0-6)
1541409	พัฒนาการของวรรณคดีไทย Development of Thai Literature พัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัยรัชกาลที่ 6 ด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ การจำแนกประเภทของวรรณคดีไทย ลักษณะเฉพาะของวรรณคดี คุณค่า ความเชื่อ และค่านิยมที่ปรากฏในวรรณคดีไทย สภาพสังคมและการเมืองที่มีผลต่อวรรณกรรมไทยแต่ละสมัย	3(3-0-6)
1542218	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing หลักการและวิธีในการเขียน การเขียนบทความสั้น ๆ แสดงความคิดเห็น การเขียนบรรยายประสบการณ์และพรรณนา การพัฒนาการเขียนได้อย่างมีเนื้อหาสาระน่าอ่าน การใช้ถ้อยคำ สำนวนสละสลวยและช่วยพัฒนาความคิด	3(3-0-6)
1542224	ภาษาไทยในงานประดิษฐ์เชิงศิลปวัฒนธรรม Thai in Cultural Handcrafts การใช้ภาษาไทยที่ใช้ในงานประดิษฐ์ ภาษาที่ใช้ในการแกะสลักผักและผลไม้ การปรุงอาหารและจัดสำรับอาหารไทย การใช้ภาษาเพื่อศึกษาศิลปะและวัฒนธรรม	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1542301	วัฒนธรรมอาเซียน ASEAN Culture ความหมาย ความเป็นมาและความสำคัญ ประวัติศาสตร์ ศาสนา ภาษา วรรณกรรม คติชน ศิลปะ ประเพณี วิถีชีวิตของคนในภูมิภาคอาเซียน	3(3-0-6)
1542302	ภูมิปัญญาไทย Thai Wisdoms ความหมาย ความสำคัญ ประเภทของภูมิปัญญาไทย เงื่อนไขการเกิดภูมิปัญญา ภูมิปัญญาดั้งเดิมและภูมิปัญญาที่รับมาจากต่างถิ่น กระบวนการคิด การดำรงอยู่ การผสมผสาน การสืบทอด และผลกระทบที่มีต่อสังคมไทย	3(3-0-6)
1542403	ความรู้เกี่ยวกับประเทศไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Introduction to Thailand for Foreigners ลักษณะทางภูมิศาสตร์ของประเทศไทย ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม แหล่งท่องเที่ยว ของไทย สภาพสังคมและการปกครองไทย ประเพณี เทศกาลและวันสำคัญของไทย	3(3-0-6)
1542404	วรรณกรรมสำหรับเด็ก Literary Works for Children ความหมาย หลักการ และรูปแบบวรรณกรรมสำหรับเด็ก ทฤษฎีวรรณกรรมสำหรับเด็ก เนื้อหาสาระ ภาพประกอบสี และภาษา การทำหนังสือหรือวรรณกรรมสำหรับเด็กทุกช่วงอายุ	3(3-0-6)
1542406	วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literary Works ความหมาย ความเป็นมา ลักษณะ ประเภท วรรณกรรมที่แสดงเรื่องราวทาง ประวัติศาสตร์แต่ละสมัยและความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับประวัติศาสตร์	3(3-0-6)
1542408	วรรณกรรมแปล Translated Literary Works ลักษณะของวรรณกรรมที่แปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย วิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา และประเมินคุณค่า การเชื่อมโยงกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมทั้งช่วงก่อนและหลังรับอิทธิพล ตะวันตก	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1543107	<p>ภาษาถิ่น</p> <p>Thai Dialects</p> <p>หลักเกณฑ์การแบ่งภาษาถิ่น ระบบเสียงและความหมายของภาษาถิ่นเหนือ อีสาน กลาง และใต้ การเปรียบเทียบภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน ความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นในทางภาษาศาสตร์ การประยุกต์ใช้ความรู้ภาษาถิ่นในการเรียนการสอนภาษาไทย</p>	3(3-0-6)
1543109	<p>ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย</p> <p>Pali and Sanskrit in Thai</p> <p>ระบบเสียงภาษาบาลีและสันสกฤต วิธีการสร้างคำในภาษาบาลีและสันสกฤต การเปรียบเทียบลักษณะของภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงระบบเสียงภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย วิธีการรับคำบาลีและสันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย อิทธิพลของภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทย</p>	3(3-0-6)
1543202	<p>มิติทางภาษาและวัฒนธรรมไทยผ่านสื่อบันเทิง</p> <p>Thai Language and Cultural Dimensions through Entertainment Media</p> <p>ลักษณะและประเภทของสื่อบันเทิง พัฒนาการของสื่อบันเทิง กลวิธีการนำเสนอ การประกอบสร้างจากบริบทของสังคมและวัฒนธรรม วัตถุประสงค์ในการนำเสนอ การวิเคราะห์และตีความทางภาษาและวัฒนธรรมจากสื่อบันเทิงประเภทต่าง ๆ การนำเสนอประเด็นทางมิติทางภาษาทางวัฒนธรรมที่พบในสื่อบันเทิง</p>	3(3-0-6)
1543220	<p>การอ่านการเขียนร้อยแก้ว</p> <p>Reading and Writing Prose</p> <p>หลักการและศิลปะการเขียนร้อยแก้ว ฝึกอ่านและสร้างงานเขียนร้อยแก้วชนิดต่าง ๆ โดยคำนึงถึงความคิดสร้างสรรค์และความถนัดของผู้เรียนเป็นสำคัญ</p>	3(3-0-6)
1543221	<p>การอ่านการเขียนร้อยกรอง</p> <p>Reading and Writing Poetry</p> <p>ที่มา รูปแบบ เนื้อหา ภาษาวรรณศิลป์ กลวิธี คุณค่า ศิลปะของร้อยกรองประเภทต่าง ๆ รวมไปถึงวิวัฒนาการของร้อยกรองแต่ละสมัย หลักเกณฑ์และกระบวนการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองแบบปกติและแบบทำนองเสนาะ หลักเกณฑ์และกระบวนการเขียนร้อยกรองทุกประเภท</p>	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1543237	<p>การอ่านหนังสือพิมพ์ไทย</p> <p>Thai Newspaper Reading</p> <p>ลักษณะและองค์ประกอบของหนังสือพิมพ์ไทย การใช้ภาษาในหนังสือพิมพ์ วิธีการอ่านข่าว บทความและคอลัมน์ต่าง ๆ ในหนังสือพิมพ์ทั้งที่เป็นสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p>	3(3-0-6)
1543238	<p>การเขียนความเรียงภาษาไทย</p> <p>Thai Composition</p> <p>ความหมายและความสำคัญของความเรียง หลักการเขียนความเรียง ลักษณะของความเรียง การเขียนความเรียงประเภทต่าง ๆ</p>	3(3-0-6)
1543239	<p>การอ่านภาษาไทยผ่านวรรณกรรมไทย</p> <p>Reading Thai Through Thai Literary Works</p> <p>การอ่านเพื่อเข้าใจสารภาษาไทยจากวรรณกรรมไทย การวิเคราะห์และตีความจากวรรณกรรม การอภิปรายและแสดงความคิดเห็นจากวรรณกรรม</p>	3(3-0-6)
1543241	<p>การแปล</p> <p>Translation</p> <p>หลักและศิลปะการแปล ทฤษฎีการแปล ปัญหาการแปล การเรียบเรียงข้อความแปลเป็นภาษาไทยและการแปลแบบล่าม</p>	3(3-0-6)
1543301	<p>ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย</p> <p>Wisdom and Thai way of life</p> <p>ความหมาย ความสำคัญ และพัฒนาการของภูมิปัญญาที่ส่งอิทธิพลต่อวิถีชีวิตของคนไทย ลักษณะของภูมิปัญญา การวิเคราะห์ภูมิปัญญา รูปแบบวิถีชีวิตคนไทย ความสัมพันธ์ของภูมิปัญญากับการดำเนินชีวิตของคนไทย ภูมิปัญญาไทยกับการพัฒนาชุมชน</p>	3(3-0-6)



รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1543408	คติชนวิทยา Folklore ความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภท คุณค่าและบทบาทหน้าที่ ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น ๆ พัฒนาการของการศึกษาข้อมูลคติชนวิทยา การใช้ทฤษฎีทางคติชนวิทยาในการอภิปรายข้อมูล ระเบียบวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล การจำแนกหมวดหมู่ การวิเคราะห์ข้อมูล	3(3-0-6)
1544202	การพูดเพื่อการฝึกอบรม Speaking for Training หลักการพูดเพื่อการฝึกอบรม เทคนิคการเป็นวิทยากรและกระบวนการ การออกแบบการฝึกอบรม การพัฒนาคุณลักษณะ เจตคติและความสามารถในการพูดฝึกอบรมรูปแบบต่าง ๆ	3(3-0-6)
1544203	การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม Cross Cultural Communication การศึกษาการใช้ภาษาในบริบทของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมทั้งวัจนภาษาและอวัจนภาษา ธรรมชาติของการปฏิสัมพันธ์ข้ามวัฒนธรรม ปัจจัยที่เป็นอุปสรรคต่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม การประยุกต์ใช้การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	3(3-0-6)
1544204	ภาษาไทยในสื่อใหม่ Thai in New Media รูปแบบของสื่อใหม่ ลักษณะของภาษาไทยในสื่อใหม่ หน้าที่ในการสื่อสาร แนวคิดและทฤษฎีในการวิเคราะห์ภาษาในสื่อใหม่ซึ่งสะท้อนปรากฏการณ์ทางสังคม การศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์และนำเสนองานผ่านสื่อใหม่	3(3-0-6)
1544208	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Language in Thai การศึกษาคำยืมภาษาต่างประเทศที่ปรากฏในภาษาไทย ที่มาของการยืมภาษาต่างประเทศเข้ามาใช้ ลักษณะการเปลี่ยนแปลงของภาษา อิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย วิเคราะห์ลักษณะการยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1544212	<p>การใช้ภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน</p> <p>Thai Usage in Mass Communication</p> <p>ความหมายและกระบวนการสื่อสารมวลชน จรรยาบรรณสื่อมวลชน วิเคราะห์ลักษณะการใช้ภาษาของสื่อมวลชน การฝึกทักษะการพูด การเขียน การใช้เทคโนโลยีทางการสื่อสารตามลักษณะสื่อมวลชนประเภทต่าง ๆ</p>	3(3-0-6)
1544701	<p>การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ</p> <p>Teaching Thai to Foreigners</p> <p>หลักการสอน เทคนิคและวิธีการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ การเขียนแผนการสอน และการผลิตสื่อการสอน การฝึกปฏิบัติการสอนในห้องเรียน</p>	3(2-2-5)
<p>รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)</p>		
<p>วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</p>		
1544801	<p>การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย</p> <p>Preparation for Field Experience Training in Thai</p> <p>การเตรียมตัวเพื่อการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ หลักการและแนวคิดเกี่ยวกับสหกิจศึกษา การเลือกสถานประกอบการและตำแหน่งงาน การสมัครงาน การสัมภาษณ์งาน การพัฒนาบุคลิกภาพ วัฒนธรรมองค์กร จรรยาบรรณวิชาชีพ ทักษะพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงาน ทักษะวิชาชีพ การเขียนโครงการหรือผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานทางวิชาการและการนำเสนองาน โดยมีกระบวนการเตรียมประสบการณ์ภาคสนาม/อบรมสหกิจ ไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง</p>	1(0-2-1)
1544802	<p>สหกิจศึกษาทางภาษาไทย</p> <p>Cooperative Education in Thai</p> <p>วิชาบังคับก่อน 1544801การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย</p> <p>จัดให้นักศึกษาปฏิบัติงานในสถานประกอบการไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ เสมือนพนักงานชั่วคราวตามกระบวนการสหกิจศึกษา จัดทำรายงานเพื่อพัฒนาวิชาชีพตามที่ได้รับมอบหมายในรูปแบบโครงการหรือรายงานการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา นำเสนองานและประเมินผลโดยผู้นิเทศและอาจารย์</p>	6(0-36-0)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1544807	การฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย Field Experience in Thai วิชาบังคับก่อน 1544801 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย จัดให้นักศึกษาได้บูรณาการความรู้ที่ได้ศึกษามาประยุกต์กับการปฏิบัติงานจริงในสถาน ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยมีการจัดทำรายงานผลการปฏิบัติงานในรูปแบบโครงงาน การทำ รายงานการปฏิบัติงาน นำเสนอผลการปฏิบัติงานต่อผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีการประเมินผลการปฏิบัติงาน โดยอาจารย์นิเทศก์และสถานประกอบการ	6(0-36-0)

## 3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

## 3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ-สาขา-สถานศึกษา -ปีสำเร็จการศึกษา (ป.เอก ป.โท ป.ตรี)	ผลงาน ทางวิชาการ	ภาระงานสอน (ชั่วโมง/ สัปดาห์)	
					เดิม	ใหม่
1	อาจารย์	นางสาวปาริชาติ กัณหาทรัพย์	ศศ.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2557 ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2548 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2542	ภาคผนวก ง	12	12
2	อาจารย์	นางสาวสุภัคกาญจน์ จิวลักษณ์	ศศ.ด. (คติชนวิทยา) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2557 ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2548 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2542	ภาคผนวก ง	12	16
3	อาจารย์	นางสาวพรรณรัตน์ หวังเอื้ออดิตชน	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2554 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2551	ภาคผนวก ง	15	16
4	อาจารย์	นางสาวอลิศรา แก้วชนะเนตร	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2554 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2550	ภาคผนวก ง	12	12
5	อาจารย์	นางสาวจิราภรณ์ ภูเทศ	ศศ.ม. (คติชนวิทยา) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2555 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2550	ภาคผนวก ง	15	16

ที่	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ-สาขา-สถานศึกษา -ปีที่สำเร็จการศึกษา (ป.เอก ป.โท ป.ตรี)	ผลงาน ทางวิชาการ	ภาระงานสอน (ชั่วโมง/ สัปดาห์)	
					เดิม	ใหม่
6	อาจารย์	นางสาวรัตนภรณ์ สวยกลาง	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม 2556 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม 2552	ภาคผนวก ง	16	16

ลำดับที่ 1 – 3 อาจารย์ประจำวิชาเอกภาษาไทย

ลำดับที่ 4 – 6 อาจารย์ประจำวิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

### 3.2.2 อาจารย์ประจำ

ที่	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ-สาขา-สถานศึกษา -ปีที่สำเร็จการศึกษา (ป.เอก ป.โท ป.ตรี)	ภาระงานสอน (ชั่วโมง/ สัปดาห์)	
				เดิม	ใหม่
1	อาจารย์	นายสุริยา คำกุนะ	ศศ.ต. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยพะเยา 2559 ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒประสานมิตร 2548 พธ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาจุฬา ลวงกรณราชวิทยาลัย 2543	6	6
2	อาจารย์	นางสาววิลาวัลย์ วิษณุเวคิน	อ.ม. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2554 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ 2548	16	16

### 3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ไม่มี

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)

เพื่อให้ศึกษามีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริงในสถานประกอบการ จึงให้มีกลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพในโครงสร้างรายวิชาของหลักสูตร เพื่อให้นักศึกษาได้ประยุกต์ใช้ทักษะความรู้ กับการทำงานในสถานประกอบการ โดยกำหนดให้ทุกคนต้องเรียนรายวิชาการเตรียมฝึกประสบการณ์ภาคสนาม เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนที่จะให้มีการเลือกเรียนรายวิชาในรูปแบบการฝึกประสบการณ์ภาคสนามหรือสหกิจศึกษา ซึ่งรายวิชากลุ่มฝึกประสบการณ์นี้ได้แก่

1544801	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	1(0-2-1)
1544802	สหกิจศึกษาทางภาษาไทย	6(0-36-0)
1544807	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	6(0-36-0)

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 4.1.1 ทักษะในการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการ
- 4.1.2 บูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาในการประกอบอาชีพ
- 4.1.3 มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- 4.1.4 มีระเบียบวินัยตรงต่อเวลา เข้าใจวัฒนธรรมองค์กร และสามารถปรับตัวได้
- 4.1.5 มีความกล้าแสดงออกและนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้
- 4.1.6 มีทักษะการสื่อสารด้านการพูด เขียน คิดวิเคราะห์และประมวลผล

##### 4.2 ช่วงเวลา

- 4.2.1 รายวิชาการเตรียมประสบการณ์ภาคสนาม เรียนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 4
- 4.2.2 รายวิชาฝึกประสบการณ์ภาคสนามและสหกิจศึกษา เรียนในภาคการศึกษาที่ 2

ปีการศึกษาที่ 4

##### 4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

##### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรกำหนดให้มีการดำเนินการทำวิจัยทางภาษาไทยก่อนสำเร็จการศึกษา โดยต้องเป็นหัวข้อเกี่ยวกับการประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทย มีรูปเล่มที่ต้องนำเสนอตามรูปแบบและระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

## 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถทำงานเป็นกลุ่มหรืองานเดี่ยว โดยเน้นความสามารถทำงานเป็นทีม สามารถปรับตัวทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยให้มีความเชี่ยวชาญในการใช้เครื่องมือ มีการประยุกต์ใช้ทฤษฎีในการสร้างสรรค์งาน

## 5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 4

## 5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

## 5.5 การเตรียมการ

การกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา จัดทำบันทึกให้คำปรึกษา ให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับความรู้ที่ทันสมัยอยู่เสมอ ให้นักศึกษารายงานความก้าวหน้าปัญหาอุปสรรคต่อเนื่องตลอดภาคการศึกษา

## 5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลโดยอาจารย์ที่ปรึกษาจากรายงานความก้าวหน้าในทำผลงานการศึกษาอิสระจากรายงานและรูปแบบการนำเสนอตามกรอบระยะเวลาที่กำหนดและประเมินผลความสำเร็จโดยนักศึกษานำเสนอผลงานวิจัยต่อกรรมการที่เป็นอาจารย์สอบไม่น้อยกว่า 3 คน

## หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

#### เอกวิชาภาษาไทย

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรม
มีความรู้ในศาสตร์และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยได้เป็นอย่างดี	<ol style="list-style-type: none"> <li>เปิดรายวิชาที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย เช่น การพูดเพื่อสังคม การเขียนหนังสือราชการ การอ่านตีความ ภาษาไทยธุรกิจ ภาษาไทยในงานสำนักงาน เพื่อให้นักศึกษาได้ประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านภาษาไทยในศาสตร์ที่ตนได้เรียนมา</li> <li>เปิดสอนในรายวิชาหลักของสาขาวิชาภาษาไทย ตาม มคอ.1 คือ หลักภาษาไทย วรรณคดี และวรรณกรรม ให้นักศึกษาได้เรียนอย่างหลากหลาย</li> <li>จัดโครงการพัฒนานักศึกษา เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>โครงการทักษะภาษาไทยในศตวรรษที่ 21 (กิจกรรมแข่งขันทักษะ การพูด การอ่าน และ การเขียน)</li> <li>โครงการแข่งขันกลอนสดระดับภาคเหนือ</li> </ul> </li> <li>ส่งเสริมสนับสนุนให้นักศึกษาได้มีโอกาสนำความรู้จากศาสตร์ที่เรียนไปประยุกต์ในการดำเนินกิจกรรมนอกหลักสูตร</li> </ol>
มีความรู้และความสามารถในการประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยและวรรณกรรมในวงการวิชาชีพ	<ol style="list-style-type: none"> <li>เปิดสอนรายวิชาภาษาไทยเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะที่หลากหลาย</li> <li>เชิญผู้เชี่ยวชาญในงานสายอาชีพต่าง ๆ มาถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้แก่ นักศึกษา เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>โครงการสืบสานภาษาและวัฒนธรรมไทย</li> <li>โครงการอัจฉริยะยุคใหม่ในด้านบทกวี</li> </ul> </li> <li>จัดโครงการสัมมนาหลังการฝึกงานหรือฝึกสหกิจศึกษาเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การใช้ศาสตร์ภาษาไทยในวงการอาชีพต่าง ๆ จากรุ่นพี่สู่รุ่นน้อง</li> </ol>
มีความรู้และความสามารถทางด้านภาษาไทยและใช้สารสนเทศและสื่อเทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ	<ol style="list-style-type: none"> <li>มอบหมายงานที่นักศึกษาต้องใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการศึกษาค้นคว้าและต้องใช้เทคโนโลยีในการนำเสนองานนักศึกษา</li> <li>มอบหมายงานที่มีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสร้างสรรค์ทางด้านภาษาไทยสู่สื่อสังคมออนไลน์ให้เป็นที่รู้จักมากยิ่งขึ้น</li> </ol>



คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรม
มีความสามารถในการแข่งขันในตลาดแรงงาน	<ol style="list-style-type: none"> <li>ฝึกอบรมเสริมทักษะและความรู้ด้านภาษาไทยในกิจกรรมเสริมหลักสูตร</li> <li>จัดกิจกรรมให้ความรู้และเสริมทักษะด้านต่าง ๆ ก่อนการฝึกงานหรือสหกิจศึกษาในสถานประกอบการ</li> <li>ส่งเสริมให้นักศึกษาได้ฝึกงานหรือสหกิจศึกษาในสถานประกอบการที่สอดคล้องกับเนื้อหาวิชา</li> </ol>

## 2. การพัฒนาการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

### 2.1 ผลพัฒนาการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

#### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

##### 1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- มีสติในการดำเนินชีวิตประจำวัน และสามารถจัดการกับปัญหาบนฐานคุณธรรม จริยธรรม
- มีคุณค่าภายในตามหลักของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและแก้ปัญหา
- มีคุณธรรม รับผิดชอบต่อสังคมในการประกอบการ
- มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย วัฒนธรรมไทย มีความตรงต่อเวลา ระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ

##### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผู้เรียนด้านคุณธรรม จริยธรรม

- สอดแทรกสาระและกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนเกิดความตระหนักในคุณค่าของความซื่อสัตย์ ความรับผิดชอบ ทั้งต่อตนเองและผู้อื่น
- สร้างวัฒนธรรมในองค์กรที่ปลูกฝังความมีระเบียบวินัย เคารพในกฎระเบียบของมหาวิทยาลัย เช่น การเข้าชั้นเรียนตรงเวลา การแต่งกายตามระเบียบของมหาวิทยาลัย
- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในคุณธรรมที่ต้องปลูกฝัง

##### 1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ประเมินจากพฤติกรรมของผู้เรียน เช่น การเข้าชั้นเรียนตรงเวลา ส่งงานตรงเวลา ครบถ้วน เข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนอย่างผู้มีความรับผิดชอบ
- ประเมินจากการปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย
- ประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมที่แสดงถึงความมีวินัย ความพร้อมเพียง ความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี ความรักความสามัคคี

## 2. ด้านความรู้

### 2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี คณิตศาสตร์ เพื่อใช้ใน  
ชีวิตประจำวัน
2. มีความรู้ความเข้าใจด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ เพื่อประโยชน์ในการดำรงชีวิต  
อย่างรู้เท่าทัน
3. มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาและศิลปะในการสื่อสาร
4. มีความรู้ความเข้าใจ และเห็นคุณค่า เคารพในสิทธิมนุษยชนจากความแตกต่างของ  
วัฒนธรรม

### 2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผู้เรียนด้านความรู้

1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญในลักษณะบูรณาการความรู้  
และประสบการณ์เดิมของผู้เรียนเข้ากับความรู้และประสบการณ์ใหม่ในรายวิชาที่สอนได้อย่างกลมกลืน
2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียน  
เกิดความเข้าใจได้อย่างแท้จริง

### 2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1. ประเมินด้วยการทดสอบย่อย สอบปลายภาคการศึกษา
2. ประเมินจากการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ของรายวิชาที่เรียน
3. ประเมินจากการนำเสนองานทั้งที่เป็นรายกลุ่มและรายบุคคล

## 3. ด้านทักษะทางปัญญา

### 3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. มีความสามารถและทักษะการคิดในเชิงเหตุผล สร้างสรรค์ นวัตกรรมและเชื่อมโยง  
ความคิดอย่างองค์รวม
2. มีความสามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูล เพื่อการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
3. มีความเข้าใจเรื่องของสิทธิและความรับผิดชอบ เพื่อสร้างความสมดุลให้เกิดความ  
ยั่งยืนในฐานะพลเมือง ทั้งในระดับประเทศและระดับโลก
4. มีความตระหนักถึงความสำคัญของวิถีชุมชน มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ความเป็น  
ไทย

### 3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนด้วยกระบวนการคิด เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนคิด  
วิเคราะห์ และแก้ปัญหา
2. จัดการเรียนรู้จากการปฏิบัติงานจริง

### 3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. ประเมินจากพฤติกรรมทางปัญญาของผู้เรียน ตั้งแต่ขั้นสังเกต คำถาม สืบค้น คิดวิเคราะห์ และแก้ปัญหา
2. ประเมินจากการนำเสนอผลงานในห้องเรียน
3. ประเมินด้วยการให้ผู้เรียนฝึกตัดสินใจแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล โดยผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันประเมินผลงาน

#### 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
  1. มีจิตอาสา สำนึกสาธารณะ และเห็นคุณค่าของการให้
  2. มีทักษะความเป็นผู้นำ ผู้ตาม ในการสร้างความเป็นทีม
  3. มีการปลูกฝังและสร้างจิตสำนึกในการบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม
  4. มีความสัมพันธ์ร่วมกับชุมชน เห็นถึงคุณค่าและเอกลักษณ์ที่ดั้งเดิมของไทยภูมิปัญญาท้องถิ่น ประวัติศาสตร์

- 4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผู้เรียนด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรงจากการทำงานเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม
2. จัดกิจกรรมที่เสริมสร้างมนุษยสัมพันธ์ การปรับตัวและการยอมรับของคนในสังคม
3. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน เช่น การทำงานเป็นกลุ่ม การแสดงบทบาทสมมติ การทำงานเป็นทีม เป็นต้น

- 4.3 วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่มของผู้เรียน
2. ประเมินผลจากการประเมินตนเองและกิจกรรมกลุ่ม

#### 5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะและการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1. มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ตัวเลข มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ

2. มีความสามารถรู้เท่าทันสื่อ เพื่อใช้ในการเรียนรู้ ประเมินคุณค่าสื่ออย่างมีวิจารณญาณ

3. มีความสามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสมกับชีวิตประจำวัน

4. มีความสามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์

5. มีความสามารถเลือกรูปแบบของการนำเสนอที่เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้

5.2 กลยุทธ์การสอนที่สร้างทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1. ส่งเสริมให้เห็นความสำคัญและฝึกให้มีการตัดสินใจบนฐานข้อมูลและข้อมูลเชิงตัวเลข
2. จัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอนด้วยการจัดประสบการณ์ตรงทางภาษาในการสื่อสาร
3. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้มีโอกาสสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสม

ตลอดจนการนำเสนอข้อมูลด้วยเทคโนโลยีที่เหมาะสม

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

1. ประเมินผลจากการจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้สะท้อนความรู้ ความคิด ความเข้าใจผ่านสื่อเทคโนโลยีแบบต่าง ๆ

2. ประเมินจากการจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ตรงทางภาษา

3. ประเมินทักษะการใช้เทคโนโลยีในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชา และการใช้เทคโนโลยีในการจัดกิจกรรม

## 2.2 ผลพัฒนาการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะด้าน

### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

#### 1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1. มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่

2. ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัยเคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กร

และสังคม

3. มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน

4. ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

#### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1. สอนโดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์และความรับผิดชอบต่อให้นักศึกษามีระเบียบวินัย เช่น การเข้าชั้นเรียน

2. ชี้แจงและส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความเคารพในกฎระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์และปลูกฝังจิตสาธารณะแก่ผู้เรียนในชั้นเรียน

4. สอนให้ผู้เรียนตระหนักภูมิใจในความเป็นไทย

#### 1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

1. สอนโดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์และความรับผิดชอบต่อให้นักศึกษามีระเบียบวินัย เช่น การเข้าชั้นเรียน

2. ชี้แจงและส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความเคารพในกฎระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย
3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์และปลูกฝังจิตสำนึกแก่ผู้เรียน
- ในชั้นเรียน

4. สอนให้ผู้เรียนตระหนักภูมิในความเป็นไทย

## 2. ด้านความรู้

### 2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1. มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
2. มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
3. มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้

เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

### 2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนจากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงาน
2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
3. จัดกิจกรรมโดยการเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะ

เรื่อง

4. ให้ผู้เรียนได้มีโอกาสฝึกประสบการณ์ตรงในสถานประกอบการ

### 2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1. ประเมินผลจากรายงานการศึกษาดูงาน
2. ประเมินด้านความรู้จากการทดสอบ
3. ประเมินจากรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

## 3. ด้านทักษะทางปัญญา

### 3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
2. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินและการประกอบอาชีพได้อย่างมี

ประสิทธิผล

### 3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการคิดวิเคราะห์ และประเมินค่าให้เหมาะสมและสอดคล้องกับรายวิชา

2. ให้มีการปฏิบัติจริงในสถานประกอบการเพื่อสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการแก้

สถานการณ์จริงได้

3. จัดการสอนโดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ

### 3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. การสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ประเมินค่าแก้ปัญหาโดยใช้กรณีศึกษา
2. การประเมินผลจากงานที่เกิดจากกระบวนการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ เช่น รายงานผลการอภิปรายกลุ่ม การประชุมปรึกษาปัญหาและการสัมมนา

## 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### 4.1 ผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น ปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี

### 4.2 กลยุทธ์การสอนที่สร้างทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. การสอนที่เน้นการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอนและผู้เรียนกับสังคม
2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีการทำงานเป็นกลุ่มส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีความรับผิดชอบ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีในสังคมพหุวัฒนธรรม

### 4.3 วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. ประเมินความสามารถในการทำงานร่วมกับกลุ่มเพื่อนและกลุ่มงานอย่างมีประสิทธิภาพ
2. ประเมินผลการจัดกิจกรรมและการเข้าร่วมของนักศึกษา

## 5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

### 5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะและการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

1. สามารถใช้ภาษาไทยในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. สามารถสื่อสารภาษาได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
3. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารและสืบค้น
4. สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

### 5.2 กลยุทธ์การสอนที่สร้างทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

สารสนเทศ

1. มอบหมายรายงานค้นคว้าองค์ความรู้จากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ และให้นักศึกษานำเสนอหน้าชั้น
2. ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการเข้าร่วมกิจกรรมของผู้เรียนในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม
3. การใช้ศักยภาพทางคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย
4. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าวิจัยเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ  
การใช้เทคโนโลยี

1. ประเมินผลจากความน่าเชื่อถือจากแหล่งข้อมูลในการศึกษาค้นคว้า
2. การทดสอบประสิทธิภาพการใช้ภาษาในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม
3. ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้ภาษาไทยในการเขียนหรือรายงานที่

ใช้ศักยภาพทางคอมพิวเตอร์

4. การนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

**3 แผนที่แสดงความกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา**

(Curriculum Mapping) ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

- 3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป รายละเอียดแสดงไว้หน้าที่ 71 - 72
- 3.2 หมวดวิชาเฉพาะด้าน รายละเอียดแสดงไว้หน้าที่ 73 - 78

## แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

## หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทาง ปัญญา				4.ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขการสื่อสารและ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5
วิชาศึกษาทั่วไป																					
กลุ่มภาษา																					
0001101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○
0001102 ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
0001103 การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
0001104 ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการ	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
0001201 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0001202 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0001203 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
กลุ่มมนุษยศาสตร์ หรือ กลุ่มสังคมศาสตร์ หรือ กลุ่มวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์																					
0001105 สุนทรียศาสตร์	○	○	○	●	○	●	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0001106 ความเป็นพลเมืองไทย	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○
0001107 ทักษะในศตวรรษที่ 21 เพื่อชีวิตและอาชีพ	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0001108 การสร้างเสริมและดูแลสุขภาพภาวะ	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○



รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทาง ปัญญา				4.ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขการสื่อสารและ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5
วิชาศึกษาทั่วไป																					
กลุ่มมนุษยศาสตร์ หรือ กลุ่มสังคมศาสตร์ หรือ กลุ่มวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์																					
0001109 ศาสตร์พระราชานำเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	●	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○
0001110 การคิดและการตัดสินใจ	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○
0001204 ปรัชญาและศาสนาเพื่อการดำเนินชีวิต	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●
0001205 นวัตกรรมและสุนทรียศาสตร์ทางการท่องเที่ยว	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●
0001206 ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของโลกสมัยใหม่	●	○	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○
0001207 กฎหมายในชีวิตประจำวัน	●	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
0001208 ชีวิตออกแบบได้ด้วยวิทยาศาสตร์	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●
0001209 ผู้ประกอบการยุคใหม่	○	●	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○
0001210 ชีวิตชาญฉลาดในยุคดิจิทัล	●	○	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
0001211 นวัตกรรมสำหรับคนรุ่นใหม่	○	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○
0001212 ฮวงจุ้ยในชีวิตประจำวัน	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●
0001213 การพัฒนาบุคลิกภาพด้วยแฟชั่น	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	●	○	●	○	●
0001214 พลเมืองยุคดิจิทัล	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	○
0001215 การคิดต่างอย่างสร้างสรรค์	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	○

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล	5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	1	2	3	4
<b>วิชาเอกภาษาไทย</b>														
<b>วิชาเฉพาะวิชาแกน บัณฑิตเรียน</b>														
1541217 การนำเสนองานภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ	●	○	○	○	○	●	○	●	○	●	○	○	●	○
1542101 หลักไวยากรณ์ภาษาไทย	●	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	○	○
1542211 การฟังและการพูดเพื่อผลสัมฤทธิ์	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	●	○	○	○
1544214 การเขียนเพื่อการสื่อสาร	●	○	○	○	○	○	●	○	●	●	●	○	○	○
1543106 หลักการอ่านการเขียนคำไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
<b>หมวดวิชาเฉพาะด้านบังคับ</b>														
1541213 การพูดเพื่อสังคม	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1543222 ภาษากับสังคม	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○
1541201 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1544207 การอ่านตีความ	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	●	○	○	○
1542401 วรรณกรรมวิจารณ์	○	○	○	●	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○
1544413 วรรณคดีเอกของไทย	○	○	○	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1541203 ภาษาไทยธุรกิจ	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญหา		4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล	5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	1	2	3	4
1543901 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1543430 วรรณกรรมท้องถิ่น	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	●	○	○
1543401 วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1544201 การเขียนหนังสือราชการ	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○
1544909 การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	●
1544910 สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
<b>วิชาเฉพาะด้านเลือก</b>														
1541107 คำและสำนวนไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1543109 ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1544208 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	○	○	○	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1543220 การอ่านการเขียนร้อยแก้ว	○	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●	○	○	○
1541409 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	○	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○
1542406 วรรณกรรมประวัติศาสตร์	○	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○
1543221 การอ่านการเขียนร้อยกรอง	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○	○
1542404 วรรณกรรมสำหรับเด็ก	●	○	○	○	○	○	●	○	●	●	●	○	○	○

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญหา		4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล	5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	1	2	3	4
1542408 วรรณกรรมแปล	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○
1543408 คติชนวิทยา	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	●	○	○
1543107 ภาษาล้าน	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○
1543301 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○	○
1543202 มิติทางภาษาและวัฒนธรรมไทยผ่านสื่อบันเทิง	○	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○
1544202 การพูดเพื่อการฝึกอบรม	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1544203 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	○	○
1544204 ภาษาไทยในสื่อใหม่	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	○	○	●	○
1544701 การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ	●	○	○	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○
<b>วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b>														
1544801 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●	○	○	○
1544802 สหกิจศึกษาทางภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○
1544807 การฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะ ทาง ปัญญา		4.ทักษะ ความ สัมพันธ์ ระหว่าง บุคคล	5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	1	2	3	4
<b>วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ</b>														
<b>วิชาเฉพาะวิชาแกน บัณฑิตเรียน</b>														
1541217 การนำเสนองานภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ	●	○	○	○	○	●	○	●	○	●	○	○	●	○
1542101 หลักไวยากรณ์ภาษาไทย	●	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	○	○
1542211 การฟังและการพูดเพื่อผลสัมฤทธิ์	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	●	○	○	○
1542214 การเขียนเพื่อการสื่อสาร	●	○	○	○	○	○	●	○	●	●	●	○	○	○
1543106 หลักการอ่านการเขียนคำไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
<b>หมวดวิชาเฉพาะด้านบังคับ</b>														
1541111 การออกเสียงภาษาไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1541203 ภาษาไทยธุรกิจ	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○
1541213 การพูดเพื่อสังคม	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1541218 ทักษะการเขียนภาษาไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1541219 ทักษะการอ่านภาษาไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1542113 ภาษาศาสตร์ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	○	●	○	○	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○
1542220 ภาษาไทยสำหรับการท่องเที่ยว	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○
1542222 การฟังจับใจความภาษาไทย	○	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะ ทาง ปัญญา		4.ทักษะ ความ สัมพันธ์ ระหว่าง บุคคล	5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	1	2	3	4
1542223 การอ่านจับใจความสารภาษาไทย	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	○
1542402 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○
1543312 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีไทย	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○
1543430 วรรณกรรมท้องถิ่น	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	●	○	○
1544211 ภาษาไทยในงานสำนักงาน	●	○	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○
<b>วิชาเฉพาะด้านเลือก</b>														
1541107 คำและสำนวนไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1541112 การใช้พจนานุกรมไทย	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
1541204 มารยาทกับการพูดไทย	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○
1542212 การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
1542218 การเขียนเชิงสร้างสรรค์	○	○	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○
1542224 ภาษาไทยในงานประดิษฐ์เชิงศิลปวัฒนธรรม	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○	○
1542301 วัฒนธรรมอาเซียน	○	○	○	●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○
1542302 ภูมิปัญญาไทย	○	○	○	●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○
1542403 ความรู้เกี่ยวกับประเทศไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	○	○	○	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○
1543237 การอ่านหนังสือพิมพ์ไทย	●	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	○

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะ ทาง ปัญญา		4.ทักษะ ความ สัมพันธ์ ระหว่าง บุคคล	5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	1	2	3	4
1543238 การเขียนความเรียงภาษาไทย	○	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1543239 การอ่านภาษาไทยผ่านวรรณกรรมไทย	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●	○	○
1543241 การแปล	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○
1544208 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	○	○	○	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○
1544212 การใช้ภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○
<b>วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b>														
1544801 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●	○	○	○
1544802 สหกิจศึกษาทางภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○
1544807 การฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดและประเมินผลการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 (ภาคผนวก ก)

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

#### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

2.1.1 มีการทวนสอบผลการประเมินผลการเรียนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติโดยคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์หรือคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร พิจารณาความเหมาะสมของรายละเอียดรายวิชา ข้อสอบและผลการสอบ ให้สอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร

2.1.2 ผลการประเมินของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนทุกรายวิชา

2.1.3 ผลงานนักศึกษาที่เป็นรูปธรรม เช่น งานวิจัย โครงการ กิจกรรม รายงาน การเข้าร่วมแข่งขันทักษะทางวิชาการและวิชาชีพ

2.1.4 ผลการประเมินของสถานประกอบการที่รับนักศึกษาไปฝึกประสบการณ์ภาคสนาม

#### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

2.2.1 วิเคราะห์ภาวะการมีงานทำของบัณฑิต ในด้านของระยะเวลาในการได้งานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ

2.2.2 ประเมินจากบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในด้านของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตร

2.2.3 การประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

2.2.4 การประเมินตำแหน่งงาน หรือความก้าวหน้าในสายงาน

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติต่อไปนี้

3.1 ต้องเรียนครบตามรายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

3.2 ต้องได้รับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.00 และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 (ภาคผนวก ก)



## หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 การปฐมนิเทศ

1.2 การฝึกอบรมคณาจารย์ใหม่ด้านการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1.3 การพัฒนาด้านการวิจัย การจัดเงินทุนสำหรับนักวิจัยรุ่นใหม่เพื่อผลิตผลงานวิจัย และการเข้าร่วมเป็นคณะผู้วิจัยร่วมกับนักวิจัยอาวุโส

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

#### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมให้อาจารย์ได้ศึกษาดูงานทางวิชาการในศาสตร์สาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

2.1.2 ส่งเสริมให้อาจารย์ทำผลงานวิชาการและงานวิจัย เพื่อผลิตผลงานทางวิชาการสำหรับการตีพิมพ์เผยแพร่

2.1.3 เพิ่มพูนทักษะเทคนิคการจัดการเรียนการสอน และการวัดผลประเมินผลที่ทันสมัย

2.1.4 พัฒนาวิธีการจัดการเรียนการสอนแบบต่าง ๆ และการวัดผลประเมินผลที่สอดคล้องกับรายวิชา

#### 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 พัฒนาอาจารย์ด้านวิชาการ วิชาชีพ และการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ

2.2.2 จัดสรรงบประมาณสำหรับส่งเสริมการทำผลงานวิชาการและงานวิจัย

2.2.3 จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมและโครงการบริการวิชาการต่าง ๆ ของคณะมหาวิทยาลัยรวมทั้งสถานประกอบการที่เข้าร่วมโครงการ

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การกำกับมาตรฐาน

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และระบบกลไกเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาดังนี้

1.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดำเนินการบริหารหลักสูตรให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร โดยดำเนินการตามกระบวนการการประกันคุณภาพดังนี้

1.1.1 วางแผนและควบคุมการดำเนินงานของหลักสูตรให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด

1.1.2 มอบหมายผู้รับผิดชอบรายวิชา จัดทำรายละเอียดรายวิชา การจัดการเรียนการสอน การประเมินผล ควบคุมการจัดการเรียนการสอนรายวิชา และการจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา

1.1.3 ดำเนินการประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตร

1.1.4 จัดให้มีการประชุมอย่างน้อยปีละ 4 ครั้ง เพื่อทบทวนประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตร และปรับปรุงแก้ไขตามความเหมาะสม

1.2 คณะกรรมการประจำคณะ ทำหน้าที่ควบคุมการดำเนินงานของหลักสูตรให้มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานการศึกษาที่กำหนด

### 2. บัณฑิต

มีการทบทวนผลสัมฤทธิ์ผลการเรียนรู้ต้องผ่านเกณฑ์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ประเมินจากความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ดำเนินการสำรวจความต้องการแรงงานและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อนำข้อมูลมาใช้ประกอบการปรับปรุงหลักสูตรและวางแผนการรับนักศึกษา ดังนี้

2.1 สำรวจความต้องการของตลาดแรงงานและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตก่อนการปรับปรุงหลักสูตร

2.2 สำรวจประมาณการความต้องการแรงงานประจำปีจากภาวะการได้งานทำบัณฑิต และจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับความต้องการแรงงาน

2.3 ให้มีแผนการจัดการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตเมื่อครบรอบของหลักสูตร เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตรครั้งต่อไป

### 3. นักศึกษา

#### 3.1 กระบวนการรับนักศึกษา

มีคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในหลักสูตรตามข้อกำหนดของหลักสูตรและ เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ ในการรับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรีของแต่ละสาขา/วิชาเอก

#### 3.2 ความพร้อมก่อนเข้าศึกษา ระหว่างและจบการศึกษา การให้คำปรึกษา และแนะแนวแก่นักศึกษา

3.2.1 มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์มีการจัดปฐมนิเทศนักศึกษาแรกเข้าทั้งหมดเพื่อเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษา

3.2.2 คณะมีการปฐมนิเทศนักศึกษาเข้าใหม่ที่สังกัดคณะ ซึ่งคณะมีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่ นักศึกษาทุกคน โดยนักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียนสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการได้ โดยอาจารย์ของคณะทุกคนจะต้องทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่ นักศึกษา และทุกคนต้องกำหนดชั่วโมงว่าง (Office Hours) เพื่อให้ นักศึกษาเข้าปรึกษาได้ นอกจากนี้ต้องมีที่ปรึกษากิจการเพื่อให้คำปรึกษาแนะนำในการจัดทำกิจกรรมแก่นักศึกษา

3.2.3 มหาวิทยาลัย/คณะได้กำหนดให้มีการปัจฉิมนิเทศศึกษาก่อนสำเร็จการศึกษา

#### 3.3 ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อเรียกร้องของนักศึกษา

3.3.1 มีการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาในด้านแหล่งข้อมูลทางวิชาการ ตำรา ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ อุปกรณ์การเรียนการสอน การจัดการเรียนการสอน การประเมินผล สิ่งอำนวยความสะดวกในการเรียนการสอน

3.3.2 นักศึกษาสามารถอุทธรณ์ในเรื่องต่าง ๆ โดยเฉพาะเกี่ยวกับเรื่องวิชาการ ทั้งนี้ภายใต้กระบวนการในการพิจารณาคำอุทธรณ์ของคณะกรรมการคณะหรือมหาวิทยาลัย

### 4. อาจารย์

#### 4.1 ระบบการรับอาจารย์ใหม่

4.1.1 มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ โดยกำหนดคุณสมบัติและคุณสมบัติของอาจารย์ที่รับใหม่ต้องครบถ้วนตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร โดยมีคณะกรรมการรับผิดชอบในการสอบคัดเลือกอาจารย์ใหม่ในแต่ละอัตรา และกำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ที่จะรับในอัตรานั้น ๆ

4.1.2 การสอบคัดเลือกโดยการพิจารณาจากประวัติและผลงานทางวิชาการของผู้สมัคร การสอบข้อเขียน การสอบสัมภาษณ์ และการสอบสอน หรือเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

4.1.3 มีการจัดอบรมอาจารย์ใหม่ การจัดระบบอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อให้คำแนะนำปรึกษากับอาจารย์ใหม่ ในด้านการจัดการเรียนการสอนและด้านวิชาการ

4.1.4 มีคู่มือการให้คำปรึกษากับอาจารย์ใหม่เพื่อเป็นแนวทางการทำงานกับนักศึกษา และให้อาจารย์ใหม่จัดทำตารางเวลาการให้นักศึกษาเข้าพบ เพื่อขอคำปรึกษาด้านวิชาการ

4.1.5 มหาวิทยาลัยจะมีคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ใหม่เป็นระยะ ๆ เพื่อต่อสัญญาจ้าง

#### **4.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร**

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์พิเศษที่มาจากบุคลากรภายนอก และอาจารย์ผู้สอน จะมีการประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมการไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือหรือแนวทางที่จะทำให้หลักสูตรบรรลุเป้าหมาย และได้บัณฑิตเป็นไปตามคุณลักษณะที่พึงประสงค์

#### **4.3 การแต่งตั้งอาจารย์พิเศษ**

กำหนดให้มีอาจารย์พิเศษมาร่วมสอนและถ่ายทอดประสบการณ์ตรงจากการปฏิบัติมาให้แก่นักศึกษาในบางรายวิชาที่ต้องการความเชี่ยวชาญหรือมีความสำคัญกับการนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานจริง โดยเชิญมาบรรยายบางชั่วโมง โดยผ่านกระบวนการเลือกสรรจากผู้รับผิดชอบหลักสูตร ผ่านกระบวนการกลั่นกรองจากคณะและมหาวิทยาลัยตามลำดับ

### **5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน**

#### **5.1 การบริหารหลักสูตร**

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรต้องมีส่วนร่วมในการวางแผน การติดตาม และทบทวนหลักสูตร มีการประชุมร่วมกันในการออกแบบหลักสูตร กำกับกับการจัดทำรายวิชา จัดผู้สอนให้เหมาะสมกับรายวิชา วางแผนในกระบวนการจัดการเรียนการสอน การจัดกิจกรรม และการประเมินผล และให้ความเห็นชอบการประเมินผู้เรียนในทุกรายวิชาของหลักสูตร เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุง/พัฒนาหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือหรือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้บัณฑิตตามคุณลักษณะที่พึงประสงค์

#### **5.2 การเรียนการสอนและการประเมินผู้เรียน**

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร กำกับกับการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ดำเนินไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติและมาตรฐานการเรียนการสอนตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์วางแผนไว้

### 5.3 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใด สามารถที่จะยื่นคำร้องขอดูกระดาษคำตอบในการสอบของตนเอง ในแต่ละรายวิชาได้ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามขั้นตอนของมหาวิทยาลัย

## 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

### 6.1 การบริหารงบประมาณ

มีการประมาณการรายจ่ายของนักศึกษาหนึ่งคนต่อปี และมีการคำนวณรายรับจากงบประมาณแผ่นดินและรายได้จากค่าลงทะเบียนเรียนของนักศึกษา ให้เพียงพอต่อการดำเนินงานของหลักสูตร

### 6.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

คณะมีความพร้อมด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน อาคารสถานที่ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ สื่อการสอน เครื่องมือในห้องปฏิบัติการ ห้องคอมพิวเตอร์ เพื่อให้ให้นักศึกษาได้สืบค้นข้อมูลทางระบบอินเทอร์เน็ต นอกจากนี้สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มีบริการหนังสือด้านการบริหารจัดการและด้านอื่น ๆ รวมถึงฐานข้อมูลเพื่อการสืบค้น

### 6.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยสำรวจความต้องการการใช้วัสดุอุปกรณ์และสื่อการจัดการเรียนการสอนที่จำเป็นจากอาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยและนักศึกษาเพื่อเป็นข้อมูลเบื้องต้นในการจัดทำโครงการวัสดุอุปกรณ์ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนทุก ๆ ปีการศึกษา

### 6.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจการใช้วัสดุอุปกรณ์และสื่อการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยและนักศึกษาทุก ๆ ปีการศึกษา เพื่อเป็นการรวบรวมข้อมูลความพึงพอใจในการใช้ทรัพยากรและเป็นข้อมูลเบื้องต้นที่สามารถนำไปพัฒนาโครงการวัสดุอุปกรณ์และสื่อการจัดการเรียนการสอนในปีถัดไป

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
1. มีห้องเรียน สื่อ อุปกรณ์ที่พร้อมต่อการใช้งาน 2. มีแหล่งเรียนรู้นอกห้องเรียนที่เพียงพอต่อการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา	1. จัดให้มีห้องเรียนที่มีความพร้อมใช้งานอย่างมีประสิทธิภาพ ในการเรียนการสอน 2. จัดเตรียมห้องปฏิบัติการ เพื่อให้นักศึกษาสามารถฝึกปฏิบัติงานวิชาชีพ 3. จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ตลอดจนสถานที่ใช้ในการฝึกภาคปฏิบัติ 4. สร้างเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ นอกมหาวิทยาลัย	1. สังเกตความพร้อมของห้องเรียนและอุปกรณ์ 2. ผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 3. จำนวนเครือข่ายและแหล่งเรียนรู้ ภายนอก

#### 6.5 บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

พัฒนาบุคลากรโดยการเพิ่มพูนความรู้ความสามารถ และสร้างเสริมประสบการณ์ในสาขาอาชีพ โดยการสนับสนุนให้มีการพัฒนาตนเองโดยการศึกษาเพิ่มเติม เข้ารับการอบรมสัมมนาและการศึกษาดูงานด้านการจัดการเรียนการสอน

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา				
	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตามและทบทวนการดำเนินงานของหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ. 2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2554	✓	✓	✓	✓	✓
3. มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ. 3 และ มคอ. 4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ. 5 และ มคอ. 6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ตามแบบ มคอ. 7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ. 3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงาน ที่รายงานใน มคอ.7 เมื่อปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9. อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5				✓	✓
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5					✓
<b>รวมตัวบ่งชี้บังคับที่ต้องดำเนินการ (ข้อ 1-5) ในแต่ละปี</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
<b>รวมตัวบ่งชี้ในแต่ละปี</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>

## หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 การประชุมร่วมของอาจารย์ในหลักสูตรเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและขอคำแนะนำหรือข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่มีความรู้ในการใช้กลยุทธ์การสอน

1.1.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบ/อาจารย์ผู้สอนรายวิชา ขอความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากอาจารย์ท่านอื่น หลังการวางแผนกลยุทธ์การสอนสำหรับรายวิชา

1.1.3 สอบถามจากนักศึกษาถึงประสิทธิผลของการเรียนรู้จากวิธีการที่ใช้โดยใช้แบบสอบถามหรือการสนทนากับกลุ่มนักศึกษาระหว่างภาคการศึกษาโดยอาจารย์ผู้สอน

1.1.4 ประเมินจากการเรียนรู้ของนักศึกษา จากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และผลการสอบ

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 การประเมินการสอนโดยนักศึกษาทุกรายวิชา ทุกภาคการศึกษา โดยกองบริการการศึกษา

1.2.2 การประเมินการสอนของอาจารย์จากการสังเกตในชั้นเรียนถึงวิธีการสอน กิจกรรมงานที่มอบหมายแก่นักศึกษา การประเมินผลการเรียน โดยอาจารย์ประจำหลักสูตร

1.2.3 ทำการสำรวจเพื่อประเมินประสิทธิภาพการสอนของคณาจารย์ โดยให้นักศึกษาประเมินการสอนในระบบทุกรายวิชาก่อนสิ้นภาคการศึกษา ข้อมูลที่ได้จะถูกวิเคราะห์และส่งให้อาจารย์ผู้สอนในภาคการศึกษาถัดไปเพื่อใช้เป็นผลป้อนกลับในการปรับปรุงการสอนในรายวิชาของตน

### 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินผลและทวนสอบว่าเกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานจริง ตามที่ระบุในรายละเอียดของหลักสูตร (มคอ.2) รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) (มคอ.4) รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5) และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.6) ส่วนการประเมินผลของแต่ละรายวิชาเป็นความรับผิดชอบของผู้สอน เช่น การสอบข้อเขียน การสอบสัมภาษณ์ การสอบปฏิบัติ การสังเกตพฤติกรรม การให้คะแนนโดยผู้ร่วมงาน รายงาน กิจกรรม แฟ้มผลงาน การประเมินตนเองของผู้เรียน ส่วนการประเมินผลหลักสูตรเป็นความรับผิดชอบร่วมกันของอาจารย์และผู้บริหารหลักสูตร เช่น การประเมินข้อสอบ การสอบด้วยข้อสอบกลาง การประเมินของผู้ใช้บัณฑิต เป็นต้น นอกจากนี้ การประเมินหลักสูตรในภาพรวม สามารถจัดทำได้โดยการสอบถามนักศึกษาปีที่ 4 ที่จะสำเร็จการศึกษา ถึงความเหมาะสมของรายวิชาและแผนการเรียนในหลักสูตร รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.7)



### 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปีตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

### 4. การทบทวนผลการประเมินและการวางแผนปรับปรุง

จากการรวบรวมข้อมูลในข้อ 2 ทั้งในภาพรวมและในแต่ละรายวิชาจะทำให้ทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตร กรณีที่พบปัญหาสามารถที่จะดำเนินการปรับปรุงรายวิชานั้น ๆ ได้ทันที ซึ่งก็จะเป็นการปรับปรุงเล็กน้อย ซึ่งทำได้ตลอดเวลาที่พบปัญหา สำหรับการปรับปรุงทั้งฉบับนั้น ควรจะกระทำทุก 5 ปี ทั้งนี้เพื่อให้หลักสูตรทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

**ตารางเปรียบเทียบรายวิชากับองค์ความรู้ มคอ.1**

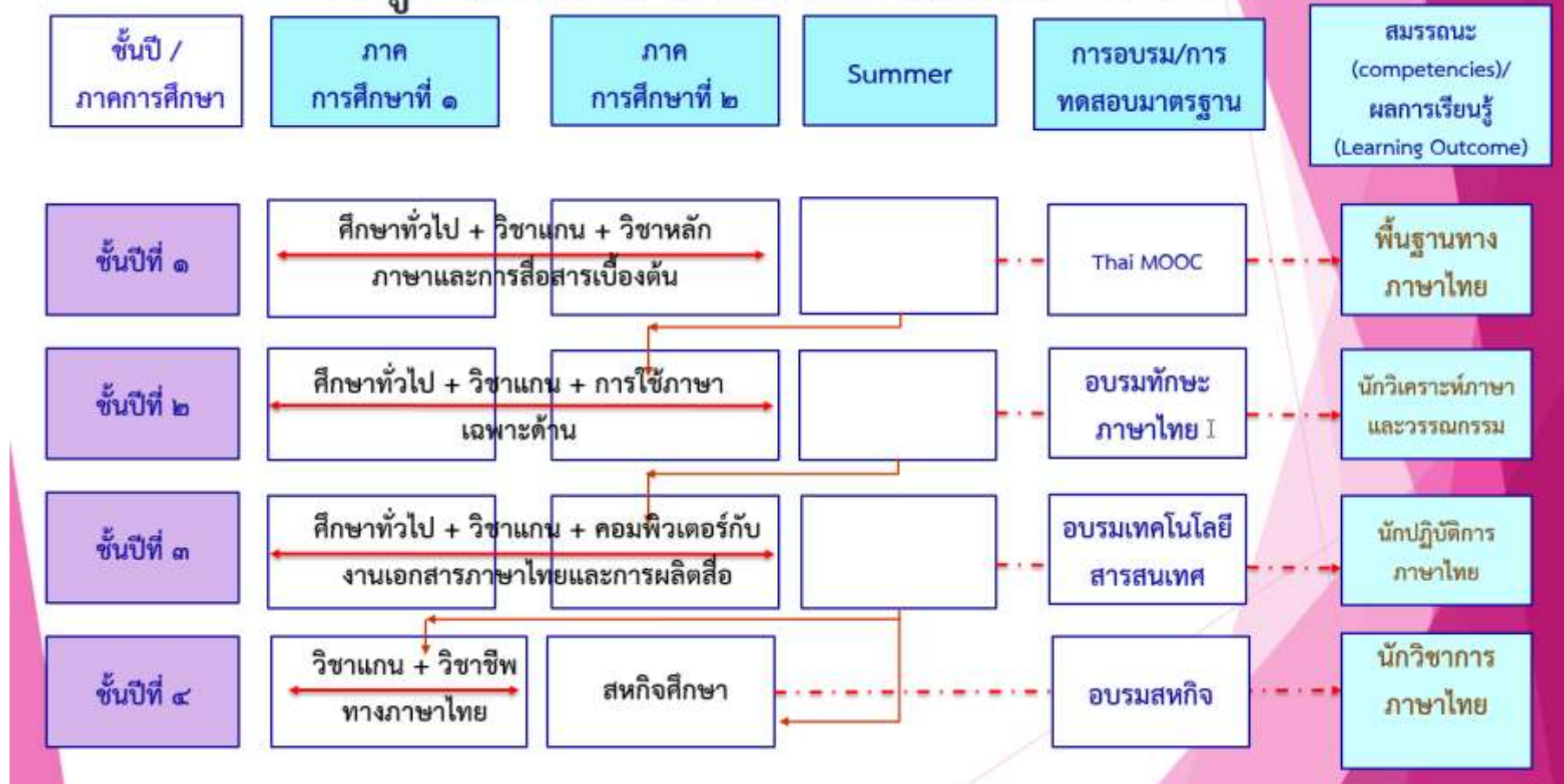
<p style="text-align: center;">กลุ่มองค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1)</p>	<p style="text-align: center;">รายวิชาหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565 (ทุกรายวิชา 3 หน่วยกิต)</p>
<p>กลุ่มเนื้อหาวิชาแกน</p>	<p>วิชา หลักไวยากรณ์ภาษาไทย วิชา หลักการอ่านการเขียนคำไทย วิชา การฟังและการพูดเพื่อผลสัมฤทธิ์ วิชา การนำเสนองานภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ วิชา การเขียนเพื่อการสื่อสาร</p>
<p>กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะหลักหรือวิชาบังคับ กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และ ภาษาศาสตร์</p> <p>(1) ลักษณะภาษาไทย (2) ภาษาศาสตร์</p>	<p>วิชา ภาษาศาสตร์เบื้องต้น วิชา ภาษาศาสตร์ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ</p>
<p>1. กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา (1) ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านต่าง ๆ การคิดและการใช้เหตุผล</p>	<p>วิชา การพูดเพื่อสังคม วิชา การออกเสียงภาษาไทย วิชา ทักษะการเขียนภาษาไทย วิชา ทักษะการอ่านภาษาไทย วิชา การฟังจับใจความภาษาไทย วิชา ภาษาไทยในงานสำนักงาน วิชา ภาษาไทยสำหรับการท่องเที่ยว วิชา การอ่านจับใจความสารภาษาไทย วิชา ภาษาไทยธุรกิจ วิชา การอ่านตีความ วิชา ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย วิชา การเขียนหนังสือราชการ วิชา การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย วิชา สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย</p>

<p>กลุ่มองค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1)</p>	<p>รายวิชาหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565 (ทุกรายวิชา 3 หน่วยกิต)</p>
<p><b>2. กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี</b> (1) วรรณคดีศึกษา หรือ วรรณคดีวิจารณ์ หรือ วรรณคดีวิจักษ์ (2) วรรณคดีเอก (3) วรรณกรรมร่วมสมัย</p>	<p>วิชา วรรณกรรมท้องถิ่น วิชา วรรณกรรมวิจารณ์ วิชา วรรณคดีเอกของไทย วิชา ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีไทย</p>
<p><b>3. กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</b> (1) ภาษากับสังคม (2) ภาษากับวัฒนธรรม (3) วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม</p>	<p>วิชา ภาษากับสังคม วิชา วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม วิชา ภาษากับวัฒนธรรมไทย</p>
<p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะด้านเลือก</b></p>	
<p><b>1. กลุ่มหลักภาษาและภาษาศาสตร์</b> (1) ภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ในภาษาไทยหรือ ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย หรือ ประวัติและความหมายของคำ หรือ ภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน (2) ภาษาถิ่น (3) วิวัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทย</p>	<p>วิชา คำและสำนวนไทย วิชา ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย วิชา ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย วิชา การใช้พจนานุกรมไทย</p>
<p><b>2. กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย</b> (1) การใช้ภาษาเฉพาะแบบ (2) การใช้ภาษาเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ (3) การสื่อสารภาษาข้ามวัฒนธรรม (เช่น การแปล)</p>	<p>วิชา การอ่านการเขียนร้อยแก้ว วิชา การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม วิชา การพูดเพื่อการฝึกอบรม วิชา การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม วิชา ภาษาไทยในสื่อใหม่ วิชา การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ วิชา การอ่านหนังสือพิมพ์ไทย วิชา การแปล วิชา การเขียนความเรียงภาษาไทย วิชา การใช้ภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน วิชา การเขียนเชิงสร้างสรรค์ วิชา การอ่านการเขียนร้อยกรอง</p>

<p>กลุ่มองค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1)</p>	<p>รายวิชาหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565 (ทุกรายวิชา 3 หน่วยกิต)</p>
<p><b>3. กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี</b></p> <p>(1) พัฒนาการวรรณคดี</p> <p>(2) วรรณกรรมท้องถิ่น</p> <p>(3) วรรณคดีเฉพาะประเภท (เช่น นิราศ , ยอพระเกียรติ)</p> <p>(4) การประพันธ์</p> <p>(5) การอ่านทำนองเสนาะ</p> <p>(6) วรรณคดีเปรียบเทียบ</p>	<p>วิชา พัฒนาการของวรรณคดีไทย</p> <p>วิชา วรรณกรรมประวัติศาสตร์</p> <p>วิชา วรรณกรรมสำหรับเด็ก</p> <p>วิชา วรรณกรรมแปล</p> <p>วิชา ความรู้เกี่ยวกับประเทศไทยสำหรับชาวต่างประเทศ</p> <p>วิชา การอ่านภาษาไทยผ่านวรรณกรรมไทย</p> <p>วิชา คติชนวิทยา</p>
<p><b>4. กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่ สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</b></p> <p>(1) คติชนในภาษาและวรรณกรรม</p> <p>(2) ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย</p> <p>(3) วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่าง ๆ</p>	<p>วิชา ภาษาถิ่น</p> <p>วิชา ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย</p> <p>วิชา มิติทางภาษาและวัฒนธรรมไทยผ่านสื่อบันเทิง</p> <p>วิชา มารยาทกับการพูดไทย</p> <p>วิชา ภาษาไทยในงานประดิษฐ์เชิงศิลปวัฒนธรรม</p> <p>วิชา วัฒนธรรมอาเซียน</p> <p>วิชา ภูมิปัญญาไทย</p>

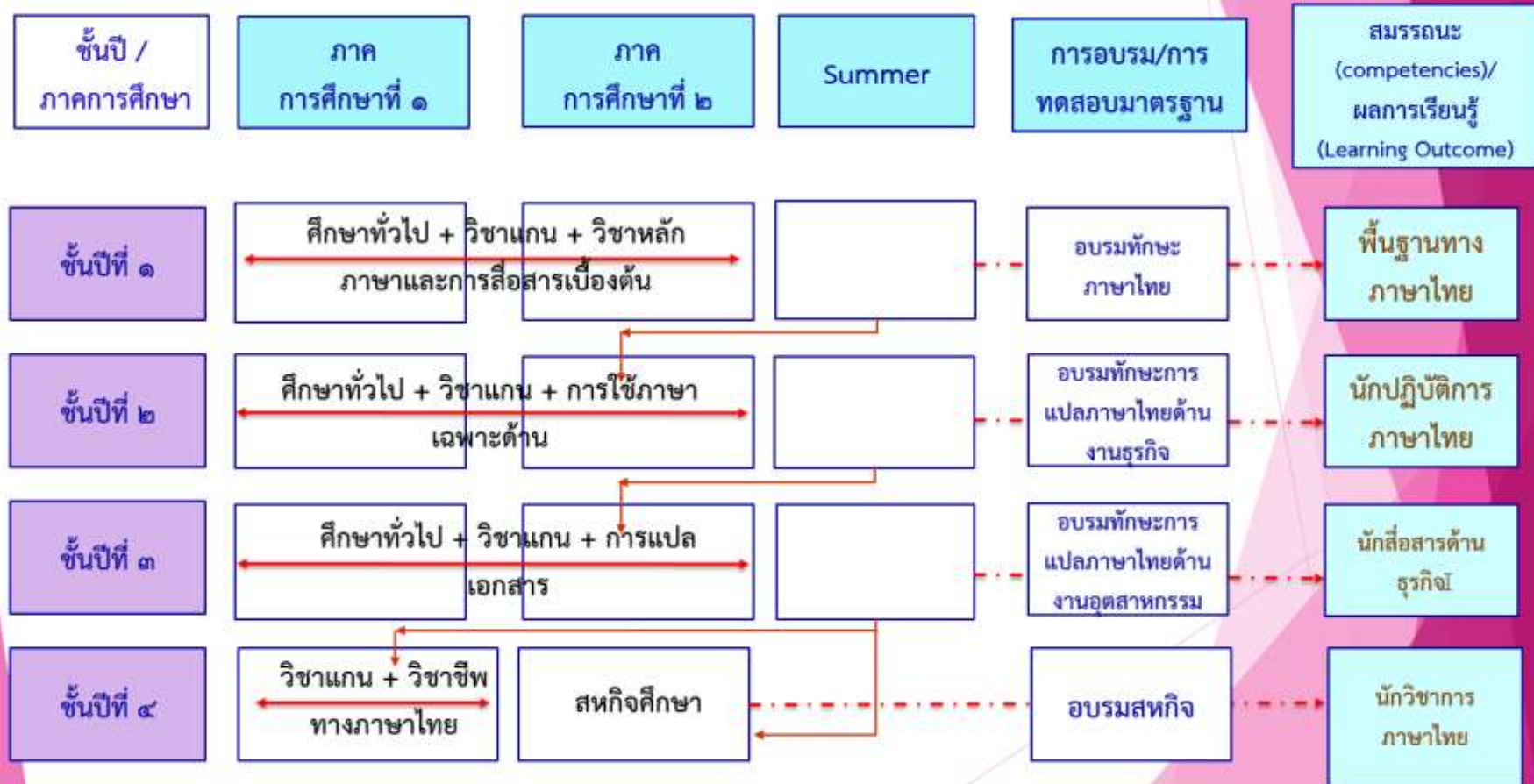
### CWIE Study Plan

## หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย (แขนงภาษาไทย)



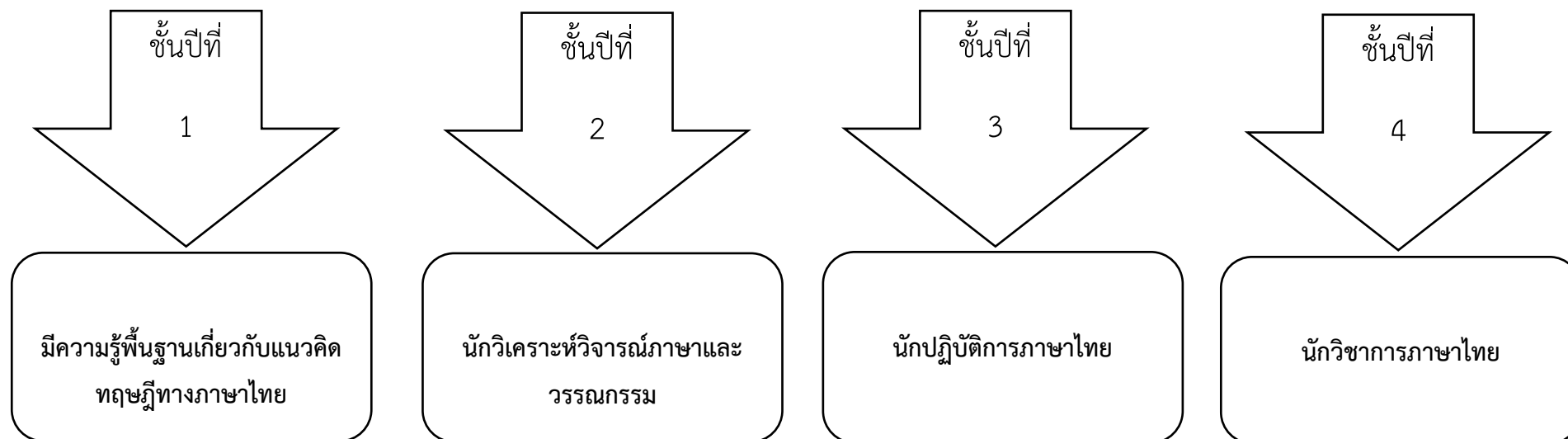
## CWIE Study Plan

### หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย(แขนงภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ)



## สมรรถนะ (Competencies) / ผลการเรียนรู้ (Learning Outcome) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

### วิชาเอกภาษาไทย



**ความรู้**  
-ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาไทย

**ทักษะ**  
-ทักษะการเรียนรู้หลักภาษาไทย  
-ทักษะการใช้ภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ  
-ทักษะการสื่อสารภาษาไทยขั้นพื้นฐาน

**คุณลักษณะ**  
-เรียนรู้เข้าใจหลักภาษาไทยและการใช้ภาษาไทยขั้นพื้นฐาน

**ความรู้**  
-ความรู้ด้านการวิเคราะห์วิจารณ์ภาษาและวรรณกรรม

**ทักษะ**  
-ทักษะในกระบวนการวิเคราะห์วิจารณ์ภาษาและวรรณกรรมแต่ละประเภท

**คุณลักษณะ**  
-สามารถวิเคราะห์วิจารณ์ภาษาและวรรณกรรม  
-สามารถนำเสนอผลการวิเคราะห์วิจารณ์ภาษาและวรรณกรรมได้

**ความรู้**  
-ความรู้ด้านหลักการปฏิบัติการทางภาษาไทย

**ทักษะ**  
-การปฏิบัติการโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทย

**คุณลักษณะ**  
-สามารถบูรณาการทฤษฎีสู่การปฏิบัติได้อย่างมีหลักการ

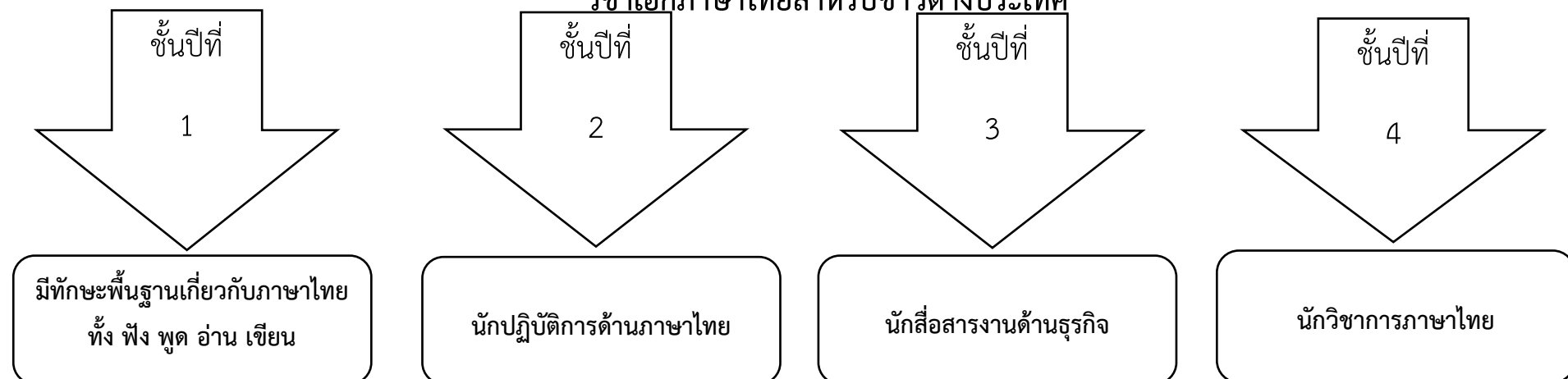
**ความรู้**  
-ความรู้ด้านการบริหารจัดการองค์ความรู้ทางภาษาไทย

**ทักษะ**  
-ทักษะการบริหารจัดการองค์ความรู้ทางภาษาไทย

**คุณลักษณะ**  
-สามารถบูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในงานภาครัฐและเอกชนได้

## สมรรถนะ (Competencies) / ผลการเรียนรู้ (Learning Outcome) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

### วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ



**ความรู้**  
-ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาไทย

**ทักษะ**  
-ทักษะการสื่อสารภาษาไทยขั้นพื้นฐาน ฟัง พูด อ่าน เขียน  
- ทักษะการใช้ภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

**คุณลักษณะ**  
-สามารถเรียนรู้และเข้าใจภาษาไทยขั้นพื้นฐาน

**ความรู้**  
-ความรู้ด้านหลักการปฏิบัติการทางภาษาไทย

**ทักษะ**  
-การปฏิบัติการโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทย

**คุณลักษณะ**  
-สามารถบูรณาการทฤษฎีสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ

**ความรู้**  
-ความรู้เกี่ยวกับการสื่อสารด้านธุรกิจ

**ทักษะ**  
-การปฏิบัติการโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทย

**คุณลักษณะ**  
-สามารถเรียนรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการสื่อสารด้านธุรกิจ

**ความรู้**  
-ความรู้เกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรมไทยอย่างเชี่ยวชาญและลุ่มลึก

**ทักษะ**  
-การวิเคราะห์ภาษาวัฒนธรรม การบูรณาการความรู้ด้านต่าง ๆ นำทฤษฎีไปปรับใช้ได้

**คุณลักษณะ**  
-สามารถใช้องค์ความรู้ด้านภาษาไทยเพื่อศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นได้



## ประวัติและผลงานอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. ชื่อ นางสาวปาริชาติ นามสกุล กัณฑ์ทรัพย์

2. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

3. ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา - วิชาเอก	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	ศศ.ด. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2557
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2548
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2542

4. รายวิชาที่รับผิดชอบ

1542408	วรรณกรรมแปล	3(3-0-6)
1541409	พัฒนาการของวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
1544413	วรรณคดีเอกของไทย	3(3-0-6)

5. ผลงานทางวิชาการ/งานวิจัย

อลิศรา แก้วชนะเนตร ปาริชาติ กัณฑ์ทรัพย์ สุรียา คำกุนะ และรัตนภรณ์ สวยกลาง. (2563). การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์วรรณกรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์. วารสารบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ อุตรดิตถ์. ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม). หน้า 137 – 146.

เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ (แสดงเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงตามผลงานที่แนบมา)


✓	เกณฑ์มาตรฐานตามระบบ CHECO
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับนานาชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
	งานสร้างสรรค์มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online
	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ
✓	บทความวิจัย หรือ บทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือใน
	วารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์ การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือใน
	วารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์ การพิจารณาวารสารวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการ การอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบัน อนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ(ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ
	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน
	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับเกณฑ์การประเมินการขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวข้างต้นถูกต้อง ครบถ้วน

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์ ดร.ปาริชาติ กันทาททรัพย์)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์ ดร.สุรียา คำกุนะ)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



**URU**  
UTTARADIT RAJABHAT UNIVERSITY

# วารสาร

วิชาการบัณฑิตศึกษาและสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์

ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 | Vol. 10 No.2 July - December 2020

## JOURNAL



OF GRADUATE STUDIES  
AND SOCIAL SCIENCES  
UTTARADIT **RAJABHAT UNIVERSITY**

**>>> ISSN 2651-1363**

Graduate School  
UTTARADIT RAJABHAT UNIVERSITY



# CONTENTS

- การได้กลับมาทบทวนการเมืองในเบื้องต้นของลาว คำหอม1 ..... 87  
*วิชรินทร์ แก่นจันทร์*
- การเมืองภาคพลเมืองระดับท้องถิ่นในบริบทสังคมไทย ..... 97  
*วิบิง ผาแดงวิญ*
- การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ MECCA เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่าน  
อย่างมีวิจารณญาณสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย .....105  
*สกุลกาธ สังข์ทอง*
- ปัจจัยส่วนประสมทางการตลาดที่มีผลต่อการตัดสินใจเลือกใช้บริการสถานประกอบการ  
ด้านการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ .....119  
*อภิษฐา ฐานใจดี*
- การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์ฮั้วระณกรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้านเรื่อง  
สังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ .....137  
*อลิศรา แก้วชเนตร, ปวีณา วัฒนทรัพย์, สุริยา คำคุณ, และ รัตนาภรณ์ สวทกลาง*
- ผลของการใช้โปรแกรมการให้การศึกษาแบบกลุ่มโดยใช้แนวคิดพฤติกรรมนิยมเพื่อลด  
พฤติกรรมก้าวร้าวของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 .....147  
*อุสมาน สยฮิด*



การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์  
วรรณกรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้าน  
เรื่องสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล  
จังหวัดอุตรดิตถ์

THE TOPONYMY OF PLACES ASSOCIATED WITH FOLKTALES: A CASE STUDY OF  
THE THUNG YANG'S LOCAL VERSION OF SANG THONG FOLKTALE OF  
THUNGYANG SUBDISTRICT, LABLAE DISTRICT,  
UTTARADIT PROVINCE

อลิสรา แก้วชยเนตร\*  
Alisara Kaewchanate  
ปาริชาติ กัณหาทรัพย์\*  
Perichart Kuntasup  
สุริยา คำกุนษา\*  
Suriya Khamkuna  
รัตนภรณ์ สวยกลาง\*  
Rattanaporn Suayklang

บทคัดย่อ

บทความนี้เป็นส่วนหนึ่งของการวิจัยเรื่อง การศึกษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ที่ศึกษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ดำเนินการวิจัยโดยรวบรวมข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมพื้นบ้าน เรื่อง "สังข์ทอง" ฉบับทุ่งยั้ง จากการศึกษาข้อมูลเบื้องต้นจากเอกสารต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง และคณะผู้วิจัยได้เก็บข้อมูลภาคสนาม โดยการเก็บรวบรวมข้อมูลจากการสัมภาษณ์ ทำการบันทึกเสียงและถ่ายภาพบันทึกวีดิโอปรากฏอยู่ชาวบ้านที่ให้ข้อมูลในเรื่งนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทอง

ในบทความนี้เลือกศึกษาพื้นที่ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ มีความน่าสนใจ "ภูมิบ้าน" หรือสถานที่ที่สัมพันธ์กับนิทานพื้นบ้านเรื่อง "สังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง" ได้แก่ ชื่อของหมู่บ้าน สถานที่ทางธรรมชาติ และอธิบายถึงการเกิดของสถานที่ต่าง ๆ ในตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ว่ามีความเกี่ยวข้องกับนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทอง



\* อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

## ประวัติและผลงานอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. ชื่อ นางสาวสุภัคกาญจน์ นามสกุล จิวลักษณ์

2. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

3. ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา - วิชาเอก	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	ศศ.ด. (คติชนวิทยา)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2557
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2548
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2542

4. รายวิชาที่รับผิดชอบ

1543430	วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)
1542406	วรรณกรรมประวัติศาสตร์	3(3-0-6)
1543206	ภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)

5. ผลงานทางวิชาการ/งานวิจัย

สุภัคกาญจน์ จิวลักษณ์,พรรณรัตน์ หวังเอื้ออัติตชน, จิราภรณ์ ภูเทศ และวิลาวัลย์ วิษณุเวทิน. (2563). ตามรอยขอมคำดิน ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์. วารสารรัตนปัญญา. ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม). หน้า 236 – 245.

## เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ (แสดงเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงตามผลงานที่แนบมา)

✓	เกณฑ์มาตรฐานตามระบบ CHECO
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับนานาชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
	งานสร้างสรรค์มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online
	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ
✓	บทความวิจัย หรือ บทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ(ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ
	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน
	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับเกณฑ์การประเมินการขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวข้างต้นถูกต้อง ครบถ้วน

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์ ดร.สุภัคกาญจน์ จิวลักษณ์)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์ ดร.สุรียา คำกุนะ)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



## วารสารรัตนปัญญา | JOURNAL OF RATTANA PAÑÑĀ

ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2563) | Vol.5 No.2 (July-December 2020)

ISSN: 2730-1710 (online)

เจ้าของ : รัตน์ อคาเดมี 149/16 หมู่ 6 ตำบลขามใหญ่ อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี 34000  
วัตถุประสงค์และขอบเขต : เพื่อตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิชาการ บทความวิจัย และบทความหนังสือ  
ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยเน้นปรัชญา ศาสนา ภาษา ภูมิปัญญา และวัฒนธรรม  
รวมทั้งสหวิทยาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สาขาของวารสาร : มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

วารสารตีพิมพ์เผยแพร่ : ตีพิมพ์เผยแพร่ ปีละ 2 ฉบับ ได้แก่

ฉบับที่ 1 (เดือนมกราคม - มิถุนายน),

ฉบับที่ 2 (เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม)

ที่ปรึกษาบรรณาธิการ รองศาสตราจารย์นพดล จันทร์เพ็ญ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

บรรณาธิการ รองศาสตราจารย์ ดร.รัตน์ ปัญญาภา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

กองบรรณาธิการ ศาสตราจารย์ ดร.วิษระ งามจิตระเจริญ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.วิทยา ศักยาภินันท์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.วิไลศักดิ์ กิ่งคำ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.พุทธรักษ์ ปรานนอก มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รองศาสตราจารย์ ดร.วรกฤต เลื่อนช้าง มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา เคนมาภูมิ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

สำนักงานกองบรรณาธิการ สำนักงานรัตน์ อคาเดมี 149/16 หมู่ 6 ตำบลขามใหญ่ อำเภอเมืองอุบลราชธานี  
จังหวัดอุบลราชธานี 34000

วันที่ตีพิมพ์เผยแพร่ ธันวาคม 2563

ข้อเขียนหรือบทความใด ๆ ที่ได้ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารนี้ถือเป็นความคิดเห็นส่วนตัวของผู้  
นิพนธ์บทความ กองบรรณาธิการไม่จำเป็นต้องเห็นด้วย และไม่มีข้อผูกพันโดยประการทั้งปวง



จ

## สารบัญ | Contents

หน้า/pages

- 184 โรงเรียนผู้สูงอายุ : รูปแบบ และกระบวนการดูแลสุขภาพของผู้สูงอายุในจังหวัดเพชรบูรณ์  
Elderly School Model and Processes Health Caring of Elderly  
in Phetchabun Province  
พระมหาชนกร กิตติปัญญา สร้อยศรี และ ปัญญา กันภัย
- 195 วัฒนธรรมการสืบทอดภาษาจีนของคนไทยเชื้อสายจีนในเขตเทศบาลเมือง จังหวัดศรีสะเกษ  
The culture inheritance of language among Chinese heritages  
in Sisaket town municipality, Sisaket province  
อรุโณทัย บุญชม
- 213 English Requests in “Gone with the wind” by Margaret Mitchell  
MA. Tran Thi Trung Hieu
- 226 การพัฒนาชุมชนสัมพันธ์ตามแนวทางหลักธรรมในพระพุทธศาสนา  
The Relationship Community Development according of the Dhamma Doctrine in  
Buddhism  
สนั่น ประเสริฐ, สุทธิพันธ์ อัญญาวาส, พระมหาพงศ์ทราทิพย์ ก้องเสียง,  
สังเวียน สางวาง และ พระแสงจันทร์ เหล็กศรี

## บทความวิชาการ (Academic Articles)

- 236 ตามรอยขอมคำตัน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์  
Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district in Lablæ District of Uttaradit  
Province  
สุภัคกาญจน์ ชิวาต์เกษม, จิราภรณ์ ภูเทษ,  
พรรณรัตน์ หวังเอื้ออิตตชน และ วิสววัฒน์ วิษณุเวศิน
- 246 คุณธรรม จริยธรรมกับพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนในสังคมไทย  
Morality ethics and behavior of children and youth in Thai society  
วินิจฉัย ผาเจริญ และ ทวี เสียวประโคน
- 256 แนวคิดเกี่ยวกับการประกอบเกษตรกรรมตามแนวพุทธ  
Concepts of Agricultural Operations in Accordance with Buddhist Concepts  
มุกมณี อุภักข์งาม และ ไสววิทย์ บำรุงศักดิ์
- 271 ศิลห้าเครื่องมือพัฒนาบุคลิกภาพ  
The Five Precepts Personality Development Tools  
พระมหาพงศ์ทราทิพย์ ก้องเสียง, พระนัฐวุฒิ ศรีจันทร์,  
สนั่น ประเสริฐ และ สังเวียน ศรีมันตง

ตามรอยขอมคำดิน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์  
Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district  
in Lablæ District of Uttaradit Province

สุภัคกาญจน์ จิวาลักษณ์<sup>1\*</sup> จิราภรณ์ ภูเทษ<sup>2</sup> พรรณรัตน์ หวังเอื้ออิตตชน<sup>3</sup> วิลาวรรณ วิษณุเวศิน<sup>4</sup>  
Suphakkhan Chivalak<sup>1\*</sup> Jiraporn Phoothed<sup>2</sup> Phunnarut Wangueauttachon<sup>3</sup> Wilawun Wisanuvekin<sup>4</sup>

<sup>1-4</sup>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

<sup>1-4</sup>Humanities and Social Science Uttaradit Rajabhat University

\*Corresponding author e-mail: suphakkhan.chi@uru.ac.th

(Received: 2020-06-16, Revised: 2020-07-02, Accepted: 2020-07-14)

**บทคัดย่อ**

บทความนี้มุ่งนำเสนอความเชื่อในการเดินทางผ่านอุโมงค์ของขอมคำดิน จากตำนานเกี่ยวข้องกับขอมคำดิน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ที่ปรากฏ 3 ส่วน ผลการศึกษาพบว่า ส่วนที่ 1 มาจากสถานที่ที่มีลักษณะเป็นโพรงคล้ายถ้ำ อยู่ภายในบ่อศิลาแลง บริเวณด้านข้างกำแพงวัดพระบรมธาตุทุ่งยั้ง โดยเชื่อว่าเป็นอุโมงค์ทะลุไปยังลานวัดมหาธาตุ ในอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย ส่วนที่ 2 จากสถานที่เดียวกัน เชื่อว่าเป็นอุโมงค์ทะลุไปยังเมืองระแหง คือจังหวัดตาก และส่วนที่ 3 มาจากสถานที่ที่เรียกว่าเวียงเจ้าเงาะ อันเป็นแนวกำแพงเมืองโบราณทางด้านทิศตะวันตกของวัดพระบรมธาตุทุ่งยั้ง เชื่อว่ามีอุโมงค์ทะลุไปยังวัดศรีชุม จังหวัดสุโขทัย ทั้งยังพบว่าตำนานขอมคำดินแสดงเหตุผลอันชอบธรรมต่อฐานะความเป็นกษัตริย์ของพระร่วง

**คำสำคัญ** : ขอมคำดิน; ลับแล; อุตรดิตถ์

**ABSTRACT**

This article aimed to present the traditional beliefs about traveling through the tunnels of Khom Dum Din from the three myths about Khom Dum Din in Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district in Lablæ District of Uttaradit Province. The results revealed that the first myth about Khom Dum Din tunnel could be described as cave-like tunnel in the laterite mines near the walls of Wat Phra Barommthath Thung Yang Temple which was believed to lead to courtyard of Wat Mahathat Temple of Sukhothai Historical Park in Sukhothai Province. The second myth was found to be same site as the first, but it was believed to lead to Rahaeng Town which is known as Tak Province at the present time. Finally, the third myth was at the area called as Wang Chao Ngoh, which was the ancient wall at the west side of Wat Barommthath Thung Yang Temple. It was also said to lead to Wat Sri Choom in Sukhothai Province. In addition, it was found that the myths of Khom Dum Din demonstrated the righteous reasons towards kingship of King Phra Ruang.

**Keywords:** Khom Dum Din; Lablæ; Uttaradit

## ประวัติและผลงานอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. ชื่อ นางสาวพรรณรัตน์ นามสกุล หวังเอื้ออัตตชน

2. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

3. ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา - วิชาเอก	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2554
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2551

4. รายวิชาที่รับผิดชอบ

1541203	ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)
1544201	การเขียนหนังสือราชการ	3(3-0-6)
1542214	การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)

5. ผลงานทางวิชาการ/งานวิจัย

สุภัคกาญจน์ จิวลักษณ์, พรรณรัตน์ หวังเอื้ออัตตชน, จิราภรณ์ ภูเทศและ วิลาวัลย์ วิษณุเวทิน.

(2563). ตามรอยขอมดำดิน ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์. วารสารรัตนปัญญา.

ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม). หน้า 236 – 245.

เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ (แสดงเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงตามผลงานที่แนบมา)

✓	เกณฑ์มาตรฐานตามระบบ CHECO
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับนานาชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
	งานสร้างสรรค์มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online
	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ
✓	บทความวิจัย หรือ บทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ(ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ
	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน
	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับเกณฑ์การประเมินการขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวข้างต้นถูกต้อง ครบถ้วน

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์พรณรัตน์ หวังเอื้อัตตชน)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์ ดร.สุรียา คำกุนะ)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



## วารสารรัตนปัญญา | JOURNAL OF RATTANA PAÑÑĀ

ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2563) | Vol.5 No.2 (July-December 2020)

ISSN: 2730-1710 (online)

เจ้าของ : รัตน์ อคาเดมี 149/16 หมู่ 6 ตำบลขามใหญ่ อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี 34000

วัตถุประสงค์และขอบเขต : เพื่อตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิชาการ บทความวิจัย และบทวิจารณ์หนังสือ

ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยเน้นปรัชญา ศาสนา ภาษา ภูมิปัญญา และวัฒนธรรม

รวมทั้งสหวิทยาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สาขาของวารสาร : มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

วารสารตีพิมพ์เผยแพร่ : ตีพิมพ์เผยแพร่ ปีละ 2 ฉบับ ได้แก่

ฉบับที่ 1 (เดือนมกราคม - มิถุนายน),

ฉบับที่ 2 (เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม)

ที่ปรึกษาบรรณาธิการ รองศาสตราจารย์นพดล จันทร์เพ็ญ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

บรรณาธิการ รองศาสตราจารย์ ดร.รัตน์ ปัญญา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

กองบรรณาธิการ ศาสตราจารย์ ดร.วัชระ งามจิตระเจริญ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.วิทยา ศักยาภินันท์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.วิไลศักดิ์ กิ่งคำ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.พุทธรักษ์ ปรานนอก มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รองศาสตราจารย์ ดร.วรกฤต เดือนช้าง มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร.สิญญา เคนาภูมิ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

สำนักงานกองบรรณาธิการ สำนักงานรัตน์ อคาเดมี 149/16 หมู่ 6 ตำบลขามใหญ่ อำเภอเมืองอุบลราชธานี

จังหวัดอุบลราชธานี 34000

วันที่ตีพิมพ์เผยแพร่ ธันวาคม 2563

ข้อเขียนหรือบทความใด ๆ ที่ได้ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารนี้ถือเป็นความคิดเห็นส่วนตัวของผู้  
นิพนธ์บทความ กองบรรณาธิการไม่จำเป็นต้องเห็นด้วย และไม่มีข้อผูกพันโดยประการทั้งปวง

## สารบัญ | Contents

หน้า/pages

- 184 โรงเรียนผู้สูงอายุ : รูปแบบ และกระบวนการดูแลสุขภาพของผู้สูงอายุในจังหวัดเพชรบูรณ์  
Elderly School Model and Processes Health Caring of Elderly  
in Phetchabun Province  
*พระมหาชนกร กิตติปัญญา สร้อยศรี และ ปัญญา กันภัย*
- 195 วัฒนธรรมการสืบทอดภาษาจีนของคนไทยเชื้อสายจีนในเขตเทศบาลเมือง จังหวัดศรีสะเกษ  
The culture inheritance of language among Chinese heritages  
in Sisaket town municipality, Sisaket province  
*อรุโณทัย บุญชม*
- 213 English Requests in “Gone with the wind” by Margaret Mitchell  
*MA. Tran Thi Trung Hieu*
- 226 การพัฒนาชุมชนสัมพันธ์ตามแนวทางหลักธรรมในพระพุทธศาสนา  
The Relationship Community Development according of the Dhamma Doctrine in  
Buddhism  
*สนั่น ประเสริฐ, สุทธิพันธ์ อรัญญาวาส, พระมหาพงศ์ทราทิตย์ ก้องเสียง,  
สังเวียน สางวาง และ พระแสงจันทร์ เหล็กศรี*

## บทความวิชาการ (Academic Articles)

- 236 ตามรอยขอมคำตัน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์  
Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district in Lablæ District of Uttaradit  
Province  
*สุภัคกาญจน์ ชิวาต์เกษม, จิราภรณ์ ภูเทษ,  
พรรณรัตน์ หวังเอื้ออิตตชน และ วิสววัฒน์ วิษณุเวศิน*
- 246 คุณธรรม จริยธรรมกับพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนในสังคมไทย  
Morality ethics and behavior of children and youth in Thai society  
*วินิจฉัย ผาเจริญ และ ทวี เสียวประโคน*
- 256 แนวคิดเกี่ยวกับการประกอบเกษตรกรรมตามแนวพุทธ  
Concepts of Agricultural Operations in Accordance with Buddhist Concepts  
*มุกมณี อุภักข์งาม และ ไสววิทย์ ป่ารุ่งกักดี*
- 271 ศิลห้าเครื่องมือพัฒนาบุคลิกภาพ  
The Five Precepts Personality Development Tools  
*พระมหาพงศ์ทราทิตย์ ก้องเสียง, พระนัฐวุฒิ ศรีจันทร์,  
สนั่น ประเสริฐ และ สังเวียน ศรีมันตง*

ตามรอยขอมคำดิน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์  
Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district  
in Lablæ District of Uttaradit Province

สุภัคกาญจน์ จิวาลักษณ์<sup>1\*</sup> จิราภรณ์ ภูเทษ<sup>2</sup> พรรณรัตน์ หวังเอื้ออิตตชน<sup>3</sup> วิลาวรรณ วิษณุเวศิน<sup>4</sup>  
Suphakkann Chivalak<sup>1\*</sup> Jiraporn Phoothed<sup>2</sup> Phunnarut Wangueauttachon<sup>3</sup> Wilawun Wisanuvekin<sup>4</sup>

<sup>1-4</sup>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

<sup>1-4</sup>Humanities and Social Science Uttaradit Rajabhat University

\*Corresponding author e-mail: suphakkan.chi@uru.ac.th

(Received: 2020-06-16, Revised: 2020-07-02, Accepted: 2020-07-14)

**บทคัดย่อ**

บทความนี้มุ่งนำเสนอความเชื่อในการเดินทางผ่านอุโมงค์ของขอมคำดิน จากตำนานเกี่ยวข้องกับขอมคำดิน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ที่ปรากฏ 3 ส่วน ผลการศึกษาพบว่า ส่วนที่ 1 มาจากสถานที่ที่มีลักษณะเป็นโพรงคล้ายถ้ำ อยู่ภายในบ่อศิลาแลง บริเวณด้านข้างกำแพงวัดพระบรมธาตุทุ่งยั้ง โดยเชื่อว่าเป็นอุโมงค์ทะลุไปยังลานวัดมหาธาตุ ในอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย ส่วนที่ 2 จากสถานที่เดียวกัน เชื่อว่าเป็นอุโมงค์ทะลุไปยังเมืองระแหง คือจังหวัดตาก และส่วนที่ 3 มาจากสถานที่ที่เรียกว่าเวียงเจ้าเงาะ อันเป็นแนวกำแพงเมืองโบราณทางด้านทิศตะวันตกของวัดพระบรมธาตุทุ่งยั้ง เชื่อว่ามีอุโมงค์ทะลุไปยังวัดศรีชุม จังหวัดสุโขทัย ทั้งยังพบว่าตำนานขอมคำดินแสดงเหตุผลอันชอบธรรมต่อฐานะความเป็นกษัตริย์ของพระร่วง

**คำสำคัญ** : ขอมคำดิน; ลับแล; อุตรดิตถ์

**ABSTRACT**

This article aimed to present the traditional beliefs about traveling through the tunnels of Khom Dum Din from the three myths about Khom Dum Din in Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district in Lablæ District of Uttaradit Province. The results revealed that the first myth about Khom Dum Din tunnel could be described as cave-like tunnel in the laterite mines near the walls of Wat Phra Barommthath Thung Yang Temple which was believed to lead to courtyard of Wat Mahathat Temple of Sukhothai Historical Park in Sukhothai Province. The second myth was found to be same site as the first, but it was believed to lead to Rahaeng Town which is known as Tak Province at the present time. Finally, the third myth was at the area called as Wang Chao Ngoh, which was the ancient wall at the west side of Wat Barommthath Thung Yang Temple. It was also said to lead to Wat Sri Choom in Sukhothai Province. In addition, it was found that the myths of Khom Dum Din demonstrated the righteous reasons towards kingship of King Phra Ruang.

**Keywords:** Khom Dum Din; Lablæ; Uttaradit

## ประวัติและผลงานอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. ชื่อ นางสาวอลิศรา นามสกุล แก้วชะเนตร

2. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

3. ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา - วิชาเอก	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2554
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2550

4. รายวิชาที่รับผิดชอบ

1542101	หลักไวยากรณ์ภาษาไทย	3(3-0-6)
1541212	การพูดเพื่อสังคม	3(3-0-6)
1544909	การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)

5. ผลงานทางวิชาการ/งานวิจัย

อลิศรา แก้วชะเนตร ปารีชาติ กัณฑาทิพย์ สุริยา คำกุนะ และรัตนภรณ์ สวดยกลาง. (2563).

การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์วรรณกรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้านเรื่อง  
สังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์. วารสารบัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏ อุตรดิตถ์. ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม). หน้า 137 – 146.



## เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ (แสดงเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงตามผลงานที่แนบมา)

✓	เกณฑ์มาตรฐานตามระบบ CHECO
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับนานาชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
	งานสร้างสรรค์มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online
	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่มิได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ
✓	บทความวิจัย หรือ บทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ(ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ
	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน
	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับเกณฑ์การประเมินการขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวข้างต้นถูกต้อง ครบถ้วน

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์อติศรา แก้วชนะนคร)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์ ดร.สุรียา คำกุนะ)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



**URU**  
UTTARADIT RAJABHAT UNIVERSITY

# วารสาร

วิชาการบัณฑิตศึกษาและสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิต

ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 | Vol. 10 No.2 July - December 2020

## JOURNAL



OF GRADUATE STUDIES  
AND SOCIAL SCIENCES  
UTTARADIT RAJABHAT UNIVERSITY

**>>> ISSN 2651-1363**

Graduate School  
UTTARADIT RAJABHAT UNIVERSITY

# CONTENTS

- การได้กลับวาทกรรมการเมืองในเรื่องสั้นของลาว คำหอม1 ..... 87  
*วิชรินทร์ แก่นจันทร์*
- การเมืองภาคพลเมืองระดับท้องถิ่นในบริบทสังคมไทย ..... 97  
*วิจิตร มานงริฎู*
- การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ MECCA เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่าน  
อย่างมีวิจารณญาณสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย .....105  
*สกุลการ สังข์ทอง*
- ปัจจัยส่วนประสมทางการตลาดที่มีผลต่อการตัดสินใจเลือกใช้บริการสถานประกอบการ  
ด้านกาชออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ ..... 119  
*อภิษฎา ฐานโอสถิ*
- การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์วัฒนธรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้านเรื่อง  
สังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ..... 137  
*อติศรา แก้วชเนตร, ปาริชาติ กิ่งทราทรพิทย์, สุริยา คำกุนย, แดช รัตนภรณ์, สวยกกลาง*
- ผลของการใช้โปรแกรมการให้การศึกษาแบบกลุ่มโดยใช้แนวคิดพฤติกรรมนิยมเพื่อลด  
พฤติกรรมก้าวร้าวของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 .....147  
*อุสมาน สยฮิด*



**การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์  
วรรณกรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้าน  
เรื่องสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล  
จังหวัดอุตรดิตถ์**

THE TOPONYMY OF PLACES ASSOCIATED WITH FOLKTALES: A CASE STUDY OF  
THE THUNG YANG'S LOCAL VERSION OF SANG THONG FOLKTALE OF  
THUNGYANG SUBDISTRICT, LABLAE DISTRICT,  
UTTARADIT PROVINCE

อลิศรา แก้วชนนตรี\*  
Alisara Kaewchanate  
ปาริชาติ กัญหาทรัพย์\*  
Parichart Kuntasup  
สุริยา คำคุณช\*  
Suriya Khamkuna  
รัตนาภรณ์ สวยกลาง\*  
Rattanaporn Suaykiang

**บทคัดย่อ**

บทความนี้เป็นส่วนหนึ่งของการวิจัยเรื่อง การศึกษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมสังข์ทองฉบับ  
ทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ที่ศึกษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมสังข์ทองฉบับ  
ทุ่งยั้ง ดำเนินการวิจัยโดยรวบรวมข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมพื้นบ้าน เรื่อง "สังข์ทอง" ฉบับทุ่งยั้ง จากการศึกษา  
ข้อมูลเบื้องต้นจากเอกสารต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง และคณะผู้วิจัยได้เก็บข้อมูล  
ภาคสนาม โดยการเก็บรวบรวมข้อมูลจากการสัมภาษณ์ ทำการบันทึกเสียงและการบันทึกวิดีโอประจักษ์จาวบ้านที่ให้  
ข้อมูลในเรื่องนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทอง

ในบทความนี้เลือกศึกษาพื้นที่ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ มีความน่าสนใจใน "ภูมิบ้าน" หรือสถานที่  
ที่สัมพันธ์กับนิทานพื้นบ้านเรื่อง "สังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง" ได้แก่ ชื่อของหมู่บ้าน สถานที่ทางธรรมชาติ และอธิบายถึงการ  
เกิดของสถานที่ต่าง ๆ ในตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ว่ามีความเกี่ยวข้องกับนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทอง



\* อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

## ประวัติและผลงานอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. ชื่อ นางสาวจิราภรณ์ นามสกุล ภูเทศ

2. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

3. ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา - วิชาเอก	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. (คติชนวิทยา)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2555
ปริญญาตรี	ศศ.ม. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2550

4. รายวิชาที่รับผิดชอบ

1544207	การอ่านตีความ	3(3-0-6)
1543408	คติชนวิทยา	3(3-0-6)
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์	3(3-0-6)

5. ผลงานทางวิชาการ/งานวิจัย

สุภัคกาญจน์ จิวลักษณ์ , พรรณรัตน์ หวังเอื้ออัติตชน, จิราภรณ์ ภูเทศ และวิลาวัณย์ วิษณุเวคิน.

(2563). ตามรอยขอมดำดิน ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์. วารสารรัตนปัญญา.

ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม). หน้า 236 – 245.

เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ (แสดงเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงตามผลงานที่แนบมา)

✓	เกณฑ์มาตรฐานตามระบบ CHECO
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับนานาชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
	งานสร้างสรรค์มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online
	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ
✓	บทความวิจัย หรือ บทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือใน
	วารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์ การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือใน
	วารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์ การพิจารณาวารสารวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการ การอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบัน อนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นกรณีไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ(ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ
	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน
	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับเกณฑ์การประเมินการขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวข้างต้นถูกต้อง ครบถ้วน

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์จิราภรณ์ ภูเทศ)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์ ดร.สุรียา คำกุนะ)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



วารสารรัตนปัญญา | JOURNAL OF RATTANA PAÑÑĀ  
ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2563) | Vol.5 No.2 (July-December 2020)

ISSN: 2730-1710 (online)

เจ้าของ : รัตน์ อคาเดมี 149/16 หมู่ 6 ตำบลขามใหญ่ อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี 34000  
วัตถุประสงค์และขอบเขต : เพื่อตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิชาการ บทความวิจัย และบทความหนังสือ  
ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยเน้นปรัชญา ศาสนา ภาษา ภูมิปัญญา และวัฒนธรรม  
รวมทั้งสหวิทยาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สาขาของวารสาร : มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

วารสารตีพิมพ์เผยแพร่ : ตีพิมพ์เผยแพร่ ปีละ 2 ฉบับ ได้แก่

ฉบับที่ 1 (เดือนมกราคม - มิถุนายน),

ฉบับที่ 2 (เดือนกรกฎาคม-ธันวาคม)

ที่ปรึกษาบรรณาธิการ รองศาสตราจารย์นพดล จันทร์เทวี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

บรรณาธิการ รองศาสตราจารย์ ดร.รัตน์ ปัญญาภา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

กองบรรณาธิการ ศาสตราจารย์ ดร.วัชระ งามจิตระเจริญ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.วิทยา ศักยาภินันท์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.วิไลศักดิ์ กิ่งคำ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.พุทธรักษ์ ปราบนอก มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รองศาสตราจารย์ ดร.วรกฤต เดือนช้าง มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร.สิัญญา เคนาภูมิ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

สำนักงานกองบรรณาธิการ สำนักงานรัตน์ อคาเดมี 149/16 หมู่ 6 ตำบลขามใหญ่ อำเภอเมืองอุบลราชธานี  
จังหวัดอุบลราชธานี 34000

วันที่ตีพิมพ์เผยแพร่ ธันวาคม 2563

ข้อเขียนหรือบทความใด ๆ ที่ได้ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารนี้ถือเป็นความคิดเห็นส่วนตัวของผู้  
นิพนธ์บทความ กองบรรณาธิการไม่จำเป็นต้องเห็นด้วย และไม่มีข้อผูกพันโดยประการทั้งปวง

## สารบัญ | Contents

หน้า/pages

- 184 โรงเรียนผู้สูงอายุ : รูปแบบ และกระบวนการดูแลสุขภาพของผู้สูงอายุในจังหวัดเพชรบูรณ์  
Elderly School Model and Processes Health Caring of Elderly  
in Phetchabun Province  
พระมหาชนกร กิตติปัญญา สร้อยศรี และ ปัญญา กันภัย
- 195 วัฒนธรรมการสืบทอดภาษาจีนของคนไทยเชื้อสายจีนในเขตเทศบาลเมือง จังหวัดศรีสะเกษ  
The culture inheritance of language among Chinese heritages  
in Sisaket town municipality, Sisaket province  
อรุโณทัย บุญชม
- 213 English Requests in “Gone with the wind” by Margaret Mitchell  
MA. Tran Thi Trung Hieu
- 226 การพัฒนาชุมชนสัมพันธ์ตามแนวทางหลักธรรมในพระพุทธศาสนา  
The Relationship Community Development according of the Dhamma Doctrine in  
Buddhism  
สนั่น ประเสริฐ, สุทธิพันธ์ อรัญญาวาส, พระมหาพงศ์ทราทิตย์ ก้องเสียง,  
สังเวียน สางวาง และ พระแสงจันทร์ เหล็กศรี

## บทความวิชาการ (Academic Articles)

- 236 ตามรอยขอมคำตัน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์  
Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district in Lablæ District of Uttaradit  
Province  
สุภัคกาญจน์ ชิวาลักษณะ, จิราภรณ์ ภูเทษ,  
พรรณรัตน์ หวังเอื้ออิตตชน และ วิสววัฒน์ วิษณุเวศิน
- 246 คุณธรรม จริยธรรมกับพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนในสังคมไทย  
Morality ethics and behavior of children and youth in Thai society  
วินิจฉัย ผาเจริญ และ ทวี เสียวประโคน
- 256 แนวคิดเกี่ยวกับการประกอบเกษตรกรรมตามแนวพุทธ  
Concepts of Agricultural Operations in Accordance with Buddhist Concepts  
มุขมณี อุภักษาม และ ไสววิทย์ บำรุงศักดิ์
- 271 ศิลห้าเครื่องมือพัฒนาบุคลิกภาพ  
The Five Precepts Personality Development Tools  
พระมหาพงศ์ทราทิตย์ ก้องเสียง, พระนัฐวุฒิ ศรีจันทร์,  
สนั่น ประเสริฐ และ สังเวียน ศรีมันตง



ตามรอยขอมคำดิน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์  
Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district  
in Lablæ District of Uttaradit Province

สุภัคกาญจน์ จิวาลักษณ์<sup>1\*</sup> จิราภรณ์ ภูเทษ<sup>2</sup> พรรณรัตน์ หวังเอื้ออิตตชน<sup>3</sup> วิลาวินัย วิษณุเวศิน<sup>4</sup>  
Suphakkann Chivalak<sup>1\*</sup> Jiraporn Phoothed<sup>2</sup> Phunnarut Wangueauttachon<sup>3</sup> Wilawun Wisanuvekin<sup>4</sup>

<sup>1-4</sup>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

<sup>1-4</sup>Humanities and Social Science Uttaradit Rajabhat University

\*Corresponding author e-mail: suphakkann.chi@uru.ac.th

(Received: 2020-06-16, Revised: 2020-07-02, Accepted: 2020-07-14)

**บทคัดย่อ**

บทความนี้มุ่งนำเสนอความเชื่อในการเดินทางผ่านอุโมงค์ของขอมคำดิน จากตำนานเกี่ยวข้องกับขอมคำดิน เมืองทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ที่ปรากฏ 3 ส่วน ผลการศึกษาพบว่า ส่วนที่ 1 มาจากสถานที่ที่มีลักษณะเป็นโพรงคล้ายถ้ำ อยู่ภายในบ่อศิลาแลง บริเวณด้านข้างกำแพงวัดพระบรมธาตุทุ่งยั้ง โดยเชื่อว่าเป็นอุโมงค์ทะลุไปยังลานวัดมหาธาตุ ในอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย ส่วนที่ 2 จากสถานที่เดียวกัน เชื่อว่าเป็นอุโมงค์ทะลุไปยังเมืองระแหง คือจังหวัดตาก และส่วนที่ 3 มาจากสถานที่ที่เรียกว่าเวียงเจ้าเงาะ อันเป็นแนวกำแพงเมืองโบราณทางด้านทิศตะวันตกของวัดพระบรมธาตุทุ่งยั้ง เชื่อว่ามีอุโมงค์ทะลุไปยังวัดศรีชุม จังหวัดสุโขทัย ทั้งยังพบว่าตำนานขอมคำดินแสดงเหตุผลอันชอบธรรมต่อฐานะความเป็นกษัตริย์ของพระร่วง

**คำสำคัญ** : ขอมคำดิน; ลับแล; อุตรดิตถ์

**ABSTRACT**

This article aimed to present the traditional beliefs about traveling through the tunnels of Khom Dum Din from the three myths about Khom Dum Din in Trace of Khom Dum Din at Thung-yang Sub-district in Lablæ District of Uttaradit Province. The results revealed that the first myth about Khom Dum Din tunnel could be described as cave-like tunnel in the laterite mines near the walls of Wat Phra Barommthat Thung Yang Temple which was believed to lead to courtyard of Wat Mahathat Temple of Sukhothai Historical Park in Sukhothai Province. The second myth was found to be same site as the first, but it was believed to lead to Rahaeng Town which is known as Tak Province at the present time. Finally, the third myth was at the area called as Wang Chao Ngoh, which was the ancient wall at the west side of Wat Barommthat Thung Yang Temple. It was also said to lead to Wat Sri Choom in Sukhothai Province. In addition, it was found that the myths of Khom Dum Din demonstrated the righteous reasons towards kingship of King Phra Ruang.

**Keywords:** Khom Dum Din; Lablæ; Uttaradit

## ประวัติและผลงานอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. ชื่อ นางสาวรัตนภรณ์ นามสกุล สวยกลาง

2. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

3. ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา - วิชาเอก	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2556
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2552

4. รายวิชาที่รับผิดชอบ

1543220	การอ่านการเขียนร้อยแก้ว	3(3-0-6)
1543222	ภาษา กับ สังคม	3(3-0-6)
1543221	การอ่านการเขียนร้อยกรอง	3(3-0-6)

5. ผลงานทางวิชาการ/งานวิจัย

อลิศรา แก้วชนะเนตร ปารีชาติ กัญญาทรัพย์ สุริยา คำกุนะ และรัตนภรณ์ สวยกลาง. (2563).

การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์วัฒนธรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้านเรื่อง  
สังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์. วารสารบัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏ อุตรดิตถ์. ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม). หน้า 137 – 146.

## เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ (แสดงเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงตามผลงานที่แนบมา)

✓	เกณฑ์มาตรฐานตามระบบ CHECO
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับนานาชาติ
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
	งานสร้างสรรค์มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online
	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ
✓	บทความวิจัย หรือ บทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ(ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ
	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน
	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับเกณฑ์การประเมินการขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวข้างต้นถูกต้อง ครบถ้วน

(ลงชื่อ).....

(อาจารย์รัตนภรณ์ สวยกลาง)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

(ลงชื่อ).....

อาจารย์ ดร.สุรียา คำกุนะ)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



**URU**  
UTTARADIT RAJABHAT UNIVERSITY

# วารสาร

วิชาการบัณฑิตศึกษาและสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์

ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2563 | Vol. 10 No.2 July - December 2020

## JOURNAL



OF GRADUATE STUDIES  
AND SOCIAL SCIENCES  
UTTARADIT **RAJABHAT UNIVERSITY**



**ISSN 2651-1363**  
Graduate School  
UTTARADIT RAJABHAT UNIVERSITY

# CONTENTS

- การได้กลับมาทบทวนการเมืองในเงื้อมมือของลาว คำหอม1 ..... 87  
*วิจิตรพันธ์ แก้วจันทร์*
- การเมืองภาคพลเมืองระดับท้องถิ่นในบริบทสังคมไทย ..... 97  
*วิจิตร ม่วงเจริญ*
- การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ MECCA เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่าน  
อย่างมีวิจารณญาณสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย .....105  
*สกุลกาจ สังข์ทอง*
- ปัจจัยส่วนประสมทางการตลาดที่มีผลต่อการตัดสินใจเลือกใช้บริการสถานประกอบการ  
ด้านการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ .....119  
*อภิษฎา ฐานโชติ*
- การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์วัฒนธรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้านเรื่อง  
สังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ .....137  
*อดิศรา แก้วชนบท, ปาริชาติ ก้อนทราพันธ์, สุริยา ศิวกันย, และ จิตนาภรณ์ สวยกลาง*
- ผลของการใช้โปรแกรมการให้การศึกษาแบบกลุ่มโดยใช้แนวคิดพฤติกรรมนิยมเพื่อลด  
พฤติกรรมก้าวร้าวของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 .....147  
*อุสมาน สยฮิด*



การวิเคราะห์ภูมิบ้านนามเมืองที่สัมพันธ์  
วรรณกรรมพื้นบ้าน : กรณีศึกษานิทานพื้นบ้าน  
เรื่องสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล  
จังหวัดอุตรดิตถ์

THE TOPONYMY OF PLACES ASSOCIATED WITH FOLKTALES: A CASE STUDY OF  
THE THUNG YANG'S LOCAL VERSION OF SANG THONG FOLKTALE OF  
THUNGYANG SUBDISTRICT, LABLAE DISTRICT,  
UTTARADIT PROVINCE

อลิสรา แก้วชยเนตร\*  
Alisara Kaewchanate  
ปาริชาติ กัณหาทรัพย์\*  
Perichart Kuntasup  
สุรียา คำกุนษา\*  
Suriya Khamkuna  
รัตนภรณ์ สวยกลาง\*  
Rattanaporn Suayklang

บทคัดย่อ

บทความนี้เป็นส่วนหนึ่งของการวิจัยเรื่อง การศึกษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ที่ศึกษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง ดำเนินการวิจัยโดยรวบรวมข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมพื้นบ้าน เรื่อง "สังข์ทอง" ฉบับทุ่งยั้ง จากการศึกษาข้อมูลเบื้องต้นจากเอกสารต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง และคณะผู้วิจัยได้เก็บข้อมูลภาคสนาม โดยการเก็บรวบรวมข้อมูลจากการสัมภาษณ์ ทำการบันทึกเสียงและยกการบันทึกวีดิโอปรากฏอยู่ชาวบ้านที่ให้ข้อมูลในเรื่งนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทอง

ในบทความนี้เลือกศึกษาพื้นที่ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ มีความน่าสนใจใน "ภูมิบ้าน" หรือสถานที่ที่สัมพันธ์กับนิทานพื้นบ้านเรื่อง "สังข์ทองฉบับทุ่งยั้ง" ได้แก่ ชื่อของหมู่บ้าน สถานที่ทางธรรมชาติ และอธิบายถึงการเกิดของสถานที่ต่าง ๆ ในตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ว่ามีความเกี่ยวข้องกับนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทอง



\* อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์