

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์ (150 – 199)**163 แผนสาขา บรรณารักษ์และสารนิเทศ**

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. สารสนเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศ | (163-1--) |
| 2. บรรณารักษ์และงานเทคนิคห้องสมุด | (163-2--) |
| 3. งานบริการห้องสมุดและสารสนเทศ | (163-3--) |
| 4. งานบริการ | (163-4--) |
| 5. วรรณกรรมและการอ่าน | (163-5--) |
| 6. ภาษา | (163-6--) |
| 7. | (163-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (163-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (163-9--) |

รหัส

คำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

1631101

ความรู้เบื้องต้นทางบรรณารักษศาสตร์
Introduction to Library Science

3(3-0-6)



ความหมายของบรรณารักษศาสตร์ ปรัชญาของวิชาชีพบรรณารักษ์ จรรยาบรรณสำหรับบรรณารักษ์ ประวัติและการพัฒนาการของห้องสมุด บทบาทของห้องสมุดต่อสังคม การศึกษาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ บุคคลสำคัญ สมาคมและองค์กรที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมห้องสมุด

- 1631102 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับระบบสารสนเทศ 3(3-0-6)**
Introduction to Information system
ความหมาย ความสำคัญ และวิวัฒนาการระบบสารสนเทศ ประเภท และองค์ประกอบเทคโนโลยีสารสนเทศ ประโยชน์ของการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- 1631103 สารสนเทศกับสังคม 3(3-0-6)**
Information and Societies
ความสำคัญและผลกระทบของสารสนเทศที่มีต่อสังคม ความเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีที่มีผลต่อการผลิต การแพร่กระจาย การแสวงหา การเข้าถึง และการใช้สารสนเทศในสังคม นโยบายสารสนเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศแห่งชาติ บทบาทของวิชาชีพสารสนเทศในการจัดการบริการสารสนเทศที่ตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ภายใต้สภาพแวดล้อมที่เป็นพลวัต จริยธรรมวิชาชีพสารสนเทศ และการศึกษาทางสารสนเทศเพื่อการจัดการสารสนเทศในองค์กร
- 1631104 โปรแกรมประยุกต์เพื่อการจัดการสารสนเทศ 3(2-2-5)**
Application Programs for Information Management
โปรแกรมสำเร็จรูปต่างๆ ที่ใช้ในการจัดการสารสนเทศ ฝึกทักษะการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อให้มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- 1631105 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับฐานข้อมูล 3(2-2-5)**
Introduction to Database
ความหมาย ความสำคัญ และวิวัฒนาการของฐานข้อมูล ระบบฐานข้อมูล ประเภทของฐานข้อมูลโครงสร้างของฐานข้อมูลและระบบแฟ้มข้อมูล ประโยชน์ของระบบฐานข้อมูล หลักการพื้นฐานในการใช้งาน การวางแผนนำฐานข้อมูลมาใช้ในห้องสมุด ปัญหาและแนวทางการแก้ไข

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 1631206 สารสนเทศและวิธีการศึกษาค้นคว้า 3(3-0-6)**
Information and study skills
ความหมาย ความสำคัญของสารสนเทศ แหล่งสารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ ระบบการจัดเก็บวัสดุสารสนเทศ การสืบค้น และการรวบรวมสารสนเทศด้วยระบบมือ และระบบคอมพิวเตอร์จากฐานข้อมูลต่างๆ ตลอดจนเครื่องมือ อินเทอร์เน็ตเพื่อการศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเองและการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าในรูปแบบของบทนิพนธ์ที่เป็นมาตรฐาน

- 1631501 แหล่งสารสนเทศทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6)**



Information Sources in the Humanities and Social Sciences

ขอบข่ายของสาขาวิชา วรรณกรรมสำคัญทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สำนวนและวิเคราะห์แหล่งผลิต เผยแพร่ และบริการสารสนเทศ การประเมินคุณค่าแหล่งสารสนเทศ รูปแบบสารสนเทศที่ให้บริการ และข่างานสารสนเทศมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1631502 วรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(3-0-6)

Literature for Children

ความสำคัญ ความต้องการ ความสนใจในการอ่านของเด็ก ประวัติและพัฒนาการวรรณกรรมสำหรับเด็ก วรรณกรรมที่เหมาะสมสำหรับเด็ก นักเขียน นักกวี นักแปล นักวาดภาพ การเลือกหนังสือสำหรับเด็ก หน่วยงานที่ผลิต เผยแพร่ และส่งเสริมวรรณกรรมสำหรับเด็ก วรรณกรรมที่ได้รับรางวัลและวรรณกรรมสำหรับเด็กในรูปสื่อสมัยใหม่

1631503 แหล่งสารสนเทศทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6)

Information Sources in Science and Technology

ความหมาย ความสำคัญ ขอบเขต และวิวัฒนาการของสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สารสนเทศที่สำคัญในสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี บุคคล แหล่งผลิต เผยแพร่ และบริการสารสนเทศ การสืบค้นสารสนเทศ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และฐานข้อมูลออนไลน์สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

1632105 ระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ 3(2-2-5)

Management Information System

องค์ประกอบ โครงสร้าง และความสำคัญของระบบสารสนเทศและเทคโนโลยีที่ใช้ในการวางแผน จัดการและควบคุมการดำเนินงาน การเชื่อมโยงเทคนิคการจัดการกับระบบสารสนเทศในองค์กร การออกแบบระบบสารสนเทศ และการนำไปใช้งานทางธุรกิจ เพื่อการจัดการสารสนเทศในองค์กร

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

1632106 การจัดเก็บและค้นคืนสารสนเทศ 3(2-2-5)

Information Storage and Retrieval

วิวัฒนาการของการสื่อสาร กระบวนการจัดเก็บสารสนเทศ ระบบการบริหารและวิธีใช้ประโยชน์จากการออกแบบแฟ้มข้อมูล กลยุทธ์การสืบค้นสารสนเทศ การประเมินผลการสืบค้นสารสนเทศ

1632107 จริยธรรมสารสนเทศ 3(3-0-6)

Information Ethics

ความหมาย ความสำคัญของจริยธรรม บทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ บรรณารักษ์ จริยธรรมนักสารสนเทศ จริยธรรมนักสารสนเทศ จริยธรรมและปัญหาการผลิต การเผยแพร่ การบริการ การใช้สารสนเทศ

1632108 เทคโนโลยีการสื่อสารข้อมูลและระบบเครือข่าย 3(2-2-5)

Data Communication Technology and Network System



หลักการ องค์ประกอบ มาตรฐานของการสื่อสารข้อมูล เทคโนโลยีที่ใช้ในการสื่อสารข้อมูล คอมพิวเตอร์และโทรคมนาคม สื่อที่ใช้ในการส่งข้อมูล รูปแบบการส่งข้อมูล ระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ สถาปัตยกรรมเครือข่าย เทคโนโลยีเครือข่ายและอินเทอร์เน็ต การจัดการและการรักษาความปลอดภัย เครือข่าย เพื่อใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดการสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

- 1632201 การพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ 3(2-2-5)**
Collection Development
- ความหมาย ความสำคัญ พัฒนาการ และประเภทของทรัพยากรสารสนเทศ กระบวนการพัฒนา ทรัพยากรสารสนเทศ ได้แก่ การวางแผนและจัดทำนโยบาย การเลือก การใช้เครื่องมือช่วยในการเลือก แหล่งผลิต และจำหน่าย การจัดสรรงบประมาณ วิธีการจัดหา การประเมินคุณค่า การสำรวจและคัดออก และการบำรุงรักษา
- 1632202 การจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ 3(2-2-5)**
Organization of Information Resources
- ความหมาย ความสำคัญ และพัฒนาการของการจัดหมวดหมู่ทรัพยากรสารสนเทศทั้งรูปแบบ สิ่งพิมพ์และอิเล็กทรอนิกส์ หลักการกำหนดเลขหมู่ทรัพยากรสารสนเทศ โดยเน้นระบบทศนิยมดิวอี้ และการ กำหนดหัวเรื่อง

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

- 1632301 ศูนย์บริการสารสนเทศกับสังคมการเรียนรู้ 3(3-0-6)**
Information Service Centers and Learning Society
- ความสำคัญและความจำเป็นของศูนย์บริการสารสนเทศที่มีต่อสังคมการเรียนรู้ของบุคคล ชุมชน ลักษณะ ประเภทของสังคมการอ่าน สภาพการใช้ การให้บริการสารสนเทศ การสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านและการใช้สารสนเทศจากศูนย์บริการสารสนเทศเพื่อประโยชน์ในการศึกษาตลอดชีวิต
- 1632309 บริการห้องสมุดและศูนย์สารสนเทศ 3(3-0-6)**
Library and Information Center Services
- ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับงานบริการของห้องสมุดและศูนย์สารสนเทศ หลักการให้บริการสารสนเทศ จริยธรรมและจิตวิทยาเกี่ยวกับการบริการสารสนเทศ พฤติกรรมของผู้ใช้และผู้ให้บริการสารสนเทศ การประเมินคุณภาพการบริการ การวัดความพอใจของผู้ใช้บริการ การจัดกิจกรรม การให้บริการ การเก็บสถิติ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานบริการ
- 1632501 การอ่านและการส่งเสริมการอ่าน 3(2-2-5)**
Reading and Reading Promotion
- ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ของการอ่าน กระบวนการการอ่าน จิตวิทยาการอ่าน แหล่งสารสนเทศเพื่อการอ่าน แนวทางส่งเสริมการอ่าน กิจกรรมส่งเสริมการอ่านองค์กรที่สร้างสังคมการอ่าน งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน



1633101	โปรแกรมระบบห้องสมุดอัตโนมัติ Application Programs of Automated Library Systems ความหมาย ความสำคัญ และวิวัฒนาการของระบบห้องสมุดอัตโนมัติ โปรแกรมสำเร็จรูปสำหรับห้องสมุดอัตโนมัติ มาตรฐานโครงสร้างสำหรับห้องสมุดอัตโนมัติ หลักการพื้นฐานในการใช้งาน การวางแผนนำโปรแกรมสำเร็จรูปสำหรับระบบห้องสมุดอัตโนมัติมาใช้ในห้องสมุดและศูนย์สารสนเทศ ปัญหาที่เกี่ยวข้องและแนวทางการแก้ไข	3(2-2-5)
1633102	การเผยแพร่สารสนเทศ Information Dissemination หลักการ รูปแบบการเผยแพร่สารสนเทศในแบบต่างๆ การใช้สื่อสิ่งพิมพ์ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การพัฒนาและออกแบบสื่อสารสนเทศ เพื่อประยุกต์ใช้ในงานสารสนเทศอื่นๆ ได้อย่างเหมาะสม	3(2-2-5)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1633201	การทำรายการทรัพยากรสารสนเทศ Cataloging of Information Resources ประวัติ พัฒนาการ การลงรายการทรัพยากรสารสนเทศทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษตามหลักเกณฑ์มาตรฐานสากล โดยเน้นหลักเกณฑ์แบบแองโกลอเมริกัน (AACR) และการลงรายการด้วยระบบคอมพิวเตอร์ โดยเน้นรูปแบบมาร์ก (MARC)	3(2-2-5)
1633202	การจัดหมวดหมู่ระบบหอสมุดรัฐสภาอเมริกัน Library of Congress Classification System วิชาบังคับก่อน : 1632202 การจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ ความหมาย ความสำคัญ และพัฒนาการของการจัดหมวดหมู่และวิเคราะห์เนื้อหาทรัพยากรสารสนเทศด้วยระบบหอสมุดรัฐสภาอเมริกัน รวมถึงการกำหนดหัวเรื่องตามระบบหอสมุดรัฐสภาอเมริกัน	3(2-2-5)
1633206	วารสารและหนังสือพิมพ์ Periodicals and Newspapers ความหมาย ความสำคัญ ประวัติและพัฒนาการ และประเภทของวารสารและหนังสือพิมพ์ กระบวนการจัดการวารสารและหนังสือพิมพ์ การวางแผนและจัดทำนโยบาย การเลือก การใช้เครื่องมือช่วยในการเลือก แหล่งผลิตและจำหน่าย การจัดสรรงบประมาณ วิธีการจัดหา การประเมินคุณค่า การสำรวจและคัดออก การบำรุงรักษา และการให้บริการวารสารและหนังสือพิมพ์ทั้งในรูปแบบสิ่งพิมพ์และอิเล็กทรอนิกส์	3(3-0-6)
1633301	บริการอ้างอิงและสารสนเทศ Reference and Information Services ความหมาย ทรัพยากรสารสนเทศสำหรับการบริการอ้างอิงและสารสนเทศ แหล่งช่วยการค้นคว้า และหลักการประเมิน ลักษณะและองค์ประกอบของบริการสารสนเทศ เครื่องมือจำเป็นในการตอบคำถาม การสัมภาษณ์ กลยุทธ์ในการจัดบริการ การบริหารงานบริการอ้างอิงและสารสนเทศและวิธีการดำเนินงาน ปัญหาและแนวโน้มในการให้บริการ เพื่อการจัดการสารสนเทศในองค์กร	3(3-0-6)



1633401	การจัดการองค์การสารสนเทศ Management of Information Organization หลักการบริหารเบื้องต้นในการจัดการองค์การสารสนเทศ ห้องสมุดประเภทต่างๆ ศูนย์เอกสาร และศูนย์สารสนเทศ โดยมีเนื้อหาครอบคลุมการวางแผน การจัดองค์กร การบริหารทรัพยากรบุคคล การสั่งการ การควบคุมและการทำงานงบประมาณ ตลอดจนการแก้ปัญหาในการจัดการโดยใช้กรณีศึกษา เพื่อการจัดการสารสนเทศในองค์กร	3(2-2-5)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1633501	เทคโนโลยีการพิมพ์สารสนเทศ Technology for Information Publishing ความหมาย ความสำคัญ วิวัฒนาการของการพิมพ์ บทบาทของการพิมพ์และธุรกิจการพิมพ์ที่มีต่อสังคม การผลิตและธุรกิจการพิมพ์ จริยธรรมของผู้ดำเนินงานธุรกิจการพิมพ์ กฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์และธุรกิจการพิมพ์	3(3-0-6)
1633502	การอ่านทางบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ Reading in Library and Information Science การอ่านวรรณกรรมและงานวิจัยทางบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ และจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ ศึกษาศัพท์เฉพาะทางบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ และแนวคิดความเคลื่อนไหวในการวิชาการ	3(3-0-6)
1633902	การวิจัยเบื้องต้นทางสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ Research in Information and Library Science ความหมาย วัตถุประสงค์ ความสำคัญของการวิจัย จรรยาบรรณนักวิจัย หลักการประกอบกระบวนการ ระเบียบวิธีการวิจัย การเขียนโครงการวิจัยและรายงานการวิจัย โครงการวิจัยในสาขาสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ภายใต้การนิเทศของอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ	3(2-2-5)
1634101	สื่อประสมเพื่อบริการสารสนเทศ Multimedia for Information Services ความสำคัญ ประเภท การเลือก การเตรียม การลงรายการ การผลิต การดูแลรักษา การจัดและการให้บริการสื่อประสม การประยุกต์ใช้สื่อประสม หลักการทฤษฎีการผสมสื่อ การนำสื่อประสมมาจัดการในแหล่งสารสนเทศ	3(2-2-5)
1634102	การออกแบบและพัฒนาเว็บ Web Design and Development แนวคิดเกี่ยวกับอินเทอร์เน็ตและเว็บ โครงสร้าง การออกแบบ การรวบรวมและเรียบเรียงเนื้อหา การพัฒนาและนำเสนอเว็บเพื่องานบริการสารสนเทศ ประโยชน์และการประยุกต์เว็บกับงานสารสนเทศ แนวโน้มและทิศทางการออกแบบและพัฒนาเว็บ ฝึกทักษะการออกแบบและพัฒนาเว็บ เพื่อให้มีทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดการสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม	3(2-2-5)



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1634103	การออกแบบและพัฒนาฐานข้อมูล Database Design and Development วิชาบังคับก่อน : 1631105 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับฐานข้อมูล ระบบฐานข้อมูล ประเภทของฐานข้อมูล โครงสร้างของฐานข้อมูลและระบบแฟ้มข้อมูล การออกแบบและสร้างฐานข้อมูล หลักพื้นฐานการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับพัฒนาฐานข้อมูล และโปรแกรมประยุกต์ในการพัฒนาฐานข้อมูล	3(2-2-5)
1634301	บรรณานุกรม วรรณคดี และสาระสังเขป Bibliography, Indexing and Abstracting ความหมาย ความสำคัญของการจัดทำบรรณานุกรม วรรณคดี และสาระสังเขป ลักษณะ ประเภท และประโยชน์ของบรรณานุกรม วรรณคดี และสาระสังเขป กระบวนการจัดทำ จัดเก็บ และให้บริการบรรณานุกรม วรรณคดี และสาระสังเขป	3(3-0-6)
1634801	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ 1(0-2-1) Preparation for Cooperative Education in Information and Library Science หลักการ แนวคิดและกระบวนการสหกิจศึกษา เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ เพื่อนำไปพัฒนาตนเองตามมาตรฐานวิชาชีพด้านสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ การเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพ แนวทางการจัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการและการนำเสนอผลงานโครงการ	1(0-2-1)
1634802	สหกิจศึกษาทางสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ Cooperative Education in Information and Library Science วิชาบังคับก่อน : 1634801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางสารสนเทศศาสตร์ และบรรณารักษศาสตร์ การปฏิบัติงานด้านสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ ในสถานประกอบการหรือองค์กร ผู้ใช้บัณฑิต โดยบูรณาการความรู้ที่ได้จากการศึกษากับการปฏิบัติงานจริง เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยการจัดทำโครงการ และการนำเสนอโครงการตามคำแนะนำของพี่เลี้ยง อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศ เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ในวิชาชีพและคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็น ต่อการปฏิบัติงาน เพื่อให้เป็นบัณฑิตที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน	6(0-36-0)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1634805	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ 1(0-2-1) Reparation for Professional Experience in Information and Library Science	1(0-2-1)



หลักการ แนวคิดและกระบวนการการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางสารสนเทศศาสตร์ และบรรณารักษศาสตร์ ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ เพื่อนำไปพัฒนาตนเองตามมาตรฐานวิชาชีพด้านสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ การเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพ แนวทางการจัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน

1634806 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ 6(0-36-0)

Field Experience in Information and Library Science

วิชาบังคับก่อน : 1634805 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์

การปฏิบัติงานด้านสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ ในสถานประกอบการหรือองค์กร ผู้ใช้บัณฑิต โดยบูรณาการความรู้ที่ได้จากการศึกษากับการปฏิบัติงานจริง เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยการจัดทำโครงการเพื่อแก้ไขปัญหาสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ และรายงานผลการปฏิบัติงาน

1634903 การศึกษาเฉพาะบุคคลด้านสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ 3(2-2-5)

Independent Study in Information and Library Science

วิชาบังคับก่อน : 1633902 การวิจัยเบื้องต้นทางสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์

ศึกษา วิจัย หรือโครงการด้านสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ ตามความสนใจของผู้ศึกษาภายใต้การนิเทศของอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์ (150 – 199)

164 แขนงสาขา ประวัติศาสตร์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

1. ประวัติศาสตร์ไทยและประวัติศาสตร์ท้องถิ่น (164-1--)
2. ประวัติศาสตร์โลก (164-2--)



3. ประวัติศาสตร์เอเชียและออสเตรเลีย (164-3--)
4. ประวัติศาสตร์ยุโรป (164-4--)
5. ประวัติศาสตร์อเมริกาเหนือและอเมริกาใต้ (164-5--)
6. ประวัติศาสตร์แอฟริกา (164-6--)
7. วิธีการทางประวัติศาสตร์และโบราณคดี (164-7--)
8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (164-8--)
9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา (164-9--)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1641103	ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจและสังคมไทย Thai Economic and Social History ศึกษาวิวัฒนาการทางสังคมและเศรษฐกิจ ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและเศรษฐกิจไทย อันเป็นผลจากความสัมพันธ์กับต่างประเทศ นโยบายทางสังคมและเศรษฐกิจของไทยตั้งแต่สมัยหลัง พ.ศ. 2475 จนถึงสมัยปัจจุบัน อิทธิพลทางเทคโนโลยีต่อเศรษฐกิจและสังคมของไทยและความร่วมมือระหว่างประเทศที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและเศรษฐกิจไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)
1641207	เหตุการณ์โลกปัจจุบัน Contemporary World Affair ความขัดแย้งและความรุนแรงที่เกิดขึ้นในสังคมโลก หลังจากสงครามโลกครั้งที่ 2 ทั้งทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม รวมทั้งศึกษาวิกฤตการณ์และการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ความร่วมมือระหว่างประเทศ การแสวงหาสันติภาพ การจัดระเบียบโลกใหม่ ทั้งด้านการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมในโลกปัจจุบัน ตลอดจนการปรับตัวของไทย ทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง และสังคม เพื่อให้สอดคล้องการจัดระเบียบโลกใหม่และแนวโน้มของสังคมโลกปัจจุบัน	2(1-2-3)



1642102	ประวัติศาสตร์ไทย Thai History ประเด็นสำคัญของประวัติศาสตร์ชาติไทย เกี่ยวกับความเป็นมาของชนชาติไทย อาณาจักรโบราณในดินแดนไทย และอิทธิพลที่มีผลต่อการสถาปนาอาณาจักรไทย ศึกษาวิเคราะห์เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ การพัฒนาการทางการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม ตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี จนถึงรัตนโกสินทร์ ที่ส่งผลต่อความเจริญรุ่งเรือง และความมั่นคงของชาติไทยตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน	3(3-0-6)
1642306	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้สมัยใหม่ History of Modern Southeast Asia ภูมิเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ นับตั้งแต่การก่อตั้งอาณาจักรโบราณ อิทธิพลของวัฒนธรรม จีน อินเดีย อิสลาม วิวัฒนาการทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม ของประเทศต่าง ๆ ก่อนการยึดครองของชาติตะวันตก ศึกษาอิทธิพลลัทธิจักรวรรดินิยมที่มีต่อภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 19 ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม ขบวนการชาตินิยม การเรียกร้องเอกราช การยึดครองของญี่ปุ่นในระหว่างสงครามครั้งที่ 2 ปัญหาและสภาพของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ได้รับเอกราชจนถึงปัจจุบัน	2(1-2-3)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1643205	สิทธิมนุษยชนในสังคมโลก World Society Human Rights ความหมายของสิทธิมนุษยชน ความสำคัญของสิทธิมนุษยชนต่อสังคมมนุษย์กับสิทธิมนุษยชนในแต่ละยุคสมัย ขบวนการต่อสู้เพื่อเรียกร้องสิทธิมนุษยชนในส่วนต่าง ๆ ของโลกบทบาทของสันนิบาตชาติ องค์การสหประชาชาติ และองค์กรอื่นในการรักษาสหิทธิมนุษยชนขบวนการต่อสู้เพื่อเรียกร้องสิทธิมนุษยชนในประเทศไทย แนวทางการศึกษาส่งเสริมสิทธิมนุษยชนในปัจจุบัน	3(3-0-6)



กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์ (150 – 199)

165 แทนสาขา อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---|----------|
| 1. วิชาแกน | (165-1-) |
| 2. การท่องเที่ยว | (165-2-) |
| 3. ที่พักแรม | (165-3-) |
| 4. อาหารและภัตตาหาร | (165-4-) |
| 5. การขนส่ง | (165-5-) |
| 6. ธุรกิจบริการอื่น ๆ | (165-6-) |
| 7. | (165-7-) |
| 8. ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (165-8-) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (165-9-) |



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1651101	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว Introduction to Tourism Industry ความหมายของอุตสาหกรรมท่องเที่ยวและนักท่องเที่ยว ประวัติความเป็นมา วิวัฒนาการ ประเภท องค์ประกอบ ความสำคัญของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ผลกระทบของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ปัจจัยสนับสนุน นโยบายของรัฐ บทบาทและสถาบันการท่องเที่ยวระหว่างประเทศ ทิศทางของการท่องเที่ยวในอนาคต	3(3-0-6)
1651102	ทรัพยากรแหล่งท่องเที่ยวไทย Resources in Thai Tourism ความหมาย ประเภทของทรัพยากรแหล่งท่องเที่ยวไทย ความรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวสำคัญของไทย ที่มนุษย์สร้างขึ้นทั้งในอดีตและปัจจุบัน แหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติของไทย จำแนกตามรายภูมิภาค อุทยานประวัติศาสตร์ แหล่งโบราณคดีและโบราณสถานในประเทศไทย พระบรมมหาราชวังและวัดสำคัญในกรุงเทพมหานคร	3(3-0-6)
1651103	ประวัติศาสตร์ไทยเพื่อการท่องเที่ยว Thai History for Tourism ประวัติความเป็นมาของชนชาติไทย วิวัฒนาการทางประวัติศาสตร์ไทยแต่ละยุคสมัยตั้งแต่สุโขทัย ถึงปัจจุบัน ด้านการเมืองการปกครอง การต่างประเทศ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การท่องเที่ยวของท้องถิ่นและประเทศ นำเสนอเหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
1651202	ความหลากหลายทางการท่องเที่ยว Tourism Diversity ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการท่องเที่ยว ประเภทและความหลากหลายทางการท่องเที่ยว ประเภทและความหลากหลายของแหล่งท่องเที่ยวทั้งทางธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้น จำแนกตามการเกิดและภูมิภาคต่างๆ ความหลากหลายทางคุณค่าของวัด วัง อุทยานประวัติศาสตร์ มรดกโลก และแหล่งท่องเที่ยวชายแดน	3(3-0-6)
1652101	โลจิสติกส์สำหรับการท่องเที่ยว Logistics for Tourism ระบบโลจิสติกส์เพื่อการขนส่งผู้โดยสารสำหรับการท่องเที่ยว การวิเคราะห์ยานพาหนะในการให้บริการอย่างปลอดภัย คำนวณและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม การส่งเสริมการขาย การแข่งขันและความร่วมมือในระบบโลจิสติกส์ การวางแผนเพื่อรองรับอุปสงค์ทางการท่องเที่ยว	3(3-0-6)



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1652102	ภูมิศาสตร์ไทยเพื่อการท่องเที่ยว Thai Geography for Tourism สภาพทางภูมิศาสตร์ของประเทศไทย ที่ตั้ง อาณาเขต ลักษณะภูมิประเทศ การแบ่งภาคทางภูมิศาสตร์ ภูมิลักษณะของแต่ละภาค ลักษณะภูมิอากาศ สถานการณ์เศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทยในปัจจุบัน แนวคิดเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม ระบบนิเวศ ทรัพยากรธรรมชาติและ ความหลากหลายทางชีวภาพ ปัจจัยด้านภูมิศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว สภาพทางธรรมชาติและกระบวนการกำเนิดของแหล่งท่องเที่ยว การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมที่ส่งผลกระทบต่อ การท่องเที่ยว	3(3-0-6)
1652201	ลักษณะและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยว Tourist Characteristics and Behavior พฤติกรรมของนักท่องเที่ยวตามภูมิภาคต่างๆของโลก วิเคราะห์แรงจูงใจ วัตถุประสงค์ การจำแนกประเภทและความต้องการตามวัยนักท่องเที่ยว ปัจจัยทางประชากรและปัจจัยทางสังคมที่ส่งผลให้พฤติกรรมนักท่องเที่ยวแตกต่างกัน วางแผนการจัดการกลุ่มนักท่องเที่ยวที่มีพฤติกรรมแตกต่างกัน	3(3-0-6)
1652202	เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการท่องเที่ยวและการโรงแรม Information Technology for Tourism and Hotel วิเคราะห์ข้อมูล ฐานข้อมูล ธุรกิจพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เพื่อการจัดการและพัฒนาการท่องเที่ยว ปฏิบัติการเกี่ยวกับสารสนเทศด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม	3(2-2-5)
1652204	ทัศนศิลป์และศิลปกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว Visual Arts and Thai Arts for Tourism ความหมาย การจำแนกประเภทของศิลปะ ลักษณะงาน รูปแบบ เทคนิค วิธีการและอิทธิพลต่อศิลปกรรมไทย จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรมต่างๆ ที่สะท้อนถึงความสัมพันธ์ระหว่างท้องถิ่น วิถีชีวิตเพื่อนำไปใช้ในงานด้านการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
1653101	การวิจัยด้านการท่องเที่ยว Tourism Research ความหมาย ประเภท ระเบียบวิธีการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์และการแปลผลข้อมูลโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป การเขียนเค้าโครงงานวิจัย การนำผลการวิจัยไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาการท่องเที่ยว	3(2-2-5)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1653102	จรรยาบรรณวิชาชีพและกฎหมายเกี่ยวกับการท่องเที่ยวและการโรงแรม Professional Ethics and Laws for Tourism and Hotel	3(3-0-6)



บทบาทและความรับผิดชอบของธุรกิจการท่องเที่ยวและการโรงแรมที่มีต่อลูกค้าและสังคม แนวคิดเกี่ยวกับจริยธรรมทางธุรกิจ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจนำเที่ยวและมัคคุเทศก์ กฎหมายอื่นๆ ที่มีคฤเทศก์ทั่วไปควรทราบ จรรยาบรรณวิชาชีพในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ปัญหาทางจริยธรรมของธุรกิจการท่องเที่ยวและการโรงแรม

1653103 การจัดการทรัพยากรมนุษย์สำหรับการท่องเที่ยว 3(3-0-6)

Human Resource Management for Tourism

แนวคิด หลักการของการจัดการทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้านการท่องเที่ยว บทบาท หน้าที่ของแผนกการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การจัดหา การคัดเลือกบุคลากร การจัดสรรบุคลากรให้เหมาะสมกับตำแหน่งงาน บทบาทและความสัมพันธ์ของหัวหน้างาน ผู้ประกอบการและพนักงาน การทำงานเป็นทีม การสร้างขวัญและแรงจูงใจในการทำงาน หลักอาคัณตู่กะสัมพันธ์ แรงงานสัมพันธ์ การป้องกันและขจัดปัญหาความขัดแย้งในการปฏิบัติงานและการสื่อสารภายในองค์กร

1653104 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6)

Cross Cultural Communication

แนวคิดเรื่อง การสื่อสาร ความสัมพันธ์ของพลวัตการติดต่อสื่อสารในบริบทสังคมโลกาภิวัตน์ การวิเคราะห์การสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันทางภาษาและวัฒนธรรมที่มีผลต่อการปฏิบัติการด้านการท่องเที่ยว

1653201 กลยุทธ์การวางแผนและการจัดรายการนำเที่ยว 3(2-2-5)

Planning Strategies and Itinerary

ประเภท รูปแบบ หลักการ กระบวนการและองค์ประกอบของการวางแผนและการจัดนำเที่ยว การสำรวจเพื่อกำหนดเส้นทางการท่องเที่ยว การเขียนรายการนำเที่ยว การคิดต้นทุนและการกำหนดราคารายการนำเที่ยว กลยุทธ์การวางแผนและการจัดนำเที่ยวที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน การประเมินผลการวางแผนและการจัดรายการนำเที่ยว

1653202 วัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว 1 3(3-0-6)

Thai Culture for Tourism I

ความหมาย โครงสร้างของสังคมไทย การมีวิถีชีวิตแบบไทย ความหมายลักษณะและประเภทของวัฒนธรรมไทย การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม พุทธศาสนา พุทธวัฒนธรรม มรดกภูมิปัญญาไทยและท้องถิ่น การอนุรักษ์และส่งเสริมเพื่อการท่องเที่ยว

รหัส คำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

1653203 การจัดการการท่องเที่ยวชุมชน 3(2-2-5)

Community based Tourism Management

แนวคิด รูปแบบ ทฤษฎี วิธีการในการจัดการท่องเที่ยวชุมชน บริบทชุมชน เอกลักษณ์ของชุมชน ผลกระทบจากการท่องเที่ยวที่มีต่อชุมชน การสร้างจิตสำนึก บทบาทหน้าที่ขององค์กรในชุมชน การมีส่วนร่วมในการจัดการการท่องเที่ยวของชุมชน

1653204 การจัดการการท่องเที่ยวแบบผจญภัย 3(2-2-5)

Adventure Tourism Management



รูปแบบ วิธีการและปฏิบัติการ เทคนิคในการท่องเที่ยวแบบผจญภัยในแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้น สำรวจและกำหนดเส้นทาง การจัดเตรียมอุปกรณ์การป้องกันและการแก้ปัญหาเกี่ยวกับความปลอดภัย การจัดกิจกรรมในการพักผ่อน การดูแลนักท่องเที่ยว และการอนุรักษ์ธรรมชาติที่สอดคล้องกับการพัฒนาท้องถิ่น

1653205 การจัดการนันทนาการเพื่อการท่องเที่ยว 3(2-2-5)

Recreation Management for Tourism

ความหมายการจัดการนันทนาการ รูปแบบของนันทนาการในห้องประชุม รูปแบบของนันทนาการบนยานพาหนะ การจัดกิจกรรมนันทนาการนอกสถานที่ การจัดกิจกรรมนันทนาการระหว่างการพักผ่อน การจัดกิจกรรมนันทนาการทางการท่องเที่ยว การเดินป่า การฝึกทักษะ การพูด การวางแผนงาน การประสานงาน และการใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ ในการจัดนันทนาการเพื่อการท่องเที่ยว

1653206 การจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ 3(3-0-6)

Health Tourism Management

ความหมายการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ รูปแบบและมาตรฐานการบริการ การจัดการธุรกิจท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ การตลาด การส่งเสริมการขาย และการจัดงบประมาณ

1653207 หลักการมัคคุเทศก์ 3(2-2-5)

Principles of Tourist Guide

ความสำคัญ บทบาท หน้าที่ของงานมัคคุเทศก์ การรับงาน การเตรียมตัวก่อนปฏิบัติหน้าที่ ศาสตร์และศิลป์ของการพูด เทคนิคการนำชมสถานที่ การดำเนินงานนำเที่ยว การอำนวยความสะดวกระหว่างการเดินทาง การแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า การติดต่อประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ศึกษาพิธีการเข้า-ออกราชอาณาจักร การให้ความปลอดภัยแก่นักท่องเที่ยว การป้องกันอุบัติเหตุและการปฐมพยาบาลเบื้องต้น กิจกรรมนันทนาการที่เหมาะสมเพื่อการท่องเที่ยว

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

1653208 การจัดการการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ 3(2-2-5)

Eco Tourism Management

ความหมาย ประเภท ความสำคัญของระบบนิเวศ สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ความหลากหลายทางชีวภาพและการอนุรักษ์ ความหมาย ประเภทและองค์ประกอบของการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ การวางแผนพัฒนาและการจัดการการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ

1653209 การพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน 3(3-0-6)

Sustainable Tourism Development

ความหมาย หลักการ แนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน แนวคิดการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน องค์ประกอบของการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน ผลกระทบของการท่องเที่ยวต่อสิ่งแวดล้อม หลักการในการจัดการการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน แนวทางประยุกต์ใช้การจัดการท่องเที่ยวแบบยั่งยืนในวิชาชีพมัคคุเทศก์

1653210 วัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว 2 3(3-0-6)

Thai Culture for Tourism II



วิชาบังคับก่อน : 1653202 วัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว 1

ลักษณะและวรรณคดีไทย ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับวิถีชีวิตคนไทยที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว นาฏศิลป์และดนตรีไทย เทศกาลและงานประเพณีสำคัญ ลักษณะอาหาร ขนมและผลไม้ไทย การนำเสนอพิพิธภัณฑ์เพื่อการท่องเที่ยว การอนุรักษ์และส่งเสริมเพื่อการท่องเที่ยว

1653211	อาเซียนศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว ASEAN Study for Tourism ประวัติความเป็นมาของอาเซียน กลุ่มประเทศสมาชิกอาเซียน อาเซียนในบริบทของการท่องเที่ยว โครงการความร่วมมือทางสิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว มาตรฐานสมรรถนะร่วมวิชาชีพสำหรับการท่องเที่ยวอาเซียน	3(3-0-6)
1653301	หลักการโรงแรมและศิลปะการต้อนรับในการบริการ Principles of Hotel and The Art of Hospitality Services ประวัติความเป็นมาของโรงแรม ประเภท ระดับ โครงสร้างองค์กรและการปฏิบัติงานแต่ละแผนกภายในโรงแรม บุคลิกภาพ มารยาท การสื่อสารในการบริการ รูปแบบการต้อนรับในการบริการ เทคนิคการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า	3(2-2-5)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1653302	การจัดการธุรกิจที่พักแรม Lodging Business Management ประวัติและวิวัฒนาการ ความหมาย ประเภท ความสำคัญของที่พักแรม สิ่งอำนวยความสะดวกในที่พักแรม มาตรฐานของที่พักแรม ที่พักแรมกับธุรกิจและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การบริหารจัดการธุรกิจที่พักแรม ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากธุรกิจที่พักแรม แนวโน้มของธุรกิจที่พักแรมในอนาคต	3(2-2-5)
1653401	อาหารไทยเพื่อการท่องเที่ยว Thai Foods for Tourism ลักษณะอาหารไทย ขนมไทยโดยทั่วไป อาหารไทย 4 ภาค ศิลปะการปรุงอาหารไทยและขนมไทย อาหารยอดนิยม อาหารเพื่อสุขภาพ เครื่องครัวไทยและการเลือกภาชนะ การจัดสำรับ การรับประทานอาหารแบบไทย ผลไม้ตามฤดูกาล การเลือกร้านอาหารให้กับนักท่องเที่ยว	3(2-2-5)
1653602	การจัดการธุรกิจสปา Spa Business Management ประวัติความเป็นมา รูปแบบและวิธีการนวดแผนไทย การนวดเพื่อสุขภาพ การนวดเพื่อการบำบัด หลักการและวิธีการทำสปาเพื่อส่งเสริมสุขภาพและความสมบูรณ์ของร่างกาย หลักการบริหาร แนวคิดการวางแผนจัดการธุรกิจสปา การส่งเสริมการขายในธุรกิจสปา การประสานงาน การควบคุม การนำเทคโนโลยีมาใช้ในธุรกิจสปา	3(3-0-6)
1653801	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางการท่องเที่ยว	1(0-2-1)



Cooperative Education Preparation for Tourism

หลักการ แนวคิด และกระบวนการสหกิจศึกษา ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานด้านการท่องเที่ยว การเสริมทักษะ มารยาท การสมาคมและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ แนวทางการจัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการและการนำเสนอผลงานโครงการ

1653802 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการท่องเที่ยว 1(0-2-1)

Field Experience Preparation in Tourism

หลักการ แนวคิด กระบวนการฝึกงาน การเตรียมความพร้อม ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานด้านการท่องเที่ยว การเสริมทักษะ มารยาท การสมาคมและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยเตรียมฝึกงานในสำนักงานทั้งงานธุรการและงานบริการ

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)**1654102 การจัดการธุรกิจท่องเที่ยวและการดำเนินงาน 3(2-2-5)**

Tourism Business Management and Operations

ความหมาย ความสำคัญ ลักษณะและบทบาทธุรกิจท่องเที่ยว ความหมาย ความสำคัญ ลักษณะและบทบาทธุรกิจตัวแทนจำหน่ายทางการท่องเที่ยว การจัดตั้ง โครงสร้างองค์กร การดำเนินงาน การวางแผนพัฒนาธุรกิจ การบัญชีและการเงิน การวางแผนการจัดการรายได้และการควบคุมต้นทุน ความร่วมมือของธุรกิจท่องเที่ยวและธุรกิจตัวแทนจำหน่าย แนวโน้มของธุรกิจทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

1654103 การวางแผนและพัฒนาการท่องเที่ยว 3(2-2-5)

Tourism Planning and Development

ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนาการท่องเที่ยว การวิเคราะห์สาเหตุและความเป็นไปได้ของการวางแผนและการพัฒนา การประเมินศักยภาพทรัพยากรการท่องเที่ยว การพัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยว หลักการและกระบวนการวางแผนพัฒนาการท่องเที่ยว การคิดวิเคราะห์เชิงบูรณาการเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยว การจัดการโครงการการท่องเที่ยว

1654201 การจัดการการตลาดเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)

Marketing Management for Tourism

ความหมาย ความสำคัญของการตลาด ส่วนประสมทางการตลาด ส่วนแบ่งทางการตลาด การวิเคราะห์เป้าประสงค์ สถานการณ์และสภาพแวดล้อมทางการแข่งขัน การวางแผน การจัดการ การกำหนดกลยุทธ์และกิจกรรมทางการตลาดของการท่องเที่ยวทั้งในประเทศและต่างประเทศ

1654501 หลักการจัดการธุรกิจการบิน 3(3-0-6)

Principles of Aviation Business Management

ประวัติธุรกิจการบิน สภาพทั่วไปของธุรกิจการบิน การขยายบริการของสายการบิน ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับธุรกิจการบิน งานบริการบนเครื่องบินและภาคพื้นดิน การสำรองที่นั่ง การออกบัตรโดยสาร คำจำกัดความและคำอธิบายศัพท์ทางสายการบิน การจัดการ ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินธุรกิจการบินภายในประเทศและระหว่างประเทศ



1654601	การจัดการธุรกิจ MICE Management of MICE Business ความหมาย ความสำคัญของธุรกิจ MICE รูปแบบการจัดการธุรกิจ MICE สถานการณ์ MICE ในประเทศไทยและประเทศคู่แข่ง เทคนิคการให้บริการ การพัฒนาธุรกิจ MICE องค์กรที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ MICE ทั้งในประเทศและต่างประเทศ	3(3-0-6)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1654801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการท่องเที่ยว Field Experience in Tourism การฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านการท่องเที่ยวในสถานประกอบการที่สอดคล้องกับสาขาวิชาที่ศึกษา โดยมีการฝึกงานแบบนับชั่วโมง 400 ชั่วโมงต่อเนื่องกัน ทั้งด้านทฤษฎีและปฏิบัติ และมีการอภิปรายสรุปผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านการท่องเที่ยว	6(0-36-0)
1654802	สหกิจศึกษาทางการท่องเที่ยว Cooperative Education in Tourism การปฏิบัติงานด้านการท่องเที่ยวในฐานะพนักงานชั่วคราวในสถานประกอบการการท่องเที่ยวและการโรงแรม โดยฝึกปฏิบัติสหกิจแบบนับชั่วโมง 400 ชั่วโมงต่อเนื่องกัน จัดทำรายงานการศึกษาเพื่อพัฒนาวิชาชีพที่ได้รับมอบหมาย มีการนำเสนอและการประเมินผลโดยพนักงานพี่เลี้ยงและอาจารย์นิเทศก์	6(0-36-0)
1654901	สัมมนาการท่องเที่ยว Seminar on Tourism วิเคราะห์สถานการณ์การท่องเที่ยวปัจจุบัน ปัญหา อภิปรายหาแนวทางแก้ไขในบริบทที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ผ่านกระบวนการสัมมนา และนำเสนอในรูปแบบการอภิปราย การแลกเปลี่ยนเรียนรู้	2(0-4-2)



กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ (200 - 249)

200 แทนสาขา วิชาที่จัดกลุ่มไม่ได้

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. หลักการและทฤษฎีทั่วไป | (200-1--) |
| 2. | (200-2--) |
| 3. | (200-3--) |
| 4. | (200-4--) |
| 5. | (200-5--) |
| 6. | (200-6--) |
| 7. | (200-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (200-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (200-9--) |

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2000102	สุนทรียภาพของชีวิต Aesthetic Appreciation	3(3-0-6)



ศึกษาและจำแนกข้อมูลในศาสตร์ทางความงาม ความหมายของสุนทรียศาสตร์ เจริญการคิด กับ สุนทรียศาสตร์เชิงพฤติกรรมโดยสังเขปความสำคัญของการรับรู้กับความเป็นมา กับความเป็นมาของศาสตร์ทางการเห็น ศาสตร์ทางการได้ยิน และศาสตร์ทางการเคลื่อนไหวสู่ทัศนศิลป์ ผ่านขั้นตอนการเรียนรู้เชิงคุณค่าจาก (1) ระดับการรำลึก (2) ผ่านขั้นตอนความคุ้นเคย (3) นำเข้าสู่ขั้นความซาบซึ้ง เพื่อให้ได้มาซึ่งประสบการณ์ของความซาบซึ้งทางสุนทรียภาพ

- 2001113 องค์ประกอบศิลป์ 3(2-2-5)**
Composition of Arts
ทฤษฎี หลักการเกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์และกระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน สำหรับเป็นพื้นฐานเพื่อนำไปใช้ในการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมประเภทต่างๆ
- 2001114 พื้นฐานศิลปะไทย 3(2-2-5)**
Basic of Thai Arts
ทฤษฎี หลักการเกี่ยวกับพื้นฐานศิลปะไทย และกระบวนการสร้างงานศิลปะไทยสมัยต่าง ๆ ทางด้านงานจิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม เพื่อเป็นพื้นฐานในการประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับสาขาวิชาชีพ
- 2002202 ศิลปะสมัยใหม่ 3(2-2-5)**
Modern Arts
ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการในการแสดงออกด้วยร่างกาย สิ่งของ วัสดุ สิ่งแวดล้อมให้ปรากฏเรื่องราว และรูปแบบพิเศษ แปลกใหม่ในงานทัศนศิลป์ โดยสัมพันธ์กับความหลากหลายของสื่อที่นำมาใช้ปฏิบัติจริง
- 2002205 ศิลปกรรมล้านนา 3(2-2-5)**
Lanna Arts
ความเป็นมาของงานศิลปะไทยแบบล้านนา งานช่างศิลปกรรมไทยล้านนา คติธรรมทางพระพุทธศาสนา ประเพณี วัฒนธรรม ที่มีรูปแบบและลักษณะตามยุคสมัย วิธีการเขียนภาพด้วยดินสอ พู่กัน การลงสี ให้มีความเข้าใจลวดลายในงานศิลปะล้านนา จิตรกรรมฝาผนัง คัดลอกจากงานต้นแบบ จนเกิดความเข้าใจในกระบวนการทำงาน

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2002904 โครงการศิลปะส่วนบุคคล 3(2-2-5)**
Individual Art Project
ผู้เรียนเสนอโครงการที่ตนสนใจต่อคณะกรรมการเพื่อศึกษาและค้นคว้าและหาแนวทางสร้างสรรค์งานศิลปกรรม ที่ตนเองสนใจเป็นพิเศษแขนงใดแขนงหนึ่ง เพื่อก่อให้เกิดประโยชน์ต่ออาชีพของตน และเป็นการทดลองเพื่อการสร้างสรรค์ ตลอดจนรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อเป็นแนวทางในการทำศิลปนิพนธ์

- 2002905 การนำเสนอผลงานศิลปกรรม 3(2-2-5)**



Art Presentation

การประเมินผลงานสะสมจากรายวิชาที่ได้ศึกษามาในรายวิชา 2002904 (โครงการศึกษาศิลปะส่วนบุคคล) โดยได้มีการแก้ไขปรับปรุง หรือทำงานเพิ่มเติมในรายวิชา 2004911 (ศิลปนิพนธ์) ตามแนวความคิดสร้างสรรค์ที่สมบูรณ์ วิเคราะห์และ นำเสนอให้เป็นที่ยอมรับของคณะกรรมการผู้เชี่ยวชาญพิจารณาผลงาน และ ต้องจัดนิทรรศการแสดงผลงานออกสู่สาธารณชน

- 2003801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางศิลปกรรม 1(0-2-1)**
 Cooperative Education Preparation in Fine Arts
 หลักการ แนวคิดและกระบวนการสหกิจศึกษา เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ เพื่อนำไปพัฒนาตนเองตามมาตรฐานวิชาชีพด้านศิลปกรรม การเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพ กระบวนการจัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียน รายงานโครงการและการนำเสนอผลงานโครงการ
- 2003803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางศิลปกรรม 1(0-2-1)**
 Preparation for Professional Experience in Fine Arts
 จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพในด้านการ รับรู้ลักษณะและโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพศิลปกรรมตามกระบวนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางศิลปกรรม โดยการ ทดลองฝึกปฏิบัติในสถานการณ์หรือรูปแบบต่าง ๆ ซึ่งเกี่ยวข้องกับงานวิชาชีพนั้น ๆ

- | รหัส | คำอธิบายรายวิชา | หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง) |
|----------------|---|---|
| 2004801 | สหกิจศึกษาทางศิลปกรรม
Cooperative Education in Fine Arts
การปฏิบัติงานด้านศิลปกรรมในสถานประกอบการหรือองค์กรผู้ใช้บัณฑิต โดยบูรณาการความรู้ ที่ได้จากการศึกษากับการปฏิบัติงานจริง เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยการจัดทำโครงการ และการ นำเสนอโครงการตามคำแนะนำของพี่เลี้ยง อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศ เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ใน วิชาชีพและคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน เพื่อให้เป็น บัณฑิตที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน | 6(0-36-0) |
| 2004803 | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางศิลปกรรม
Field Experience in Fine Arts
นักศึกษาฝึกงานตามแขนงหรือสาขาที่นักศึกษามีความถนัดและสนใจเป็นพิเศษ ตาม กระบวนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางศิลปกรรม เพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์วิชาชีพศิลปกรรมให้มีประสิทธิภาพ ตลอดจนสามารถนำผลจากการฝึกปฏิบัติงานไปใช้ประกอบอาชีพได้ | 6(0-36-0) |



2004911

ศิลปะนิพนธ์

4(2-4-6)

Art Thesis

การค้นคว้าหาความรู้ หลักการ ทฤษฎี และกระบวนการเพิ่มเติมในรายวิชาที่ศึกษามาโดยตรง ตามที่ผู้เรียนเลือก หรือสนใจ ภายใต้การนิเทศของอาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชา เพื่อสร้างสรรค์ผลงาน ศิลปนิพนธ์ตามแนวความคิด เทคนิค วิธีการ รูปแบบและเนื้อหาที่สมบูรณ์ให้เป็นที่ประจักษ์

กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ (200 - 249)

201 แทนสาขา ทฤษฎีหลักการและความเข้าใจทางศิลปกรรม

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

1. หลักการและความรู้ทางศิลปกรรม (201-1--)
2. หลักการและความรู้พื้นฐานจิตรกรรม (201-2--)
3. หลักการและความรู้ทางประติมากรรม (201-3--)
4. หลักการและความรู้ทางการออกแบบ (201-4--)
5. (201-5--)
6. (201-6--)
7. (201-7--)
8. ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (201-8--)
9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา (201-9--)



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2011105	ศิลปะพื้นบ้าน Folk Arts ทฤษฎี หลักการ และประวัติความเป็นมาของผลงานศิลปะพื้นบ้านในท้องถิ่น เน้นลักษณะวัสดุวิธีการ ประโยชน์ใช้สอย ความเชื่อและเหตุผลที่ปรากฏในรูปแบบและเอกลักษณ์ของท้องถิ่นพื้นบ้าน	3(2-2-5)
2011106	หลักการวาดเส้น Principles of Drawing ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการจัดองค์ประกอบ หลักการเขียนภาพ วิธีการใช้วัสดุเครื่องมือ และเทคนิคต่างๆ ในการวาดเส้น เพื่อเป็นพื้นฐานในการสร้างสรรค์งานด้านศิลปกรรม	3(2-2-5)
2011107	จิตรกรรมพื้นฐาน Basic Painting ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการจิตรกรรมพื้นฐาน โดยเน้นการใช้วัสดุพื้นฐาน ในงานจิตรกรรม รวมทั้งเทคนิคการเขียนภาพ หลักการจัดภาพ ที่มีประโยชน์และเป็นพื้นฐานในการสร้างงานจิตรกรรม	3(2-2-5)
2011205	ประวัติศาสตร์ศิลป์ History of Arts ประวัติและความเป็นมาของศิลปะสากลโดยสังเขป เกี่ยวกับแนวคิด รูปแบบ และเนื้อหาที่มีอิทธิพลต่อศิลปะสาขาต่าง ๆ รวมถึงศิลปะในประเทศไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน พร้อมทั้งปฏิบัติงานทางด้านประวัติศาสตร์ศิลป์	3(2-2-5)



กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ (200 - 249)

202 แผนสาขา วิจิตรศิลป์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. จิตรกรรม | (202-1--) |
| 2. ภาพพิมพ์ | (202-2--) |
| 3. ประติมากรรม | (202-3--) |
| 4. | (202-4--) |
| 5. | (202-5--) |
| 6. | (202-6--) |
| 7. | (202-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (202-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (202-9--) |



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2021120	กายวิภาค Anatomy ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการหลักกายวิภาคของ คน สัตว์ ในเรื่องโครงสร้าง สดส่วน เพศ วัย ลักษณะของกระดูก กล้ามเนื้อ การทรงตัว การเคลื่อนไหว โดยเน้นลักษณะความถูกต้องเป็นสำคัญ	3(2-2-5)
2021127	จิตรกรรมสร้างสรรค์ Creative Painting จิตรกรรมในรูปแบบต่างๆ ด้วยเทคนิคและความคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้ได้รูปแบบของจิตรกรรมที่ แปลกใหม่	3(2-2-5)
2021215	ภาพพิมพ์พื้นฐาน Basic Print ภาพพิมพ์พื้นฐานทั่วไป ประเภท รูปแบบ กรรมวิธี คุณสมบัติ และการเก็บรักษาเครื่องมือ เพื่อให้เข้าใจลักษณะเฉพาะทั่วไปของการพิมพ์ ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคนิค และวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการพิมพ์ เบื้องต้นประเภทต่าง ๆ เพื่อเป็นพื้นฐานในการประยุกต์ใช้	3(2-2-5)
2021309	ประติมากรรมพื้นฐาน Basic Sculpture ประติมากรรมพื้นฐาน เทคนิค วิธีการในการปฏิบัติงาน คุณสมบัติและลักษณะที่เหมาะสมของ วัสดุที่นำมาสร้างงานประเภทต่างๆ เพื่อเป็นพื้นฐานในการประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับสาขาวิชาชีพ	3(2-2-5)
2023211	ภาพพิมพ์สื่อผสม Mixed Media Print กระบวนการสร้างสรรค์เทคนิคภาพพิมพ์สื่อผสมเช่น วัสดุ เทคโนโลยี เป็นต้น โดยคำนึงถึงหลัก ขององค์ประกอบศิลป์ เพื่อนำไปใช้ร่วมกับงานจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์	3(2-2-5)
2024308	ประติมากรรมตกแต่ง Decorative Sculpture ประติมากรรมในรูปแบบต่างๆ ด้วยเทคนิคและความคิดสร้างสรรค์ของงานประติมากรรมและสื่อ ประสมเพื่องานศิลปะไทย และศิลปะสากล นำมาใช้ตกแต่งภายในและภายนอกให้สอดคล้องกับความต้องการของ ท้องถิ่นและสังคม	3(2-2-5)

กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ (200 - 249)



203 แขนงสาขา ประยุกต์ศิลป์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. ออกแบบ เขียนแบบ | (203-1--) |
| 2. ออกแบบกราฟิกส์ | (203-2--) |
| 3. ออกแบบสิ่งทอ | (203-3--) |
| 4. ออกแบบภาพถ่าย | (203-4--) |
| 5. | (203-5--) |
| 6. | (203-6--) |
| 7. | (203-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (203-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (203-9--) |

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2031121	การออกแบบโฆษณา Advertising Design ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการออกแบบโฆษณา เพื่อให้เกิดความชำนาญในกระบวนการผลิต เพื่อให้ได้มาซึ่งรูปแบบโดยรวมของการโฆษณาทั้งในและนอกสถานที่	3(2-2-5)
2031124	การออกแบบเครื่องหมายและสัญลักษณ์ Marks and Symbolic Design	3(2-2-5)



การออกแบบเครื่องหมายและสัญลักษณ์ ที่ใช้ในกิจกรรมและสถานที่ต่างๆ โดยคำนึงถึงหลักการและการสื่อสารที่จำแนกตามผู้สื่งที่เหมะสมของสื่งทัศนวิศุในการสื่งสาร

- 2031409 เขียนแบบพื้นฐาน 3(2-2-5)**
Basic Drafting
การเขียนแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยเน้นให้รู้จักวิธีการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ และการเก็บรักษาเพื่อเป็นพื้นฐานในการออกแบบเขียนแบบ งานศิลปกรรม
- 2032203 การถ่ายภาพพื้นฐาน 3(2-2-5)**
Basic Photography
การใช้กล้องถ่ายภาพแต่ละชนิด เทคนิคและกรรมวิธีการ ถ่ายภาพประเภทต่างๆ ขั้นพื้นฐานเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในงานวิชาชีพ
- 2032410 คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการออกแบบงานศิลปกรรม 3(2-2-5)**
Basic Computer Art Design
การใช้งานโปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิก พื้นฐานตลอดจนเทคนิควิธีการที่ใช้ในการออกแบบงานศิลปกรรม
- 2033106 พื้นฐานการสร้างภาพยนตร์ 3(2-2-5)**
Basics of Motion Picture
ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการออกแบบด้วยภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างงานออกแบบพื้นฐานและกรรมวิธีการผลิตด้วยเทคนิค วัสดุ เครื่องมือต่างๆ ที่เหมาะสมเพื่อเป็นพื้นฐานในการประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับสาขาวิชาชีพ

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2034415 การออกแบบแอนิเมชัน 3(2-2-5)**
Animation Design
ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการทำงานด้วยโปรแกรมการสร้างภาพ 2 มิติ 3 มิติ และแอนิเมชัน การออกแบบสื่งต่างๆ เพื่อนำไปใช้งานแอนิเมชันขั้นสูงต่อไป

- 2034418 การออกแบบบุคลิกภาพ 3(2-2-5)**
Character Image Design
การออกแบบ ร่างภาพ บุคลิกภาพเฉพาะของตัวละคร การ์ตูน การแสดงออกทางอารมณ์ การนำไปใช้งานในการพัฒนาสื่งกลายเป็นภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ และงาน การเขียนภาพระบบดิจิทัล หรือการเขียนภาพกราฟิกด้วยคอมพิวเตอร์ได้



กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ (200 - 249)

204 แทนสาขา ออกแบบสันทะศิลป์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. ออกแบบผลิตภัณฑ์ | (204-1--) |
| 2. ออกแบบบรรจุภัณฑ์ | (204-2--) |
| 3. ออกแบบสิ่งแวดล้อม | (204-3--) |
| 4. ออกแบบตกแต่ง | (204-4--) |
| 5. ออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา | (204-5--) |
| 6. ออกแบบแฟชั่น | (204-6--) |
| 7. | (204-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (204-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (204-9--) |



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2041112	ทฤษฎีการออกแบบผลิตภัณฑ์ Theory of Product Design ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์เบื้องต้น เพื่อให้เกิดความชำนาญ โดยคำนึงถึง โครงสร้างวัสดุ เทคนิค วิธีการผลิตที่มีความสัมพันธ์ระหว่างสัดส่วนรูปทรงของผลิตภัณฑ์ให้ตรงกับประโยชน์ใช้สอย	3(2-2-5)
2041114	การออกแบบเครื่องปั้นดินเผาเบื้องต้น Introduction to Pottery Design ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการเกี่ยวกับงานดินเบื้องต้น การคัดเลือกดิน การเตรียมดิน การใช้และเก็บรักษาเครื่องมือ การขึ้นรูปด้วยวิธีการพื้นฐาน โดยเน้นความงามและความกลมกลืนตามหลักการทางศิลปะ	3(2-2-5)
2041410	เทคนิคการจัดนิทรรศการ Exhibition Techniques ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการออกแบบการจัดนิทรรศการประเภทต่างๆ โดยเน้นการกำหนด รูปแบบ แผนผังบริเวณ ตำแหน่ง ทิศทาง แสง เสียงและสื่อผสม ตลอดจนปฏิบัติการออกแบบการจัดและตกแต่งสถานที่	3(2-2-5)
2041412	การออกแบบตกแต่งภายใน Interior Design ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการออกแบบตกแต่งภายในการจัดวางกลุ่มสี วัสดุ ครุภัณฑ์ ลักษณะของห้อง โดยคำนึงถึงความเหมาะสมกับสังคมปัจจุบัน	3(2-2-5)
2042101	เครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้าน Local Pottery	3(2-2-5)



ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการเกี่ยวกับการผลิตเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านในท้องถิ่นและจังหวัดใกล้เคียง ตามรูปแบบ วัสดุและกรรมวิธีการผลิตเครื่องปั้นดินเผาในแบบภูมิปัญญาพื้นบ้าน

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2042128	การออกแบบของที่ระลึก Souvenir Design ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการออกแบบของที่ระลึกด้วยวัสดุและอุปกรณ์ต่างๆ ที่มีอยู่ในท้องถิ่น เพื่อสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ใหม่โดยเน้นเรื่องประโยชน์ใช้สอยตามหลักการออกแบบ เขียนแบบ และทำหุ่นจำลองตามรูปแบบ เทคนิค และวิธีการที่เหมาะสม	3(2-2-5)
2042203	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ Package Design ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์สำหรับบรรจุผลิตภัณฑ์ทุกประเภทด้วยวัสดุชนิดต่าง ๆ ให้เหมาะสม โดยคำนึงถึงขนาด น้ำหนัก รูปทรง ชนิดและราคาของผลิตภัณฑ์ รวมทั้งการขนส่งและความปลอดภัย	3(2-2-5)
2042401	การออกแบบเครื่องปั้นดินเผาเพื่องานศิลปะ Pottery Design for Art การออกแบบ การเตรียมวัตถุดิบ เทคนิคการขึ้นรูป การตกแต่ง การใช้เครื่องมือ ตลอดจนการเผาผลิตภัณฑ์ เพื่อสร้างสรรค์งานเครื่องปั้นดินเผาในเชิงศิลปะ โดยเน้นความคิดสร้างสรรค์ตามรูปแบบและความงามทางสุนทรียะ	3(2-2-5)



กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ (200 - 249)

206 แทนสาขา ดุริยางคศิลป์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|--|-----------|
| 1. ทฤษฎี ประวัติ และการประพันธ์ดนตรีไทย | (206-1--) |
| 2. ปฏิบัติดนตรีไทย | (206-2--) |
| 3. ทฤษฎี ประวัติ และการประพันธ์ดนตรีสากล | (206-3--) |
| 4. ปฏิบัติดนตรีสากล | (206-4--) |
| 5. ดนตรีวิทยา และมานุษยวิทยาดนตรี | (206-5--) |
| 6. ดนตรีศึกษา | (206-6--) |
| 7. สนับสนุนวิชาชีพ | (206-7--) |
| 8. ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (206-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (206-9--) |

รหัส

คำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2061232

การอ่านและการเขียนโน้ตสากล 1

1(0-2-1)



Solfege and Dictation I

ฝึกอ่านโน้ตอย่างง่าย ๆ ทั้ง Treble Clef และ Bass Clef ในบันไดเสียง Pentatonic ในอัตราจังหวะ Simple Time ฝึกโสตประสาทและเขียนโน้ตดนตรีแนวเดียวจากการฟัง

2061301 ทฤษฎีดนตรีสากล 1 3(3-0-6)
Music Theory 1

ระบบการบันทึกลงโน้ตสากล กระบวนจังหวะและการจำแนกของจังหวะ ต่างๆ ประเภทบันไดเสียงเมเจอร์ ไมเนอร์ เมลลิก ฮาร์โมนิกและโครมาติก ขั้นคู่เสียงและการพลิกกลับของขั้นคู่เสียง โหมดเครื่องหมายคีย์ที่ใช้ในการบันทึกบทเพลง การฝึกโสตประสาท

2061308 ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน 3(3-0-6)
Music Fundamentals

การบันทึกลงโน้ตสากล กุญแจ บันไดเสียง ขั้นคู่เสียง คีย์ที่บังคับทั่วไป และการฝึกโสตประสาท พร้อมการอ่านโน้ตซึ่งให้สอดคล้องกับเนื้อหาวิชาที่เรียน

2061309 การฟัง การอ่านและการเขียนโน้ตสากล 1 1(0-2-1)
Listening Reading and Writing Notes 1

ทักษะการอ่านโน้ตและการเลื่อนระดับเสียง (Move Do) ทั้งกุญแจประจำหลักซอล (Treble Clef) และ กุญแจประจำหลักฟาเบส (Bass Clef) ในบันไดเสียง Diatonic ในอัตราจังหวะผสม ฟังและ แปลงเสียงตามระบุนิตต่างๆ ของขั้นคู่เสียง คอร์ด ฝึกเขียนโน้ตดนตรี

2061430 ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 1 2(0-2-4)
Woodwind Performance 1

ทักษะการปฏิบัติเครื่องลมไม้สากลให้เต็มขีดความสามารถของ ผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ส่วนประกอบของเครื่องดนตรี การหยิบจับ เครื่องดนตรี ทำทาง การดูแลรักษา การหายใจ การวางปาก สำเนียง (ความเพี้ยนเสียงสูง – ต่ำ) คุณภาพของเสียง

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2061431 ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 2 2(0-4-2)
Woodwind Performance 2

ทักษะการปฏิบัติเครื่องลมไม้สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และ ไมเนอร์สเกล การควบคุม (Slurring) การสลัดลิ้น (Tonguing) การหายใจ ฝึกการเป่าเสียงยาว (Long tone Study) เทคนิคการบรรเลงสำเนียง และคุณภาพของเสียง การถ่ายทอดอารมณ์ ศึกษาการเป่าเครื่องลมทางดนตรี วรรณกรรมทางดนตรี และปรัชญาของนักดนตรีและการแสดง บทเพลง Canzonetta



2061432 ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 1 2(0-4-2)
 Brass Performance 1
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ส่วนประกอบของเครื่องดนตรี การหยิบจับ เครื่องดนตรี ทำทาง การดูแลรักษา การหายใจ การวางปาก คุณภาพ ของเสียง ฝึกการเป่าโน้ต ตัวกลม ตัวขาว ตัวดำและโน้ตตัวเข้บ็ต 1 ชั้น 2 ชั้น การเคาะอัตรา 1 จังหวะ 2 จังหวะ 3 จังหวะ 4 จังหวะ บทเพลง Courate หรือ เพลง Gigue

2061433 ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 2 2(0-4-2)
 Brass Performance 2
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การควบคุม (Sluring) การสลัดลิ้น (Toughing) การหายใจ ฝึกการเป่าเสียงยาว (Long Tone Study) เทคนิคการบรรเลงสำเนียง และคุณภาพของเสียง การถ่ายทอดอารมณ์ ศึกษาการเป่าเครื่องหมายทางดนตรี วรรณกรรมทางดนตรี และปรัชญาของนักดนตรีและการแสดง บทเพลง Madrigal Dance

2061434 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 1 2(0-4-2)
 String Performance 1
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องสายสากล ให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ส่วนประกอบของเครื่องดนตรี การหยิบจับ เครื่องดนตรี ทำทาง การดูแลรักษา การขึ้นสาย การตั้งเสียง สำเนียง (ความเพี้ยนเสียงสูง – ต่ำ) คุณภาพของเสียง การใช้คันชักและการวางนิ้ว การฝึกโน้ต ตัวกลม ตัวขาว ตัวดำ และโน้ตตัวเข้บ็ต 1 ชั้น 2 ชั้น การเคาะอัตรา 1 จังหวะ 2 จังหวะ 3 จังหวะ 4 จังหวะ ใช้บทเพลง ประเภท Minuet

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2061435 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 2 2(0-4-2)
 String Performance 2
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องสายสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การควบคุม (Sluring) ฝึกการใช้คันชักเสียงยาว (Long Tone Study) และการวางนิ้ว การตั้งเสียงและการเกิดเสียง เทคนิคการบรรเลงสำเนียงและคุณภาพการถ่ายทอดอารมณ์ ฝึกเครื่องหมายทางดนตรีวรรณกรรมทางดนตรีและปรัชญาของนักดนตรีและการแสดง บทเพลง Mustte

2061436 ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 1 2(0-4-2)
 Guitar Performance 1
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ส่วนประกอบของเครื่องดนตรี การหยิบจับเครื่องดนตรี และการดูแลรักษา การขึ้นสาย การ



ตั้งเสียง สำเนียง การวางนิ้ว การฝึกโน้ต ตัวกลม ตัวขาว ตัวดำ และโน้ตตัวเข้บ็ต 1 ชั้น 2 ชั้น การเคาะอัตรา 1 จังหวะ 2 จังหวะ 3 จังหวะ 4 จังหวะ การจับคอร์ด พื้นฐานใช้บทเพลงประเภท Minuet หรือเพลง Nocturne

2061437 ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 2

2(0-4-2)

Guitar Performance 2

ทักษะการปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคนโดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การเว้นเสียง (Scales Arpeggios) เทคนิคการตีคอร์ด การดีดกีตาร์ การถ่ายทอดอารมณ์ ศึกษาวรรณกรรมทางดนตรี และปรัชญาของนักดนตรีและการแสดงบทเพลงประเภท Allegro

2061438 ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 1

2(0-4-2)

Keyboard Performance 1

ทักษะการปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคนโดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ส่วนประกอบของเครื่องดนตรี การปิดเปิดเครื่องดนตรี และการดูแลรักษา การฟังระดับเสียง ฝึกการวางนิ้วซ้ายและขวา การอ่านกุญแจซอล และกุญแจฟา การวางนิ้ว การฝึกโน้ตตัวกลม ตัวขาว ตัวดำและโน้ตตัวเข้บ็ต 1 ชั้น 2 ชั้น การเคาะอัตรา 1 จังหวะ 2 จังหวะ 3 จังหวะ 4 จังหวะ จังหวะ 3/8 จังหวะ 6/8 บทเพลงประเภท Minuet

รหัส

คำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2061439 ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 2

2(0-4-2)

Keyboard Performance 2

ทักษะการปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การเว้นเสียง (Scales Arpeggios) เทคนิคการจับคอร์ด การควบคุมเครื่องหมายดนตรี การถ่ายทอดอารมณ์ ศึกษาวรรณกรรม ทางดนตรี ปรัชญาของนักดนตรีและการแสดง บทเพลงประเภท Allegro

2061440 ปฏิบัติขับร้องสากล 1

2(0-4-2)

Vocal Performance 1

ทักษะการปฏิบัติขับร้องสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ท่าทาง การหายใจ การออกเสียง ภาษาร้อง การถ่ายทอดอารมณ์ การฟังทำนองเพลง จากเครื่องดนตรี

2061441 ปฏิบัติขับร้องสากล 2

2(0-4-2)

Vocal Performance 2

ทักษะการปฏิบัติขับร้องสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคนโดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ท่าทางการหายใจ การออกเสียง ภาษา การถ่ายทอดอารมณ์ศิลปะ การขับร้อง 1 แนว การอ่าน



และร้องตามโน้ตสากล การร้องเพลงในระดับเสียงสูงและต่ำ ฟังเพลงไทยลูกทุ่ง เพลงสากล ศึกษาปรัชญาของนักดนตรีและการแสดง

2061506 ดนตรีร่วมสมัย 3(3-0-6)
 Contemporary Music
 ค้นคว้าและวิเคราะห์ถึงรูปแบบโครงสร้างการบรรเลง เครื่องดนตรีบรรเลง ลักษณะการประสมวงดนตรี รูปแบบการนำเสนอและการแสดง ความแตกต่างระหว่างอดีตกับปัจจุบันและศึกษาเทคนิคที่ใช้ในบทเพลงร่วมสมัย ผลงานของคีตกวีที่สำคัญ
รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2061701 คอมพิวเตอร์ดนตรีขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)
 Introduction to Music Computer
 ประวัติความเป็นมาของ Music Computer ส่วนประกอบหลัก (Hardware) ระบบ ปฏิบัติการ (Operating System) การใช้โปรแกรมดนตรีแบบต่าง ๆ

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2062301 ทฤษฎีดนตรีสากล 3(3-0-6)
 Music Theory 2
 ทบทวนเนื้อหาบันไดเสียงและขั้นคู่เสียง ศึกษาทริยแอด คอร์ดต่างๆและการพลิกกลับของคอร์ด การเคลื่อนที่ของคอร์ดทริยแอด การใช้คอร์ดในรูปแบบพื้นต้น การประสานเสียง 4 แนวการเขียนและวิเคราะห์ทำนอง จุดพักเพลง การฝึกโสตประสาท

2062302 ทฤษฎีดนตรีแจ๊ส 3(3-0-6)
 Jazz Theory
 Modes ต่าง ๆ โครงสร้างเพลงที่เป็นเมเจอร์ ไมเนอร์ และ ลักษณะของการเขียนคอร์ด การใช้คอร์ดทดแทน การเคลื่อนที่ของคอร์ดกับทำนอง บันไดเสียงบูลส์ต่างๆ บันไดเสียง เพนทาโทนิค ลักษณะการแปรทำนอง

2062309 การอำนวยการเพลงเบื้องต้น 2(1-2-3)
 Introduction to Conducting
 การใช้ไม้บัตอง (Baton) การยืน ขั้นวิธีการเตรียมฝึก วิธีการใช้สัญญาณลักษณะการควบคุม การฝึกซ้อมวง การเตรียมสกออร์ การถ่ายทอดอารมณ์และการควบคุมวงดนตรี

2062313 คีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 1 3(2-2-5)
 Jazz Improvisation 1
 การนำ Modes และบันไดเสียงต่างๆมาใช้พัฒนาความรู้ และเสริมสร้างทักษะการบรรเลงปฏิภาณที่อาศัยแนวทำนองการสวณจังหวะ สำเนียงหลักเสียงเดิม รูปแบบการแปรแนวทำนอง การเคลื่อนตัวจากคอร์ดหนึ่งไปสู่คอร์ดหนึ่งโดยคำนึงถึงทำนองที่สร้างขึ้นมาสอดคล้องกับคอร์ดที่กำหนดไว้การใช้เทนชั่นคอร์ดแทน เทคนิคการบรรเลงและแปรแนวทำนองต่างๆ ศึกษานักดนตรีแจ๊สที่มีชื่อเสียง



- 2062331 รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 3(3-0-6)**
 Forms and Analysis of Western Music
 วิเคราะห์รูปแบบโครงสร้างตั้งแต่ โมทีฟ วลี จุดพัก ประโยคของเพลง และบทบรรเลง
 ของคีตลักษณ์ที่มีการพัฒนา เช่น ทวิบท ตรีบท รอนโด โซนาตา แวร์ริเอชัน อินเวนชัน และฟิวก์ พร้อมศึกษา
 ประเภทเพลงต่างๆกับความหมายของเพลงที่คีตกวีประพันธ์ขึ้น

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2062332 การฟัง การอ่านและการเขียนโน้ตสากล 2 1(0-2-1)**
 Listening Reading and Writing Note 2
 ทักษะการอ่านโน้ตและการ เลื่อนระดับเสียง (Move Do) ทั้ง Treble Clef และ Bass Clef
 ในบันไดเสียง Diatonic ในอัตราจังหวะผสม การฟังและแปลงเสียงตามระบุนิตต่างๆ ของชั้นคู่เสียง คอร์ด
 ฝึกเขียนโน้ตดนตรี การฟังการอ่านโน้ต 2 แนว 3 แนว 4 แนว

- 2062333 ประวัติดนตรีตะวันตก 3(3-0-6)**
 History of Western Music
 ประวัติและวิวัฒนาการดนตรีตะวันตกตั้งแต่สมัยโบราณถึงศตวรรษที่ 20 โดยศึกษา
 ดนตรีสมัยกรีก ดนตรีสมัยกลาง ดนตรีสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยา สมัยบาโรค คลาสสิก โรแมนติก และสมัย
 ปัจจุบัน วิวัฒนาการของรูปแบบของแนวความคิด การประสานเสียง การใช้เครื่องดนตรี บุคคลและผลงานที่
 สำคัญ

- 2062419 การขับร้องประสานเสียง 1 1(0-2-1)**
 Chorus Vocal 1
 ทักษะการร้องหาพิสัยความสูงต่ำของเสียงผู้ร้อง จัดกลุ่มตามพิสัย ฝึกหายใจที่ถูกต้อง
 ฝึกการออกเสียงจากตำแหน่งต่างๆ ฝึกการใช้เสียงในทุกระดับ ฝึกการออกเสียงสระต่างๆ ฝึกการเทียบเสียงกับ
 เครื่องดนตรีมาตรฐานย้ายเสียงขึ้นลง ใช้บทเพลงไม่เกิน 1 แนว

- 2062420 การขับร้องประสานเสียง 2 1(0-2-1)**
 Chorus Vocal 2
 ทักษะการร้องฝึกการออกเสียงที่ยากขึ้น ฝึกการย้ายเสียงโด ไปในบันไดเสียงต่างๆ ใช้บทเพลง
 ที่ในระดับ 2 แนว

- 2062435 รวมนวงแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ 1 2(0-4-2)**
 Jazz or Popular Ensemble 1
 ทักษะการปฏิบัติรวมนวงดนตรีสากลในรูปแบบแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ มุ่งพัฒนา ความสามารถในการ
 บรรเลงรวมนวงดนตรี การฝึกระเบียบวินัยของการบรรเลงร่วม การปรับความสมดุลของเสียงในวงและลักษณะ
 วงในระดับนี้ให้เป็นวงประเภทสมอลแบนด์



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2062436	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ 2 Jazz or Popular Ensemble 2 ทักษะการปฏิบัติรวมวงดนตรีสากลในรูปแบบแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ มุ่งพัฒนาความสามารถในการบรรเลงรวมวง ลักษณะวงในระดับนี้ให้เป็นวงประเภทสมอลแบนด์ การปรับปรุง วงดนตรี การบรรเลงแบบเดี่ยว และแบบกลุ่มใช้บทเพลงแบบป๊อปปูล่าร์ใน สีสันท่วงแบบ Swing Bolero Cha Cha Cha	2(0-4-2)
2062439	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 3 Woodwind Performance 3 ทักษะการปฏิบัติเครื่องลมไม้สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียง เมเจอร์สเกล และ ไมเนอร์สเกล การเป่าแบบโครมาติคสเกล การเล่นแบบสเลอร์ การเป่าโหมดต่าง ๆ เช่น Dorian Scale เทคนิคการบรรเลงการถ่ายทอดอารมณ์	2(0-4-2)
2062440	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 4 Woodwind Performance 4 ทักษะการปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล ให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคนโดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ปฏิบัติการเป่าเสียง (Arpeggios) ใช้บทฝึกแบบคลาสสิก การปฏิบัติเดี่ยวฝึกปฏิบัติคู่และหมู่ (Duo- quartet) การปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) บทเพลง Passepied	2(0-4-2)
2062441	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 3 Brass Performance 3 ทักษะการปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การเป่าแบบ Chromatic Scale การเล่นแบบสเลอร์ การเป่าโหมด ต่างๆ เช่น Dorian Scale เทคนิคการบรรเลง การถ่ายทอดอารมณ์	2(0-4-2)
2062442	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 4 Brass Performance 4 ทักษะการปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล ให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ปฏิบัติการเป่าเสียง Arpeggios ใช้บทฝึกแบบคลาสสิก การปฏิบัติเดี่ยว ฝึกปฏิบัติคู่และหมู่ (Duo- quartet) การปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) บทเพลง Bourree	2(0-4-2)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
------	-----------------	---



- 2062443 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 3** **2(0-4-2)**
String Performance 3
ทักษะการปฏิบัติเครื่องสายสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การติดแบบ Chromatic Scale การเล่นแบบสเลอร์ การสืโหมต ต่างๆ เช่น Dorian Scale เทคนิคการบรรเลง การถ่ายทอดอารมณ์
- 2062444 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 4** **2(0-4-2)**
String Performance 4
ทักษะการปฏิบัติเครื่องสายสากล ให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ปฏิบัติการเล่นแบบ Arpeggios ใช้บทฝึกแบบคลาสสิก การปฏิบัติเดี่ยวการฝึกปฏิบัติ คู่หมี่ (Duo- quartet) และการปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) บทเพลง Largo
- 2062445 ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 3** **2(0-4-2)**
Guitar Performance 3
ทักษะการปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การติดแบบ Chromatic Scale การติดแบบสเลอร์ การใช้โหมตต่างๆ เช่น Dorian Scale เทคนิคการบรรเลง การถ่ายทอดอารมณ์
- 2062446 ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 4** **2(0-4-2)**
Guitar Performance 4
ทักษะการปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ปฏิบัติการติด แบบ Arpeggios ใช้บทฝึกแบบคลาสสิก การปฏิบัติเดี่ยว ฝึกปฏิบัติคู่และหมี่ (Duo- quartet) การปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) บทเพลง Sarabande
- 2062447 ปฏิบัติเครื่องลิ้นนิ้วสากล 3** **2(0-4-2)**
Keyboard Performance 3
ทักษะการปฏิบัติเครื่องลิ้นนิ้วสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคนโดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การปฏิบัติแบบ Chromatic Scale การปฏิบัติแบบสเลอร์ การเล่นโหมต ต่างๆ เช่น Dorian Scale เทคนิคการบรรเลงการถ่ายทอดอารมณ์

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2062448 ปฏิบัติเครื่องลิ้นนิ้วสากล 4** **2(0-4-2)**
Keyboard Performance 4
ทักษะการปฏิบัติเครื่องลิ้นนิ้วสากล ให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ปฏิบัติเมเจอร์สเกล และไมเนอร์สเกล การเว้นเสียงแบบ Arpeggios ใช้บทฝึกแบบคลาสสิก ปฏิบัติเดี่ยวการฝึกปฏิบัติ การปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) บทเพลง Gavotte



2062449	ปฏิบัติขับร้องสากล 3 Vocal Performance 3 ทักษะการปฏิบัติการขับร้องสากลให้เต็ม ความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้: ทำทาง การหายใจการออกเสียง ภาษา การถ่ายทอดอารมณ์ศิลปะการร้องเพลง ฝึกการ ขับร้องแบบเพลงสากล คลาสสิก การร้องและการเอื้อนเสียง การร้องระดับแนวเสียงโซปราโน หรือ อัลโต การร้องแบบ 2 แนว ตามโน้ตสากล การฟังเสียงจังหวะทำนองดนตรี	2(0-4-2)
2062450	ปฏิบัติขับร้องสากล 4 Vocal Performance 4 ทักษะการปฏิบัติการขับร้องสากลให้เต็ม ความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้: ทำทาง การหายใจ การออกเสียง ภาษา การถ่ายทอดอารมณ์ศิลปะการร้องเพลง ฝึกการขับร้องแบบ เพลงสากล คลาสสิก การร้องแบบระดับแนวเสียงเทนเนอร์หรือเบส การร้อง 4 แนว ตามโน้ตสากล การฟังเสียง จังหวะทำนองดนตรี	2(0-4-2)
2062506	ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยกับดนตรีตะวันตก Thai Music and Western Music Relations ประวัติดนตรีตะวันตกที่เข้ามามีบทบาทในสังคมและวัฒนธรรมไทยการนำดนตรีไทยไปสัมพันธ์ กับดนตรีตะวันตก การนำดนตรีตะวันตกเข้ามาสัมพันธ์กับดนตรีไทยทั้งในด้านเครื่องดนตรี วงบรรเลง บทเพลง และระบบเสียง	3(3-0-6)
2062507	การเขียนวิจารณ์ดนตรี Writing Music Criticism การเขียนเชิงศิลปะดนตรีโดยอาศัยความรู้ความเข้าใจในหลักการดนตรีตามกฎระเบียบที่ เกี่ยวข้องกับการเขียน การรวบรวมความคิด เชิงวิชาการที่ถือเอาเหตุผลสนับสนุนการเขียน	3(3-0-6)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2062709	ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 1 Studio Recording 1 การออกแบบห้องบันทึกเสียง ขนาดรูปร่าง โครงสร้างและวัสดุอุปกรณ์ในการบันทึกเสียง ไมโครโฟน เทปบันทึกเสียงแบบอนาล็อก และดิจิตอล โมนิเตอร์ เครื่องตกแต่งเสียง การใช้โปรแกรม คอมพิวเตอร์ประกอบการบันทึกเสียง เครื่องผสมเสียง สายสัญญาณและหัวต่อสายสัญญาณ การติดตั้งและเชื่อม ระบบ การวางลำดับก่อนหลังของอุปกรณ์ ระเบียบปฏิบัติและขั้นตอนการปฏิบัติงาน การบำรุงรักษา	3(2-2-5)
2062710	คอมพิวเตอร์ดนตรี 1 Music Computer 1 ประวัติความเป็นมาของ Music Computer ส่วนประกอบหลัก (Hardware) ระบบปฏิบัติการ (Operating System) เรียนรู้การบันทึกโน้ตและจัดระบบเสียงเครื่องดนตรีโดยใช้โปรแกรมดนตรีพื้นฐานเบื้องต้น	3(2-2-5)



2062711	คอมพิวเตอร์ดนตรี 2 Music Computer 2 โปรแกรมการบันทึกเพลงแบบสมัยใหม่ของ Music Computer ระบบปฏิบัติการ (Operating System) เรียนรู้การบันทึกโน้ตและจัดระบบเสียงเครื่องดนตรีเพื่อการสร้างเพลงโดยใช้ โปรแกรมดนตรีแบบต่าง ๆ ตามเทคโนโลยีโปรแกรมดนตรีสมัยใหม่ที่ใช้ในการบันทึกเสียง	3(2-2-5)
2063301	ทฤษฎีดนตรีสากล 3 Music Theory 3 การพลิกกลับ การใช้โน้ตนอกคอร์ดประสานแบบ 4 แนว การเขียนและวิเคราะห์ทำนอง การเกลาคอร์ด การใช้คอร์ดยืม (Borrow Chord) คอร์ดที่แปลงเสียง (Alter Chord) คอร์ด V7 V9 V11 V13 การย้ายบันไดเสียง และการฝึกสอดประสานให้สอดคล้องกับเนื้อหาวิชาเรียน	3(3-0-6)
2063331	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีป๊อปปูล่าร์และแจ๊ส Arranging for Popular Band and Jazz Band เทคนิคการเรียบเรียงเสียงประสานโดยการอาศัยทำนองเพลงที่นิยมเก่า-ปัจจุบัน เรียนรู้การใช้คอร์ด การสร้างแบ็คกราวด์ รูปแบบการประสาน เสียงสำหรับเครื่องดนตรีวงขนาดเล็กและ วงขนาดใหญ่ ศึกษาลีลาทำนองแบบ แจ๊สคอร์ด - เทนชั่น ต่าง ๆ ในการสร้างทำนอง ทางเดินคอร์ด คอร์ดแทนรูปแบบจังหวะเครื่องมือ ฝึกการฟังและการเขียนสกอ์เพลงของวงดนตรีขนาดต่าง ๆ	3(2-2-5)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2063332	การบริหารจัดการดนตรีสนมวงโยธวาทิต Marching Display Band Management การบริหารบุคคลในวงดนตรี การจัดตำแหน่งโครงสร้าง ความรับผิดชอบ การวางแผนการฝึกซ้อม ระบบการเก็บอุปกรณ์ เทคนิคการเดินแถวแบบต่างๆ การคัดเลือกเพลง ศึกษาการบรรเลงดนตรีสนม และการจัดรูปแบบการแปรขบวนในสนามแบบกระดานและแบบคอมพิวเตอร์	3(2-2-5)
2063435	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ 3 Jazz or Popular Ensemble 3 ทักษะการปฏิบัติรวมวงดนตรีสากลในรูปแบบแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ มุ่งพัฒนา ความสามารถ ในการบรรเลงรวมวงจังหวะช้า จังหวะเร็ว และการบรรเลงในลีลาแบบจังหวะต่างๆ การบรรเลงร่วมกับการขับร้อง คัดเลือกเพลงรวมวงที่มีการแสดงเดี่ยวรวมกับวงดนตรี	2(0-4-2)
2063436	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ 4 Jazz or Popular Ensemble 4 ทักษะการปฏิบัติรวมวงดนตรีสากลในรูปแบบแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ มุ่งพัฒนา ความสามารถ ในการบรรเลงรวมวงแบบ บลูส์ และ แจ๊ส เน้นการแสดงความสามารถด้านการแสดงการเสนอแนวคิดอิมโพรไวเซชั่น แต่ละบุคคลในวงดนตรี	2(0-4-2)



- 2063437 ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 5 2(0-4-2)**
 Woodwind Performance 5
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องลมไม้สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเป่าคอร์ต V7 V13 เทคนิคการบรรเลง การถ่ายทอดอารมณ์ เน้นการปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) บทเพลง Air เน้นแบบคลาสสิก ป๊อปปูล่าร์ และบลูส์แจ๊ส
- 2063438 ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 6 2(0-4-2)**
 Woodwind Performance 6
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องลมไม้สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเป่าแบบเพนทาโทนิคคอร์ต การเป่า Chord Major และ การใช้เลือกรูปแบบ โน้ต Tension บทเพลง Le Tambourin เน้นแบบคลาสสิก ป๊อปปูล่าร์และบลูส์แจ๊ส
- รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)**
- 2063439 ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 5 2(0-4-2)**
 Brass Performance 5
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเป่าคอร์ต V7 V13 เทคนิคการบรรเลงการถ่ายทอดอารมณ์ ฝึกการปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) บทเพลง Merry Dance เน้นแบบคลาสสิกหรือป๊อปปูล่าร์และบลูส์แจ๊ส
- 2063440 ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 6 2(0-4-2)**
 Brass Performance 6
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเป่าแบบเพนทาโทนิคคอร์ต การเป่าคอร์ตเมเจอร์ และ การใช้เลือก โน้ต Tension บทเพลง Theme เน้นแบบคลาสสิก ป๊อปปูล่าร์และบลูส์แจ๊ส
- 2063441 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 5 2(0-4-2)**
 String Performance 5
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องสายสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียง บลูส์สเกล การเล่นรูปแบบคอร์ต V7 V13 เทคนิคการบรรเลงการถ่ายทอดอารมณ์ บทเพลง Allegro การปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading)
- 2063442 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 6 2(0-4-2)**
 String Performance 6
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องสายสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเล่นแบบเพนทาโทนิคคอร์ต รูปแบบ คอร์ตเมเจอร์ และ การเลือกใช้รูปแบบโน้ต Tension เน้นแบบคลาสสิก ป๊อปปูล่าร์และบลูส์แจ๊ส



2063443 ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 5 2(0-4-2)
 Guitar Performance 5
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากลให้เต็มขีดความสามารถ ของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเล่นรูปแบบคอร์ด V7 V13 เทคนิคการบรรเลงการถ่ายทอดทางอารมณ์ การปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) เน้นแบบคลาสสิก ป๊อปปูล่าร์และบลูส์แจ๊ส บทเพลง Ecossaise

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2063444 ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 6 2(0-4-2)
 Guitar Performance 6
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเล่นแบบเพนทาโทนิคคอร์ด การเล่นรูปแบบคอร์ดเมเจอร์ และการเลือกใช้รูปแบบโน้ต Tension เน้นแบบคลาสสิก ป๊อปปูล่าร์และบลูส์แจ๊ส บทเพลง Romance

2063445 ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 5 2(0-4-2)
 Keyboard Performance 5
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเล่นรูปแบบคอร์ด V7 V13 เทคนิคการบรรเลงการถ่ายทอดทางอารมณ์ การปฏิบัติโน้ตที่ไม่พบเห็นมาก่อน (Sight Reading) การฝึกเพลงแบบ Invention หรือเพลง Minuet ต่างๆ เน้นแบบคลาสสิก ป๊อปปูล่าร์และบลูส์

2063446 ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 6 2(0-4-2)
 Keyboard Performance 6
 ทักษะการปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากลให้เต็มขีดความสามารถของผู้เรียนแต่ละคนโดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ฝึกปฏิบัติไล่บันไดเสียงบลูส์สเกล การเล่นแบบเพนทาโทนิคคอร์ด การเล่นรูปแบบคอร์ดเมเจอร์ และการเลือกใช้รูปแบบโน้ต Tension การบรรเลงเพลง Sonatina หรือบทเพลงของMozart เน้นแบบคลาสสิก ป๊อปปูล่าร์และบลูส์แจ๊ส

2063447 ปฏิบัติขับร้องสากล 5 2(0-4-2)
 Vocal Performance 5
 ทักษะการปฏิบัติขับร้องสากลให้เต็ม ความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้ : ท่าทาง การหายใจ การออกเสียง ภาษา การถ่ายทอดอารมณ์ศิลปะการร้องเพลง เทคนิค ฝึกการขับร้องแบบ บลูส์แจ๊ส หรือเพลงสากลนิยม การขับร้องร่วมกับวงดนตรีสากล

2063448 ปฏิบัติขับร้องสากล 6 2(0-4-2)
 Vocal Performance 6



ทักษะการปฏิบัติขับร้องสากลให้เต็ม ความสามารถของผู้เรียนแต่ละคน โดยคำนึงถึงหัวข้อต่อไปนี้นำทาง การหายใจ การออกเสียง ภาษา การถ่ายทอดอารมณ์ศิลปะการร้องเพลง เทคนิคหรือการขับร้องแบบโอเปร่า พร้อมลีลาการเคลื่อนไหวประกอบการแสดง

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2063505 สุนทรียศาสตร์ทางดนตรี 3(3-0-6)
Music Aesthetics
แนวคิดที่เกี่ยวกับความหมายของความงามและความสำคัญต่อชีวิต สังคม การเมือง และการศึกษาจากนักปรัชญาสาขาต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งโดยตรงและโดยอ้อม รวมทั้งวรรณกรรมทางดนตรีที่ได้รับการยกย่อง

2063506 จิตวิทยาดนตรี 3(3-0-6)
Music Psychology ความสัมพันธ์ระหว่างวิทยาการจิตวิทยากับพื้นฐานความถนัดทางดนตรี ประสาทการรับรู้ดนตรี ความแตกต่างของบุคคลกับจิตวิทยาการฟังดนตรี อารมณ์และการตีความหมายของดนตรี

2063703 ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 2 3(2-2-5)
Studio Recording 2
การจัดวางตำแหน่งและการเลือกใช้ไมโครโฟน ระบบซิงโครไนซ์ (Synchronization) เทคนิคการบันทึกเสียงจากแหล่งต่างๆ เทคนิคการผสมเสียงการทำมาสเตอร์สำหรับสื่อต่างๆ

2063801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างดนตรี 1(0-2-1)
Preparation for Music Practicum
เรียนรู้ความสำคัญการฝึกประสบการณ์ จัดให้มีกิจกรรม เพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพในด้านการรับรู้ลักษณะและโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพและการศึกษาสังเกตมีส่วนร่วมในการฝึกปฏิบัติงานจริง

2063802 การเตรียมความพร้อมทางสหกิจศึกษาทางดนตรี 1(0-2-1)
Preparation for Cooperative Education in Music
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสหกิจศึกษา จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกทางสหกิจศึกษาทางดนตรี ในด้านการรับรู้ลักษณะ และโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพและการศึกษาสังเกตมีส่วนร่วมในการฝึกปฏิบัติงานด้านอุตสาหกรรมท่องเที่ยวในสถานการณ์จริง

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)



- 2063902 การวิจัยดนตรี** **3(3-0-6)**
 Music Research
 หลักการความสำคัญของการวิจัย ขั้นตอนการวิจัยดนตรี ประเภทประโยชน์ การกำหนดเนื้อหา
 สารแนวข้อมูลดนตรีสากล ดนตรีไทย ดนตรีพื้นบ้าน และการลงพื้นที่ การวิเคราะห์ข้อมูล การเปรียบเทียบ
 การอ้างอิงและการสรุปผล การจัดทำรูปเล่ม การนำเสนอ
- 2064324 หลักการประพันธ์ดนตรี** **3(2-2-5)**
 Music Composition
 การประพันธ์ดนตรี รูปแบบและเทคนิคการประพันธ์ การวิเคราะห์ คุณลักษณะคุณภาพเสียง
 ความคิดสร้างสรรค์ การใช้เสียงสร้างโน้ตภาพเพื่อการ เปรียบเทียบ การสร้างบทนำ บทเชื่อม และบทจบ
- 2064701 การผลิตผลงานทางดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์** **3(2-2-5)**
 Productions of Computerized Music
 ขบวนการผลิตผลงานเพื่อเผยแพร่ในรูปของ Visual Media การจัดพิมพ์โน้ตเพลง การสร้าง
 ฐานข้อมูลโน้ตดนตรี ขบวนการผลิตผลงาน เพื่อเผยแพร่ในรูปของ Audio Visual Media การบันทึก
 ในสตูดิโอ
- 2064801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางดนตรี** **6(0-36-0)**
 Music practicum
 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสถานประกอบการหรือหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน ที่
 สัมพันธ์กับสาขาวิชาดนตรีสากล ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหาร
 หลักสูตรสาขาวิชาดนตรีสากล และคณะกรรมการวิชาการของคณะ ให้นักศึกษาเลือกเรียนอย่างน้อย 1 โครงการ
 ดังนี้ 1. การฝึกงานหรือปฏิบัติงานร่วมกับวงดนตรีอื่นๆ 2. โครงการเกี่ยวกับการแสดง เริ่มตั้งแต่การวางแผน
 จนถึงการแสดงจริง 3. โครงการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ 4. การฝึกงานในสถานประกอบการ 5.
 โครงการศึกษาค้นคว้าในเรื่องที่ไม่มีการสอนในกระบวนวิชาที่เปิดสอนอยู่แล้ว 6. โครงการศึกษาค้นคว้าให้
 ละเอียดลึกซึ่งยิ่งขึ้นในเรื่องที่เปิดสอนอยู่แล้ว 7. โครงการศึกษาค้นคว้าในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอันเป็นวิวัฒนาการ
 ล่าสุดในสาขาดนตรี 8. กิจกรรมอื่นๆ เช่น เป็นผู้ฝึกสอน เป็นผู้สาธิต เป็นผู้ร่วมงานหรือเป็นผู้ช่วยทางด้านดนตรี
 หรือนักธุรกิจบันเทิงอื่นที่เกี่ยวข้องกับดนตรี

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2064802 สหกิจศึกษาทางดนตรี** **6(0-36-0)**
 Cooperative Education in Music
 ฝึกทักษะ เทคนิค และประสบการณ์ทางวิชาชีพดนตรีร่วมกับสถานประกอบการ สถาบันดนตรี
 งานธุรกิจดนตรี ขององค์กรภาครัฐ หรือภาคเอกชน ในลักษณะรูปแบบการปฏิบัติงานแบบสหกิจศึกษา เป็น
 ระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยปฏิบัติตามระเบียบการบริหารบุคคลของสถานประกอบการสถาบัน



ดนตรี งานธุรกิจดนตรี ขององค์กรภาครัฐ หรือภาคเอกชนในระหว่างปฏิบัติงาน โดยมีหน้าที่รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการสถาบันดนตรี งานธุรกิจดนตรี ขององค์กรภาครัฐ หรือภาคเอกชน มีผู้นิเทศงาน มีการติดตามและ การประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบตลอดระยะเวลาการปฏิบัติงานของนักศึกษา

2064903 การเสนอผลงานทางดนตรี**3(2-2-5)****Music Presentation**

การนำเสนอผลงานในรูปแบบต่าง ๆ จัดแสดงแผนงานและการประเมินผลโครงการที่ชัดเจน โดยเลือกกิจกรรมต่อไปนี้ 1 กิจกรรมเท่านั้น โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนรายวิชานี้ 1. ดนตรีนันทน์ ให้นักศึกษาจัดนิทรรศการทางดนตรี 2. การแสดงเดี่ยวให้นักศึกษาสรุปผลงานทางด้านปฏิบัติตลอดระยะเวลาที่ได้ ศึกษาในหลักสูตรโดยให้นักศึกษาเลือกบทเพลงที่ตนเองถนัด บรรเลงต่อสาธารณะชน 3. เสนอผลงานด้านการประพันธ์ โดยไม่จำกัดรูปแบบของเครื่องดนตรีและสื่อที่นำเสนอ 4. การเสนอผลงานทางดนตรีอื่นๆ ที่หลักสูตรพิจารณา

กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ (200 - 249)**208 แขนสาขา ดนตรีไทย**

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---------------------------------|-----------|
| 1. ทฤษฎีดนตรีไทย | (208-1--) |
| 2. ปฏิบัติเครื่องมือเอกดนตรีไทย | (208-2--) |
| 3. ปฏิบัติดนตรีไทยทั่วไป | (208-3--) |
| 4. ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย | (208-4--) |
| 5. ปฏิบัติเครื่องเดี่ยวดนตรีไทย | (208-5--) |



- | | |
|--|-----------|
| 6. เทคโนโลยีทางดนตรี | (208-6--) |
| 7. สนับสนุนวิชาชีพ | (208-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (208-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (208-9--) |

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง)
2081101	พื้นฐานดนตรีไทย Fundamentals of Thai Music คุณค่า ความสำคัญและประโยชน์ของดนตรีไทย ความสัมพันธ์ของดนตรีไทยต่อสังคมและวัฒนธรรมของไทยและอาเซียน วิวัฒนาการของดนตรีไทยในยุคสมัยต่าง ๆ ตั้งแต่ก่อนสมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี รัตนโกสินทร์จนถึงปัจจุบัน โดยศึกษาเกี่ยวกับเครื่องดนตรี วงดนตรีและบทเพลง บุคคลสำคัญที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ส่งเสริมเผยแพร่และพัฒนาดนตรีไทย	3(3-0-6)
2081102	ปรัชญาดนตรี Music Philosophy ความหมายและขอบเขตของปรัชญา ปรัชญาที่เกี่ยวข้องกับดนตรี ความคิดเชื่อในวัฒนธรรมดนตรีไทย ระเบียบ แบบแผนคุณธรรมและจริยธรรมที่แสดงออกในรูปพิธีกรรม ปรัชญาที่ส่งผ่านระบบการถ่ายทอดดนตรีในรูปกุศโลบาย	3(3-0-6)
2081103	การบันทึกโน้ตเพลงไทย Thai Notations	1(1-0-2)



ความสำคัญและประโยชน์การบันทึกโน้ตเพลงไทย ลักษณะของโน้ตที่ใช้บันทึกเพลงไทย ประกอบด้วย โน้ต 9 ตัว โน้ตนิ้ว โน้ตอักษรไทย โน้ตสากล โน้ตเชอเวอร์ เป็นต้น ฝึกสอดประสาน ฝึกอ่านและบันทึกโน้ตแต่ละประเภท รวมทั้งบันทึกโน้ตเพลงทางการบรรเลงของเครื่องดนตรีไทย

2081201 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 1 2(0-4-2)

Thai Plucked Performance I

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องดีด ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงกระแตไต่ไม้ สามชั้น เพลงโหมโรงจอมสุรางค์ สามชั้นออกเพลง สะบัดสะบั้ง เพลงแป๊ะ สามชั้น เพลงลาวดำนันทราย สองชั้น เพลงลาวดวงเดือน สองชั้น เพลงแขกต๋อยหม้อเถา เพลงเขมรละออองค์ เถา เพลงแขกบรเทศ เถา เพลงลาวพุงขาว เพลงลาวพุงดำ สองชั้น เพลงเขมรโพธิสัตว์ สองชั้น เพลงจีนขิมเล็ก สองชั้น เพลงโยสลัม สองชั้น เพลงมอญดูดาว สองชั้น

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2081202 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 2 2(0-4-2)

Thai Plucked Performance II

วิชาบังคับก่อน : 2081201 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 1

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องดีด ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงมหาฤกษ์ สามชั้น เพลงโหมโรงเยี่ยมวิมาน สามชั้น เพลงโหมโรงไอ้เรศ สามชั้น เพลงลีลากระทุ่ม สองชั้น เพลงลมพัดชายเขา สองชั้น เพลงครอบจักรวาล สองชั้น เพลงพัดชา สองชั้น เพลงเต่ากินผักบั้ง สองชั้น เพลงเต่าเห่ สองชั้น เพลงเขมรไทรโยค สามชั้น เพลงอาหนู เถา เพลงแขกมอญ บางช้าง เถา เพลงการเวกเล็ก เถา เพลงสุดสงวน เถา เพลงกล่อมনারี เถา เพลงตับลาวเจริญศรี เพลงตับตันเพลงฉิ่ง สามชั้น เพลงตับวิวาทพระสมุทร สองชั้น

2081203 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 1 2(0-4-2)

Thai String Performance I

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องสี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงกระแตไต่ไม้ สามชั้น เพลงโหมโรงจอมสุรางค์ สามชั้นออก สะบัดสะบั้ง เพลงแป๊ะ สามชั้น เพลงลาวดำนันทราย สองชั้น เพลงลาวดวงเดือน สองชั้น เพลงแขกต๋อยหม้อเถา เพลงเขมรละออองค์ เถา เพลงแขกบรเทศ เถา เพลงลาวพุงขาว สองชั้น เพลงลาวพุงดำ สองชั้น เพลงเขมรโพธิสัตว์ สองชั้น เพลงจีนขิมเล็ก สองชั้น เพลงโยสลัม สองชั้น เพลงมอญดูดาว สองชั้น

2081204 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 2 2(0-4-2)

Thai String Performance II

วิชาบังคับก่อน : 2081203 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 1



ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องสี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงมหาฤกษ์ สามชั้น เพลงโหมโรงเยี่ยมวิมาน สามชั้น เพลงโหมโรงไอยเรศ สามชั้น เพลงลีลากระทุ่ม สองชั้น เพลงลมพัดชายเขา สองชั้น เพลงครอบจักรวาล สองชั้น เพลงพัดชา สองชั้น เพลงเต่ากินผักบุ้ง สองชั้น เพลงเต่าเห่ สองชั้น เพลงเขมรไทรโยค สามชั้น เพลงอาหนู เถา เพลงแขกมอญบางช้าง เถา เพลงการเวกเล็ก เถา เพลงสุตสงวน เถา เพลงกล่อมনারี เถา เพลงตับลาวเจริญศรี เพลงตับตัน เพลงฉิ่ง สามชั้น เพลงตับวิวาทพระสมุทร สองชั้น

2081205 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 1 2(0-4-2)

Thai Melodic Percussion Performance I

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องตี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษาโดยต่อเพลงชุดโหมโรงเช้า

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2081206 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 2 2(0-4-2)

Thai Melodic Percussion Performance II

วิชาบังคับก่อน : 2081205 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 1

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องตี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงเย็น ประกอบด้วย เพลงสาธุการ เพลงตระหง่าปากคอก เพลงร่ำสามลา เพลงต้นเข้าม่าน เพลงเข้าม่าน เพลงปฐุม เพลงท่ายปฐุม เพลงลา เพลงเสมอ เพลงร่ำลาเดียว และเพลงโหมโรงเยี่ยมวิมาน สามชั้น เพลงโหมโรงมหาฤกษ์ สามชั้น เพลงแขกมอญบางช้าง เถา เพลงการเวกเล็ก เถา เพลงอาหนู เถา เพลงตับตันเพลงฉิ่ง สามชั้น เพลงตับวิวาทพระสมุทร สองชั้น

2081207 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 1 2(0-4-2)

Thai Wind Performance I

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องเป่า ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษาโดยต่อเพลงชุดโหมโรงเช้า

2081208 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 2 2(0-4-2)

Thai Wind Performance II

วิชาบังคับก่อน : 2081207 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 1

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องเป่า ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงเย็น ประกอบด้วย เพลงสาธุการ เพลงตระหง่าปากคอก เพลงร่ำสามลา เพลงต้นเข้าม่าน เพลงเข้าม่าน เพลงปฐุม เพลงท่ายปฐุม เพลงลา เพลงเสมอ เพลงร่ำลาเดียว และเพลงโหมโรงเยี่ยมวิมาน สามชั้น เพลงโหมโรงมหาฤกษ์ สามชั้น เพลงแขกมอญบางช้าง เถา เพลงการเวกเล็ก เถา เพลงอาหนู เถา เพลงตับตันเพลงฉิ่ง สามชั้น เพลงตับวิวาทพระสมุทร สองชั้น

2081209 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 1 2(0-4-2)

Thai Singing Performance I

ฝึกปฏิบัติขับร้องเพลงไทย ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐาน อุดมศึกษา โดยต่อเพลงลาวคำเนินทราย สองชั้น เพลงลาวดวงเดือน สองชั้น เพลงแขกต๋อยหม้อ เถา เพลงเขมร



ละอองค์ เถา เพลงแขกบรเทศ เถา เพลงลาวพุงขาว สองชั้น เพลงลาวพุงดำ สองชั้น เพลงเขมรโพธิสัตว์ สองชั้น เพลงจีนขิมเล็ก สองชั้น เพลงโยสลัม สองชั้น เพลงมอญดูดาว สองชั้น

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2081210 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 2** 2(0-4-2)
 Thai Singing Performance II
 ฝึกปฏิบัติขับร้องเพลงไทย ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐาน
 อุดมศึกษา โดยต่อเพลงลีลากระทุ้ม สองชั้น เพลงลมพัดชายเขา สองชั้น เพลงครอบจักรวาล สองชั้น เพลงพัดชา
 สองชั้น เพลงเต่ากินผักบุ้ง สองชั้น เพลงเต่าเห่ สองชั้น เพลงเขมรไทรโยค สามชั้น เพลงอาหนู เถา เพลงแขกมอญ
 บางช้าง เถา เพลงการเวกเล็ก เถา เพลงสุดสงวน เถา เพลงกล่อมนารี เถา เพลงตับลาวเจริญศรี เพลงตับตันเพลง
 ฉิ่ง สามชั้น เพลงตับวิวาทพระสมุทร สองชั้น
- 2081301 ปฏิบัติพื้นฐานฆ้องวงใหญ่** 2(0-4-2)
 Kongwongyai Thai Music Fundamentals Performance
 ฝึกปฏิบัติพื้นฐานเครื่องดนตรีฆ้องวงใหญ่ เริ่มตั้งแต่วิธีปฏิบัติฆ้องวงใหญ่อย่างถูกต้องตาม
 มาตรฐานดนตรีไทย โดยครอบคลุมหลักการใช้มือฆ้องพื้นฐานอย่างครบถ้วน แล้วจึงฝึกบรรเลงเพลงสาธุการ หรือ
 เพลงสองชั้น เพลงเถา หรือชุดเพลงต่าง ๆ ตามความเหมาะสม
- 2081302 ปฏิบัติพื้นฐานขับร้องเพลงไทย** 2(0-4-2)
 Thai Singing Fundamentals Performance
 ฝึกปฏิบัติวิธีการขับร้องเพลงไทยอย่างถูกต้อง ประกอบด้วย ระบบการหายใจ การเปล่งเสียง
 ระดับเสียง การเอื้อน การสอดแทรกอารมณ์ในการขับร้อง จังหวะ ลีลา การแบ่งวรรคตอน อักษร ทำทาง
 มารยาทในการขับร้อง เป็นต้น ต่อเพลง อัตราจังหวะสองชั้นและชั้นเดียว
- 2081401 ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 1** 1(0-2-1)
 Thai String Ensemble Performance I
 ฝึกปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์ การประเมิน
 สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงกระแตไต่ไม้ สามชั้น เพลงโหมโรงจอมสุรางค์ สามชั้นออก
 สะบัดสะบั้ง เพลงแป๊ะ สามชั้น เพลงลาวดำเนินทราย สองชั้น เพลงลาวดวงเดือน สองชั้น เพลงแขกต๋อยหม้อ
 เถา เพลงเขมรละอองค์ เถา เพลงแขกบรเทศ เถา เพลงลาวพุงขาว เพลงลาวพุงดำ สองชั้น เพลงเขมรโพธิสัตว์
 สองชั้น เพลงจีนขิมเล็ก สองชั้น เพลงโยสลัม สองชั้น เพลงมอญดูดาว สองชั้น
- 2081402 ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 1** 1(0-2-1)
 Thai Pi-Pat Ensemble Performance I
 ฝึกปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนัก
 มาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงเช้า



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2081403	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 2 Thai String Ensemble Performance II วิชาบังคับก่อน : 2081401 ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 1 ฝึกปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์ การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงมหาฤกษ์ สามชั้น เพลงโหมโรงเยี่ยมวิมาน สามชั้น เพลงโหมโรงไอเรศ สามชั้น เพลงลีลากระทุ้ม สองชั้น เพลงลมพัดชายเขา สองชั้น เพลงครอบจักรวาล สองชั้น เพลงพัดชา สองชั้น เพลงเต่ากินผักบุ้ง สองชั้น เพลงเต่าเห่ สองชั้น เพลงเขมรไทรโยค สามชั้น เพลงอาหนู เถา เพลงแขกมอญบางช้าง เถา เพลงการเวกเล็ก เถา เพลงสุดสงวน เถา เพลงกล่อมনারี เถา เพลงดับลาวเจริญศรี เพลงดับตัน เพลงฉิ่ง สามชั้น เพลงดับวิวาทพระสมุทร สองชั้น	1(0-2-1)
2081404	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 2 Thai Pi-Pat Ensemble Performance II วิชาบังคับก่อน : 2081402 ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 1 ฝึกปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การ ประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงเย็น ประกอบด้วย เพลงสาธุการ เพลงตระหมึกปากคอก เพลง รำสามลา เพลงต้นเข้าม่าน เพลงเข้าม่าน เพลงปฐุม เพลงท้ายปฐุม เพลงลา เพลงเสมอ เพลงรำลาเดียว และเพลง โหมโรงเยี่ยมวิมาน สามชั้น เพลงโหมโรงมหาฤกษ์ สามชั้น เพลงแขกมอญบางช้าง เถา เพลงการเวกเล็ก เถา เพลงอาหนู เถา เพลงดับตันเพลงฉิ่ง สามชั้น เพลงดับวิวาทพระสมุทร สองชั้น	1(0-2-1)
2082101	ทฤษฎีดนตรีไทย Theory of Thai Music องค์ประกอบของดนตรีไทยเกี่ยวกับเสียง จังหวะ ทำนอง และสังคีตลักษณ์ กลุ่มเสียงที่ใช้ใน บทเพลง สำเนียงภาษาต่าง ๆ รูปแบบและโครงสร้างของบทเพลง การแบ่งสัดส่วน บทเพลง บทบาทหน้าที่ ของเครื่องดนตรีไทย ศัพท์สังคีตที่สำคัญ	3(3-0-6)
2082102	ดนตรีพื้นบ้านไทย Thai Folk Music ดนตรีพื้นบ้าน และเพลงพื้นบ้านประจำภาคต่าง ๆ ของไทย เกี่ยวกับ ประวัติความเป็นมา วงดนตรีและบทเพลง ขนบประเพณีในการแสดง ความเชื่อ พิธีกรรม บทบาทหน้าที่และโอกาสที่ใช้ คุณค่าและ ความสำคัญของดนตรีพื้นบ้านที่มีต่อสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีพื้นบ้านกับดนตรีไทยแบบแผน ความ คล้ายคลึงของดนตรีพื้นบ้านในปัจจุบัน	3(3-0-6)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2082103	ดนตรีชาติพันธุ์วิทยา Introduction to Ethnomusicology	3(3-0-6)



ความหมายและขอบเขตของมานุษยวิทยา แนวทางการศึกษาและวิธีการทางดนตรีชาติพันธุ์วิทยา เพื่อใช้ในการศึกษาดนตรี สภาพและบทบาทของดนตรีที่มีความสัมพันธ์ต่อชีวิตมนุษย์ในสังคมและวัฒนธรรม

2082104 ดนตรีพิธีกรรม 3(3-0-6)
Ritual Music
ดนตรีพิธีกรรมสำหรับงานพระราชพิธี งานพิธี งานพิธีกรรม ที่เกี่ยวกับความเชื่อ ลัทธิ ศาสนา ทั้งงานมงคลและงานอวมงคล โดยศึกษาวงดนตรี บทเพลง บทร้อง ขนบธรรมเนียมประเพณีที่สัมพันธ์ระหว่างดนตรีกับพิธีกรรม

2082201 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 3 2(0-4-2)
Thai Plucked Performance III
วิชาบังคับก่อน : 2081202 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 2
ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องดีด ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงแขกมอญ สามชั้น เพลงโหมโรงมหาราช สามชั้น เพลงโหมโรงปฐมดุสิต สามชั้น เพลงเพลงเรื่องพระรามเดินดง เพลงเรื่องสร้อยสน เพลงพระอาทิตย์ชิงดวง สองชั้น เพลงดับขอมดำดิน สองชั้น เพลงแขกมอญบางขุนพรหม เถา เพลงราตรีประดับดาว เถา เพลงนางครวญ เถา เพลงพม่าเห่ เถา เพลงมอญอ้อยอิ่ง เถา เพลงไล่พระจันทร์ เถา เพลงชมแสงจันทร์ เถา เพลงแขกโอด สามชั้น

2082202 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 4 2(0-4-2)
Thai Plucked Performance IV
วิชาบังคับก่อน : 2082201 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 3
ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องดีด ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงมะลิเลื้อย สามชั้น เพลงโหมโรงคลื่นกระทบฝั่ง สามชั้น เพลงโหมโรงแปดบท สามชั้น เพลงโหมโรงเทิด สธ. สามชั้น เพลงสุรินทราหู เถา เพลงมอญรำดาบ เถา เพลงลาวเสี่ยงเทียน เถา เพลงเขมรพวง เถา เพลงแขกมอญ เถา เพลงสารถี เถา เพลงจีนซิมเล็ก เถา เพลงบังใบ เถา เพลงแขกกลพบุรี สามชั้น เพลงชุดระบำสวัสดิรักษา เพลงตบนิทราชาคริต เพลงหน้าพาทย์พื้นฐานประกอบพิธีและการแสดง

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2082203 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 3 2(0-4-2)
Thai String Performance III
วิชาบังคับก่อน : 2081204 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 2
ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องสี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงแขกมอญ สามชั้น เพลงโหมโรงมหาราช สามชั้น เพลงโหมโรงปฐมดุสิต สามชั้น เพลงเพลงเรื่องพระรามเดินดง เพลงเรื่องสร้อยสน เพลงพระอาทิตย์ชิงดวง สองชั้น เพลงดับขอมดำดิน สองชั้น เพลงแขกมอญบางขุนพรหม เถา เพลงราตรีประดับดาว เถา เพลงนางครวญ เถา เพลงพม่าเห่ เถา เพลงมอญอ้อยอิ่ง เถา เพลงไล่พระจันทร์ เถา เพลงชมแสงจันทร์ เถา เพลงแขกโอด สามชั้น



2082204 ปฏิบัติเครื่องสี่ไทย 4 2(0-4-2)
 Thai Sting Performance IV
วิชาบังคับก่อน : 2082203 ปฏิบัติเครื่องสี่ไทย 3
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องสี่ ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน
 สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงมะลิเลื้อย สามชั้น เพลงโหมโรงคลื่นกระทบฝั่ง สามชั้น เพลงโหม
 โรงแปดบท สามชั้น เพลงโหมโรงเทิด ส.ธ. สามชั้น เพลงสุรินทราหู เถา เพลงมอญรำดาบ เถา เพลงลาวเสี่ยงเทียน
 เถา เพลงเขมรพวง เถา เพลงแขกมอญ เถา เพลงสารถี เถา เพลงจีนขิมเล็ก เถา เพลงบังใบ เถา เพลงแขกกลพบุรี
 สามชั้น เพลงชุดระบำสวัสดิรักษา เพลงตบนิทราชาคริต เพลงหน้าพาทย์พื้นฐานประกอบพิธีและการแสดง

2082205 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 3 2(0-4-2)
 Thai Melodic Percussion Performance III
วิชาบังคับก่อน : 2081206 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 2
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องตี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน
 สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงเย็น ประกอบด้วย เพลงเชิด สองชั้น เพลงเชิด ชั้นเดียว เพลง
 กลม เพลงชำนายา เพลงกราวใน เพลงปลายเข้ามาน เพลงลา และเพลงโหมโรงแขกมอญ สามชั้น เพลงโหมโรง
 มหาราช สามชั้น เพลงโหมโรงปฐมดุสิต สามชั้น เพลงเรื่องพระรามเดินดง เพลงเรื่องสร้อยสน เพลงพระอาทิตย์
 ชิงดวง สองชั้น เพลงดับขอมดำดิน สองชั้น เพลงแขกมอญบางขุนพรหม เถา เพลงราตรีประดับดาว เถา เพลง
 นางครวญ เถา เพลงพม่าเห่ เถา เพลงมอญอ้อยอิ่ง เถา เพลงใส่พระจันทร์ เถา เพลงชมแสงจันทร์ เถา เพลงแขก
 โอต สามชั้น

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2082206 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 4 2(0-4-2)
 Thai Melodic Percussion Performance IV
วิชาบังคับก่อน : 2082205 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 3
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องตี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน
 สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงกลางวัน ประกอบด้วย เพลงกราวในสามทำ เพลงเสมอข้าม
 สมุทร เพลงร่ำสามลา เพลงเรื่องกระบอกกัน และเพลงโหมโรงมะลิเลื้อย สามชั้น เพลงโหมโรงคลื่นกระทบฝั่ง สาม
 ชั้น เพลงโหมโรงเทิด ส.ธ. สามชั้น เพลงมอญรำดาบ เถา เพลงเขมรพวง เถา เพลงแขกมอญ เถา เพลงสารถี เถา
 เพลงจีนขิมเล็ก เถา เพลงบังใบ เถา เพลงแขกกลพบุรี สามชั้น เพลงชุดระบำสวัสดิรักษา เพลงตบนิทราชาคริต

2082207 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 3 2(0-4-2)
 Thai Wind Performance III
วิชาบังคับก่อน : 2081208 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 2
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องเป่า ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน
 สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงเย็น ประกอบด้วย เพลงเชิด สองชั้น เพลงเชิด ชั้นเดียว เพลง



กลม เพลงขำฉาญ เพลงกราวโน เพลงปลายเข้ามาน เพลงลา และเพลงโหมโรงแขกมอญ สามชั้น เพลงโหมโรงมหาราช สามชั้น เพลงโหมโรงปฐมดุสิต สามชั้น เพลงเรื่องพระรามเดินดง เพลงเรื่องสร้อยสน เพลงพระอาทิตย์ชิงดวง สองชั้น เพลงตับขอมคำดิน สองชั้น เพลงแขกมอญบางขุนพรหม เกา เพลงราตรีประดับดาว เกา เพลงนางครวญ เกา เพลงพม่าเห่ เกา เพลงมอญอ้อยอิ่ง เกา เพลงไล่พระจันทร์ เกา เพลงชมแสงจันทร์ เกา เพลงแขกโอด สามชั้น

2082208 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 4 2(0-4-2)

Thai Wind Performance IV

วิชาบังคับก่อน : 2082207 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 3

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องเป่า ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงกลางวัน ประกอบด้วย เพลงกราวโนสามท่า เพลงเสมอข้ามสมุทร เพลงรวสามลา เพลงเรื่องกระบอกกัน และเพลงโหมโรงมะลิเลื้อย สามชั้น เพลงโหมโรงคลื่นกระทบฝั่ง สามชั้น เพลงโหมโรงเทิด ส.ธ. สามชั้น เพลงมอญรำดาบ เกา เพลงเขมรพวง เกา เพลงแขกมอญ เกา เพลงสารถี เกา เพลงจีนขิมเล็ก เกา เพลงบังใบ เกา เพลงแขกลพบุรี สามชั้น เพลงชุดระบำสวัสดิรักษา เพลงตบนิทราชาคริต

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2082209 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 3 2(0-4-2)

Thai Singing Performance III

วิชาบังคับก่อน : 2081210 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 2

ฝึกปฏิบัติขับร้องเพลงไทย ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงพระอาทิตย์ชิงดวง สองชั้น เพลงตับขอมคำดิน สองชั้น เพลงแขกมอญบางขุนพรหม เกา เพลงราตรีประดับดาว เกา เพลงนางครวญ เกา เพลงพม่าเห่ เกา เพลงมอญอ้อยอิ่ง เกา เพลงไล่พระจันทร์ เกา เพลงชมแสงจันทร์ เกา เพลงแขกโอด สามชั้น

2082210 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 4 2(0-4-2)

Thai Singing Performance IV

วิชาบังคับก่อน : 2082209 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 3

ฝึกปฏิบัติขับร้องเพลงไทย ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงสุรินทราหู เกา เพลงมอญรำดาบ เกา เพลงลาวเสียดเยียน เกา เพลงเขมรพวง เกา เพลงแขกมอญ เกา เพลงสารถี เกา เพลงจีนขิมเล็ก เกา เพลงบังใบ เกา เพลงแขกลพบุรี สามชั้น เพลงชุดระบำสวัสดิรักษา เพลงตบนิทราชาคริต เพลงหน้าพาทย์พื้นฐานประกอบพิธีและการแสดง

2082301 ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้าน 1 1(0-2-1)

Thai Folk Music Performance I



เลือกฝึกปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านในจังหวัดอุดรดิตถ์ ประกอบด้วย ดนตรีม้งคละ ดนตรีต๋ำเต่า ดนตรีล้านนาตะวันตก ดนตรีล้านนาตะวันออก และดนตรีล้านช้าง โดยการเลือกบทเพลง ลีลา ทำนอง เทคนิคการบรรเลงอย่างถูกต้องตามแบบแผนของการบรรเลงดนตรีพื้นบ้านในวัฒนธรรมท้องถิ่น

2082302 ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้าน 2 1(0-2-1)
 The Folk Music Performance II
วิชาบังคับก่อน : 2082301 ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้าน 1
 ฝึกปฏิบัติรวมวงดนตรีพื้นบ้านในจังหวัดอุดรดิตถ์และจังหวัดใกล้เคียง ประกอบด้วย วงม้งคละ วงดนตรีต๋ำเต่า วงดนตรีล้านนาตะวันตก วงดนตรีล้านนาตะวันออก และวงโปงลาง วงกลองยาว โดยการเลือกบทเพลง ลีลา ทำนอง เทคนิคการบรรเลง และการประสมวงอย่างถูกต้องตามแบบแผนของการบรรเลงดนตรีพื้นบ้านในวัฒนธรรมท้องถิ่น

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2082303 ปฏิบัติหน้าทับดนตรีไทย 2(0-4-2)
 Natab Thai Music Performance
 บทบาท ความสำคัญ และวิธีการปฏิบัติหน้าทับในดนตรีไทย เครื่องดนตรีที่ใช้บรรเลงหน้าทับ ประกอบด้วย กลองแขก โทน รำมะนา ตะโพน กลองทัด เป็นต้น รูปแบบโครงสร้าง และลักษณะของจังหวะหน้าทับประเภทต่าง ๆ หลักการและวิธีการปฏิบัติหน้าทับให้สอดคล้องกับทำนองเพลง

2082401 ปฏิบัติรวมวงเครื่องสาย 3 1(0-2-1)
 Thai String Ensemble Performance III
วิชาบังคับก่อน : 2081403 ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 2
 ฝึกปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมินสำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงแขกมอญ สามชั้น เพลงโหมโรงมหาราช สามชั้น เพลงโหมโรงปฐมดุสิต สามชั้น เพลงเพลงเรื่องพระรามเดินดง เพลงเรื่องสร้อยสน เพลงพระอาทิตย์ชิงดวง สองชั้น เพลงดับขอมดำดิน สองชั้น เพลงแขกมอญบางขุนพรหม เกา เพลงราตรีประดับดาว เกา เพลงนางครวญ เกา เพลงพม่าเห่ เกา เพลงมอญอ้อยอิ่ง เกา เพลงใส่พระจันทร์ เกา เพลงชมแสงจันทร์ เกา เพลงแขกโอด สามชั้น

2082402 ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 3 1(0-2-1)
 Thai Pi-Pat Ensemble Performance III
วิชาบังคับก่อน : 2081404 ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 2
 ฝึกปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงชุดโหมโรงเย็น ประกอบด้วย เพลงเชิด สองชั้น เพลงเชิด ชั้นเดียว เพลงกลม เพลงชานาญ เพลงกราวใน เพลงปลายเข้าม่าน เพลงลา และเพลงโหมโรงแขกมอญ สามชั้น เพลงโหมโรงมหาราช สามชั้น เพลงโหมโรงปฐมดุสิต สามชั้น เพลงเรื่องพระรามเดินดง เพลงเรื่องสร้อยสน เพลงพระอาทิตย์ชิงดวง สองชั้น เพลงดับขอมดำดิน สองชั้น เพลงแขกมอญบางขุนพรหม เกา เพลงราตรีประดับดาว เกา เพลงนาง



ครวญ เถา เพลงพม่าเห่ เถา เพลงมอญอ้อยอิ่ง เถา เพลงไล่พระจันทร์ เถา เพลงชมแสงจันทร์ เถา เพลงแขกโอด
สามชั้น

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2082403 ปฏิบัติรวมวงมโหรี 1 1(0-2-1)**
 Thai Mahoree Ensemble Performance I
 วิชาบังคับก่อน : 2082401 ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 3
 หรือ 2082402 ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 3
 ฝึกปฏิบัติรวมวงมโหรี และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนัก
 มาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงมะลิเลื้อย สามชั้น เพลงโหมโรงคลื่นกระทบฝั่ง สามชั้น เพลงโหมโรง
 แปดบท สามชั้น เพลงโหมโรงเทิด สธ. สามชั้น เพลงสุรินทราหู เถา เพลงมอญรำดาบ เถา เพลงลาวเสี่ยงเทียน
 เถา เพลงเขมรพวง เถา เพลงแขกมอญ เถา เพลงสารถี เถา เพลงจีนซิมเล็ก เถา เพลงบังใบ เถา เพลงแขกกลพบุรี
 สามชั้น เพลงชุดระบำสวัสดิรักษา เพลงดับนทราชาคริต เพลงหน้าพาทย์พื้นฐานประกอบพิธีและการแสดง
- 2082701 การประดิษฐ์เครื่องดนตรีไทยเพื่อการพาณิชย์ 3(2-2-5)**
 Invention of Thai Music Instruments for Business
 รูปทรงสัดส่วนและโครงสร้างด้านกายภาพ วัสดุที่ใช้ในการสร้างเครื่องดนตรีไทย คุณภาพเสียง
 ของเครื่องดนตรีไทย การปรับแต่งและเทียบเสียงเครื่องดนตรีตามมาตรฐานดนตรีไทย แหล่งวัสดุและแหล่ง
 จำหน่ายเครื่องดนตรี ขั้นตอนการประดิษฐ์เครื่องดนตรีไทย โดยออกแบบและผลิตเครื่องดนตรีให้มีคุณภาพตาม
 ความต้องการของตลาด
- 2083101 วิเคราะห์เพลงไทย 1 3(3-0-6)**
 Analysis of Thai Music I
 โครงสร้างของเพลงไทยประเภทต่าง ๆ วิเคราะห์บท เพลงตามโครงสร้าง วลี วรรค ประโยค
 และท่อนเพลง โดยศึกษาลักษณะเฉพาะทางดนตรีในรูปลักษณะองค์ประกอบของดนตรีไทย เช่น เสียง จังหวะ
 ทำนอง และสังคีตลักษณ์ เป็นต้น
- 2083102 การประพันธ์เพลงไทย 1 3(3-0-6)**
 Thai Music Composition I
 การประพันธ์ทำนองเพลงโดยใช้หลักการทางทฤษฎีดนตรีไทย ฝึกการตัดทอน และยืดขยาย
 บทเพลงเพื่อเป็นพื้นฐานในการประพันธ์เพลง และประพันธ์เพลงประเภทต่าง ๆ



- 2083103 ดนตรีประกอบการแสดง 3(2-2-5)**
 Music for Stage
 เพลงที่ใช้ประกอบการแสดงประเภทต่าง ๆ บทขับร้อง บทละคร และบทเพื่อการแสดง การเลือกใช้เพลงให้เหมาะสมกับการแสดงในด้านลีลา อารมณ์ สำเนียง ภาษา และความหมาย ฝึกการแต่งบทร้องประกอบการแสดงในโอกาสต่าง ๆ พร้อมบรรจุทำนองเพลงอย่างเหมาะสม
- รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)**
- 2083104 การปรับวงดนตรีไทย 3(3-0-6)**
 Thai Music Conducting
 ทำนองเพลง บทเพลง จังหวะ อารมณ์ของเพลง เจตนารมณ์ของนักประพันธ์เพลง บทบาทหน้าที่ในการบรรเลงของเครื่องดนตรีที่ใช้ในวงดนตรีแต่ละประเภท วิธีการปรับวงฝึกการปรับวงโดยคำนึงถึงหลักวิชาการดนตรี
- 2083105 การวิเคราะห์เพลงไทย 2 3(3-0-6)**
 Analysis of Thai Music II
 วิชาบังคับก่อน : 2083101 การวิเคราะห์เพลงไทย 1
 วิเคราะห์โครงสร้างของเพลงไทย โดยศึกษาลักษณะเฉพาะทางดนตรีในรูปลักษณะองค์ประกอบของดนตรีไทย เช่น เสียง จังหวะ ทำนอง และสังคีตลักษณ์ เป็นต้นเปรียบเทียบทำนองการบรรเลงกับบทและทำนองร้อง เพื่อให้ทราบถึงความหมายของบทเพลง
- 2083106 การประพันธ์เพลงไทย 2 3(3-0-6)**
 Thai Music Composition II
 วิชาบังคับก่อน : 2083102 การประพันธ์เพลงไทย 1
 ฝึกการประพันธ์เพลงโหมโรง เพลงเถา เพลงประกอบการแสดง ประพันธ์บทร้อง ให้สอดคล้องกับทำนองการบรรเลง นำเพลงที่ประพันธ์เผยแพร่ตามความเหมาะสม จดลิขสิทธิ์ เพื่อคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา
- 2083201 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 5 2(0-4-2)**
 Thai Plucked Performance V
 วิชาบังคับก่อน : 2082202 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 4
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องดีด ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมินสำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงกรวณอก สามชั้น เพลงโหมโรงขวัญเมือง สามชั้น เพลงโหมโรงราชภัฏอุดรดิถีอนุสรณ์ สามชั้น เพลงดับนางซิดเดอริลล่า เพลงดับจูล่ง เพลงแขกขาว เถา เพลงอาถรรพ์ เถา เพลงขอมเงิน เถา เพลงแสนคำนึง เถา เพลงออกทะเล สามชั้น เพลงโสมส่องแสง เถา เพลงเขมรราชบุรี สามชั้น เพลงทยอยใน เถา

รหัส

คำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)



- 2083202 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 6 2(0-4-2)**
 Thai Plucked Performance VI
วิชาบังคับก่อน : 2083201 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 5
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องดีด ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน
 สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงครอบจักรวาล สามชั้น ออกม้าย่อง เพลงโหมโรงพม่าวัด สามชั้น
 เพลงโหมโรงมหาพิชัยยุทธ สองชั้น เพลงทยอยเขมร สามชั้น เพลงเชิดจีน สองชั้น เพลงไ้คั้ง เกา เพลงทยอย
 นอก เกา เพลงบุหลัน เกา เพลงพม่าห้าท่อน เกา
- 2083203 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 5 2(0-4-2)**
 Thai String Performance
วิชาบังคับก่อน : 2082204 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 4
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องสี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน
 สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงกราวนอก สามชั้น เพลงโหมโรงขวัญเมือง สามชั้น เพลงโหมโรง
 ราชภัฏอุดรดิถิ่นฐานสามชั้น เพลงต๋บนางซิลเดอรืลล่า เพลงต๋บจุ่ง เพลงแขกขาว เกา เพลงอาถรรพ์ เกา
 เพลงขอมเงิน เกา เพลงแสนคำนึง เกา เพลงออกทะเล สามชั้น เพลงโสมส่องแสง เกา เพลงเขมรราชบุรี สามชั้น
 เพลงทยอยใน เกา
- 2083204 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 6 2(0-4-2)**
 Thai String Performance VI
วิชาบังคับก่อน : 2083203 ปฏิบัติเครื่องสีไทย 5
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องสี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน
 สำนักมาตรฐานอุดมศึกษาโดยต่อเพลงโหมโรงครอบจักรวาล สามชั้น ออกม้าย่อง เพลงโหมโรงพม่าวัด สามชั้น
 เพลงโหมโรงมหาพิชัยยุทธ สองชั้น เพลงทยอยเขมร สามชั้น เพลงเชิดจีน สองชั้น เพลงไ้คั้ง เกา เพลงทยอย
 นอก เกา เพลงบุหลัน เกา เพลงพม่าห้าท่อน เกา

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2083205 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 5 2(0-4-2)**
 Thai Melodic Percussion Performance V
วิชาบังคับก่อน : 2082206 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 4
 ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องตี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน โดย
 ต่อเพลงชุดโหมโรงกลางวัน ประกอบด้วย เพลงรุกรัน เพลงโล่ เพลงแผละ เพลงปลุกต้นไม้ เพลงใช้เรือ เพลงเชิด



สองชั้น เพลงเชิดชั้นเดียว เพลงซุบ เพลงลา เพลงร่ำลาเดียว เพลงเชิดฉาน เพลงโคมเวียน เพลงวาเต็ม และเพลงโหมโรงกราวนอก สามชั้น เพลงโหมโรงขวัญเมือง สามชั้น เพลงโหมโรงราชภัฏอุดรดิตถ์อนุสรณ์ สามชั้น เพลงดับจูล่ง เพลงอาถรรพ์ เถา เพลงแสนคำนึง เถา เพลงออกทะเล สามชั้น เพลงโสมส่องแสง เถา เพลงเขมรราชบุรี สามชั้น เพลงทยอยโน เถา

2083206 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 6 2(0-4-2)

Thai Melodic Percussion Performance VI

วิชาบังคับก่อน : 2083205 ปฏิบัติเครื่องตีไทย 5

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องตี ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน โดยต่อเพลงโหมโรงครอบจักรวาล สามชั้น ออกเพลงม้าย่อง เพลงโหมโรงพม่าวัด สามชั้น เพลงโหมโรงมหาพิชัยรุก สองชั้น เพลงทยอยเขมร สามชั้น เพลงเชิดจีน สองชั้น เพลงใบ้คลั่ง เถา เพลงทยอยนอก เถา เพลงบุหลัน เถา เพลงพม่าห้าท่อน เถา

2083207 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 5 2(0-4-2)

Thai Wind Performance V

วิชาบังคับก่อน : 2082208 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 4

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องเป่า ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน โดยต่อเพลงชุดโหมโรงกลางวัน ประกอบด้วย เพลงรุกรัน เพลงไล่ เพลงแผละ เพลงปลุกต้นไม้ เพลงใช้เรือ เพลงเชิดสองชั้น เพลงเชิดชั้นเดียว เพลงซุบ เพลงลา เพลงร่ำลาเดียว เพลงเชิดฉาน เพลงโคมเวียน เพลงวาเต็ม และ เพลงโหมโรงกราวนอก สามชั้น เพลงโหมโรงขวัญเมือง สามชั้น เพลงโหมโรงราชภัฏอุดรดิตถ์อนุสรณ์ สามชั้น เพลงดับจูล่ง เพลงอาถรรพ์ เถา เพลงแสนคำนึง เถา เพลงออกทะเล สามชั้น เพลงโสมส่องแสง เถา เพลงเขมรราชบุรี สามชั้น เพลงทยอยโน เถา

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2083208 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 6 2(0-4-2)

Thai Wind Performance VI

วิชาบังคับก่อน : 2083207 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 5

ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องเป่า ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน โดยต่อเพลงโหมโรงครอบจักรวาล สามชั้น ออกเพลงม้าย่อง เพลงโหมโรงพม่าวัด สามชั้น เพลงโหมโรงมหาพิชัยรุก สองชั้น เพลงทยอยเขมร สามชั้น เพลงเชิดจีน สองชั้น เพลงใบ้คลั่ง เถา เพลงทยอยนอก เถา เพลงบุหลัน เถา เพลงพม่าห้าท่อน เถา

2083209 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 5 2(0-4-2)

Thai Singing Performance V

วิชาบังคับก่อน : 2082210 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 4



ฝึกปฏิบัติขับร้องเพลงไทยโดยต่อเพลง ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน โดยต่อเพลงต๋ับนางซิดเดอริลล่า เพลงต๋ับจูล่ง เพลงแขกขาว เถา เพลงอาถรรพ์ เถา เพลงขอมเงิน เถา เพลงแสนคำนึง เถา เพลงอทะเล สามชั้น เพลงโสมส่องแสง เถา เพลงเขมรราชบุรี สามชั้น เพลงทยอยใน เถา

2083210 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 6 2(0-4-2)

Thai Singing Performance VI

วิชาบังคับก่อน : 2083209 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 5

ฝึกปฏิบัติขับร้องเพลงไทย ตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมินโดยต่อเพลงทยอยเขมร สามชั้น เพลงเชิดจีน สองชั้น เพลงไ้คั้ง เถา เพลงทยอยนอก เถา เพลงบุหลัน เถา เพลงพม่าห้าท่อน เถา

2083301 ปฏิบัติหน้าพาทย์พิธีกรรม 2(0-4-2)

Ritual Performance

ฝึกปฏิบัติเพลงหน้าพาทย์ที่ใช้ในพิธีกรรมต่าง ๆ ทั้งพิธีราชภัฏและพิธีหลวง

2083401 ปฏิบัติรวมวงมโหรี 2 1(0-2-1)

Thai Mahoree Ensemble Performance II

วิชาบังคับก่อน : 2082403 ปฏิบัติรวมวงมโหรี 1

ฝึกปฏิบัติรวมวงมโหรี และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงกราวนอก สามชั้น เพลงโหมโรงขวัญเมือง สามชั้น เพลงโหมโรงราชภัฏอุดรดิถ์นุสรณ์ สามชั้น เพลงต๋ับนางซิดเดอริลล่า เพลงต๋ับจูล่ง เพลงแขกขาว เถา เพลงอาถรรพ์ เถา เพลงขอมเงิน เถา เพลงแสนคำนึง เถา เพลงอทะเล สามชั้น เพลงโสมส่องแสง เถา เพลงเขมรราชบุรี สามชั้น เพลงทยอยใน เถา

รหัส คำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2083402 ปฏิบัติรวมวงมโหรี 3 1(0-2-1)

Thai Mahoree Ensemble Performance III

วิชาบังคับก่อน : 2083401 ปฏิบัติรวมวงมโหรี 2

ฝึกปฏิบัติรวมวงมโหรี และปรับวงตามมาตรฐานดนตรีไทยและเกณฑ์การประเมิน สำนักมาตรฐานอุดมศึกษา โดยต่อเพลงโหมโรงครอบจักรวาล สามชั้น ออกม้าย่อง เพลงโหมโรงพม่าวัด สามชั้น เพลงโหมโรงมหาพิชัยรุก สองชั้น เพลงทยอยเขมร สามชั้น เพลงเชิดจีน สองชั้น เพลงไ้คั้ง เถา เพลงทยอยนอก เถา เพลงบุหลัน เถา เพลงพม่าห้าท่อน เถา

2083501 ปฏิบัติเดี่ยวเครื่องดีดไทย 2(0-4-2)

Solo Thai Plucked Performance

ฝึกปฏิบัติเครื่องดีดไทย ต่อเพลงเดี่ยวไม่น้อยกว่า 2 เพลง

2083502 ปฏิบัติเดี่ยวเครื่องสีไทย 2(0-4-2)

Solo Thai String Performance

ฝึกปฏิบัติเครื่องสีไทย ต่อเพลงเดี่ยวไม่น้อยกว่า 2 เพลง

2083503 ปฏิบัติเดี่ยวเครื่องตีไทย 2(0-4-2)



Solo Thai Melodic Percussion Performance

ฝึกปฏิบัติเครื่องตีไทย ต่อเพลงเดี่ยวไม่น้อยกว่า 2 เพลง

- 2083504 **ปฏิบัติเดี่ยวเครื่องเป่าไทย** 2(0-4-2)
Solo Thai Wind Performance
ฝึกปฏิบัติเครื่องเป่าไทย ต่อเพลงเดี่ยวไม่น้อยกว่า 2 เพลง
- 2083505 **ปฏิบัติเดี่ยวขับร้องเพลงไทย** 2(0-4-2)
Solo Thai Singing Performance
ฝึกปฏิบัติขับร้องเพลงไทย ต่อเพลงเดี่ยวไม่น้อยกว่า 2 เพลง

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2083601 **ปฏิบัติการบันทึกเสียงสำหรับดนตรีไทย** 3(2-2-5)
Studio Recording for Thai Music
การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ประกอบการบันทึกเสียง เครื่องผสมเสียง (Mixer) สายสัญญาณ และหัวต่อสายสัญญาณ การติดตั้งและเชื่อมระบบ (Installation and wiring) การวางลำดับก่อนหลังของ อุปกรณ์ ระเบียบปฏิบัติและขั้นตอนการปฏิบัติงาน
- 2083701 **การประกอบธุรกิจดนตรี** 3(2-2-5)
Music Business Operation
ลักษณะโครงสร้างองค์การธุรกิจ ลักษณะและประเภทการประกอบธุรกิจดนตรี การเปลี่ยนแปลงและแนวโน้มการพัฒนาองค์การธุรกิจดนตรี แนวคิดการจัดตั้งองค์การธุรกิจดนตรีไทย วางแผนด้านผลผลิตและกลยุทธ์ทางการตลาด และฝึกจัดทำธุรกิจดนตรีไทยจำลอง
- 2083801 **การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางดนตรีไทย** 1(0-2-1)
Preparation for Cooperative Education in Thai music
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกระบวนการสหกิจศึกษา หลักการเขียนจดหมาย สมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิก จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรมจริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส. การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีไทย ความรู้เกี่ยวกับสารสนเทศและการสืบค้นข้อมูล สำหรับงานทางด้านดนตรีไทย
- 2083802 **การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางดนตรีไทย** 1(0-2-1)
Preparation for Experience Professional in Thai music



ความสำคัญของกระบวนการฝึกงาน หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิก จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส. การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีไทย ความรู้เกี่ยวกับสารสนเทศและการสืบค้นข้อมูล สำหรับงานทางด้านดนตรีไทย

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2083901	โครงการภาคินพนธ์ดนตรีไทย 1 Thai Music Special Project I ระเบียบวิธีวิจัยทางดนตรี สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล และกระบวนการวิจัยสร้างสรรค์ดนตรีไทย การเขียนรายงานดนตรีนิพนธ์และวิจัยสร้างสรรค์ดนตรี เสนอหัวข้อโครงร่างภาคินพนธ์หรือโครงร่างวิจัย สร้างสรรค์ที่สอดคล้องกับหลักสูตรสาขาวิชา	1(1-0-2)
2084701	วิธีสร้างสรรค์และพัฒนาารูปแบบดนตรีไทย Creative Methods and Development of Thai Music กระบวนการสร้างสรรค์โดยการนำองค์ความรู้จากทฤษฎีดนตรีไทย และศาสตร์ต่าง ๆ ที่ เกี่ยวข้อง มาพัฒนาออกแบบเป็นดนตรีไทยรูปแบบใหม่ ที่เป็นนวัตกรรม เทคโนโลยีทางวิชาการดนตรี	3(2-2-5)
2084801	สหกิจศึกษาทางดนตรีไทย Cooperative Education to Thai music วิชาบังคับก่อน : 2083801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางดนตรีไทย ฝึกทักษะวิชาชีพกับสถานประกอบการด้านดนตรีไทยในสถานประกอบการหรือองค์กรผู้ บัณฑิต โดยบูรณาการความรู้ที่ได้จากการศึกษากับการปฏิบัติงานจริง เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดย การจัดทำโครงการ และการนำเสนอโครงการตามคำแนะนำของพี่เลี้ยง อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศ เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ในวิชาชีพและคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็น ต่อการปฏิบัติงาน เพื่อให้เป็นบัณฑิตที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน	6(0-36-0)
2084802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางดนตรีไทย Field Experience for Thai Music วิชาบังคับก่อน : 2083802 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางดนตรีไทย ฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสถานประกอบการหรือหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน ที่สัมพันธ์กับสาขาวิชาดนตรีไทย ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหาร หลักสูตรสาขาวิชาดนตรีไทย และคณะกรรมการวิชาการของคณะ	6(0-36-0)
2084901	โครงการภาคินพนธ์ดนตรีไทย 2 Thai Music Special Project II	4(2-4-6)



วิชาบังคับก่อน : 2083901 โครงการภาคินพนธ์ดนตรีไทย 1

ดำเนินการจัดทำโครงการภาคินพนธ์โดยเลือกจัดทำดนตรีนิพนธ์หรือวิจัยสร้างสรรค์ดนตรีอย่างใดอย่างหนึ่ง ที่ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการหลักสูตรสาขาวิชา วิเคราะห์และแปลความหมายข้อมูล สรุปและอภิปรายผลการดำเนินงาน นำเสนอและส่งผลงานภาคินพนธ์

กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ (250 - 299)

250 แทนสาขาวิชา การศึกษาทั่วไปกลุ่มสังคมและวิชาที่จัดกลุ่มไม่ได้

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชานี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. หลักและทฤษฎีทางสังคมศาสตร์ | (250-1--) |
| 2. ความรู้ทางสังคมศึกษา | (250-2--) |
| 3. | (250-3--) |
| 4. | (250-4--) |
| 5. | (250-5--) |
| 6. | (250-6--) |
| 7. | (250-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (250-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (250-9--) |



- 2500105 ท้องถิ่นของเรา 3(2-2-5)**
 Our Community
 ศึกษาสภาพภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ความเป็นมาของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดอุดรดิตถ์แพร่ และ น่าน ตลอดจนศึกษาถึงบุคคลสำคัญของท้องถิ่น สภาพสังคม เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง วัฒนธรรม ภูมิปัญญา และอัตลักษณ์ของท้องถิ่น โดยมุ่งเน้นให้ศึกษาความสัมพันธ์และผลกระทบต่อวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชุมชน ศึกษาสภาพปัญหา และแนวทางแก้ไขเพื่อพัฒนาท้องถิ่น อันนำไปสู่ความภาคภูมิใจและความสมานฉันท์ ประองตองในท้องถิ่น ปฏิบัติ เรียนรู้สถานที่สำคัญและแหล่งเรียนรู้ของท้องถิ่น เก็บข้อมูลภาคสนามด้านวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา ตลอดจนศึกษาสภาพปัญหาของท้องถิ่น ผลกระทบและแนวทางแก้ไข เรียนรู้สถานที่สำคัญ และแหล่งเรียนรู้ของท้องถิ่น เก็บข้อมูลภาคสนามด้านวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา ตลอดจนศึกษาสภาพ ปัญหาของท้องถิ่น ผลกระทบและแนวทางแก้ไข
- 2500106 สังคมไทยกับโลกาภิวัตน์ 3(3-0-6)**
 Thai Society and Globalization
 ศึกษาอารยธรรมของมนุษยชาติ สภาพทั่วไปของสังคมไทย วัฒนธรรมประเพณีตลอดจนการเปลี่ยนแปลงของสังคมและวัฒนธรรมไทย แนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อสร้างความภาคภูมิใจ อันนำไปสู่ความรัก ความสามัคคีและความสมานฉันท์ประองตองในสังคมผลกระทบจากกระแสโลกาภิวัตน์และการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับสังคมโลกในช่วงเวลาต่าง ๆ ตั้งแต่ก่อนสมัยใหม่จนถึงสมัย ปัจจุบัน
- 2500107 การพัฒนาทักษะชีวิต 3(2-2-5)**
 Life Skills Development
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความจริงของชีวิตตามโลกทัศน์ทางปรัชญาและศาสนาหลักคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิต ปัจจัยและองค์ประกอบของพฤติกรรมมนุษย์ การพัฒนาตนเอง การพัฒนาทักษะการวางแผนชีวิต การเรียนรู้และเข้าใจตนเองในด้านการคิดและการตัดสินใจอย่างมีวิจารณญาณ การคบเพื่อน ความรับผิดชอบต่อนตนเองและสังคมกระบวนการเรียนรู้เรื่องเพศอย่างรอบด้าน การฝึกปฏิบัติทักษะต่าง ๆ เพื่อพัฒนาชีวิตและการทำงาน การนำหลักการและทฤษฎีไปใช้ในการดำรงชีวิตเพื่ออยู่ร่วมกันในสังคมที่หลากหลายอย่างมีความสุข

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2500108 กฎหมายในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
 Law for Daily Life
 ความหมาย ประเภท ที่มา หลักทั่วไปของกฎหมาย ความสำคัญของกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ กฎหมายอาญา การนำหลักกฎหมายไปใช้ในชีวิตประจำวัน สิทธิพื้นฐาน หน้าที่และความรับผิดชอบต่อสังคม ข้อควรปฏิบัติ ฝึกใช้กฎหมายแก้ปัญหาในสถานการณ์กรณีศึกษาต่าง ๆ ศึกษาบทบาททางเศรษฐกิจตลอดจนประเด็นร่วมสมัยทางเศรษฐกิจที่สำคัญกับการดำเนิน ชีวิตประจำวันที่ดีมีสุขของมนุษย์ในสังคมเศรษฐกิจระดับครัวเรือน



ชุมชน และสังคม รวมทั้งสามารถนำหลักการเบื้องต้นทางเศรษฐศาสตร์ต่าง ๆ ประยุกต์ใช้ร่วมกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อใช้ในการตัดสินใจในการเป็นผู้บริโภคอย่างมีเหตุผล หรือผู้ประกอบการได้โดยคำนึงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมเพื่อให้ ครอบครัว ชุมชน และสังคมอยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุข

- 2500109 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)**
 Man and Environment
 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวิถีการดำรงชีวิตของมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมบนแนวคิดพื้นฐานด้านระบบนิเวศ ประชากร การตั้งถิ่นฐาน คุณภาพชีวิต ปัญหาและผลกระทบที่เกิดขึ้นจากความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม การมีส่วนร่วมในการส่งเสริม ป้องกันและการรักษาสิ่งแวดล้อม แนวทางในการจัดการสิ่งแวดล้อม ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเมือง การพัฒนาเพื่อความยั่งยืนและจริยธรรมสิ่งแวดล้อม
- 2503101 ท้องถิ่นศึกษา 3(2-2-5)**
 Local Studies
 สภาพสังคม ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิต ความคิด ความเชื่อ มรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตลอดจนศึกษาการเปลี่ยนแปลงของท้องถิ่น ปัญหาของท้องถิ่นและแนวทางแก้ไข ฝึกปฏิบัติภาคสนามในท้องถิ่น
- 2504902 สถิติสำหรับการวิจัยทางสังคมศาสตร์ 3(3-0-6)**
 Statistics for Social Science Research
 วิธีการทางสถิติ สถิติภาคพรรณนา สถิติวิเคราะห์เบื้องต้น แนวคิด กระบวนการและเทคนิคการใช้สถิติในงานวิจัยทางสังคมศาสตร์

กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ (250 - 299)

252 เทนสาขา มานุษยวิทยา

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

1. หลักและทฤษฎีทางมานุษยวิทยา (252-1--)
2. มานุษยวิทยาประยุกต์ (252-2--)
3. วัฒนธรรม ประเพณี (252-3--)
4. (252-4--)
5. (252-5--)



- | | |
|--|-----------|
| 6. | (252-6--) |
| 7. | (252-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (252-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (282-9--) |

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
------	-----------------	---

2522302	ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	3(2-2-5)
---------	-----------------------	----------

Local History

ศึกษาประวัติศาสตร์ท้องถิ่นสมัยต่าง ๆ หลักฐานทางประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น ขนบธรรมเนียม ประเพณี ความคิดความเชื่อของท้องถิ่น อิทธิพลของอารยธรรมต่าง ๆ ที่มีต่อท้องถิ่น โดยจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับท้องถิ่นของสถาบันการศึกษาประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของสถาบันการศึกษา

2523204	ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการพัฒนา	3(2-2-5)
---------	------------------------------	----------

Local Wisdom and Development

ศึกษาภูมิปัญญา ความรู้ท้องถิ่น ในฐานะที่เป็นแกนหลักความสัมพันธ์ของผู้คนในสังคม มองย้อนมิติประวัติศาสตร์ ทำความเข้าใจเงื่อนไขและบริบทของการผลิต การสร้าง การตีความหมาย และใช้องค์ความรู้ที่เปลี่ยนแปลงไปทั้งในระดับปัจเจกบุคคล ชุมชน และสังคมสัมพันธ์ และเป็นความรู้ที่มนุษย์เลือกมาใช้ในการเผชิญหน้ากับปัญหาและการเปลี่ยนแปลง ในบริบทของการพัฒนา ทั้งระดับปัจเจกบุคคล ชุมชน และสังคม



กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ (250 - 299)

253 แขนงสาขา สังคมวิทยา

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|--|-----------|
| 1. หลักและทฤษฎีทางมานุษยวิทยา | (253-1--) |
| 2. มานุษยวิทยาประยุกต์ | (253-2--) |
| 3. วัฒนธรรม ประเพณี | (253-3--) |
| 4. | (253-4--) |
| 5. | (253-5--) |
| 6. | (253-6--) |
| 7. | (253-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (253-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (253-9--) |



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2531102	หลักสังคมวิทยา Principles of Sociology นิยาม ขอบเขต ประวัติความเป็นมา และแนวคิดของนักสังคมวิทยา วิธีการศึกษาสังคมวิทยา ความสำคัญของสังคมวิทยาในฐานะที่เป็นแขนงหนึ่งของสังคมศาสตร์ ทฤษฎีหลักของสังคมวิทยา การจัดระเบียบทางสังคม การจัดช่วงชั้นทางสังคม สถาบันสังคม วัฒนธรรม การขัดเกลาทางสังคม กระบวนการทางสังคม พฤติกรรมรวมหมู่ พฤติกรรมเบี่ยงเบน การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมเน้นการศึกษาทั้งในเชิงทฤษฎีและการวิเคราะห์	3(3-0-6)
2531103	ทฤษฎีและกระบวนการวิเคราะห์ความขัดแย้ง Theory and Conflict Analysis Process ศึกษาวิเคราะห์ สาเหตุ ปัจจัยแวดล้อม กระบวนการและผลกระทบที่เกิดความขัดแย้ง แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับอำนาจ ความไว้วางใจ ความยุติธรรม ความเสี่ยงและยุทธวิธีไว้ความรุนแรง และการประยุกต์ รูปแบบ เทคนิคของการจัดการความขัดแย้งในสถานการณ์ปัจจุบัน และประเด็นร่วมสมัย แนวคิดพื้นฐาน ขั้นตอนของกระบวนการจัดการความขัดแย้ง การไกล่เกลี่ย การเจรจาต่อรอง การประนีประนอมและปัจจัยที่นำไปสู่ความสำเร็จในการจัดการความขัดแย้ง	3(2-2-5)
2531105	สังคมและการเปลี่ยนแปลงสังคมและวัฒนธรรมไทย Society and Social Change and Thai Culture ศึกษาความหมาย ความสำคัญ โครงสร้างและองค์ประกอบของสังคม การจัดระเบียบของสังคม ลักษณะโดยทั่วไปของสังคมในเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม ทฤษฎีและกระบวนการการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม ลักษณะและสาเหตุการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมในบริบทของสังคมไทย ปัญหาต่างๆ ในสังคมไทย รวมทั้งวิเคราะห์ หาแนวทางการพัฒนา เพื่อการแก้ไขเชิงรูปธรรม	3(3-0-6)
2531203	สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาในงานพัฒนาชุมชน Sociology and Anthropology in Community Development ศึกษาขอบเขตและสาระเกี่ยวกับมนุษย์กับสังคม แนวความคิดทั่วไปของสังคมวิทยาและมานุษยวิทยาต่อการศึกษาเรื่องสังคม การจัดระเบียบทางสังคม สถาบันสังคม วัฒนธรรมและแบบแผนความประพฤติของคนในสังคม มนุษย์กับสิ่งแวดล้อมรวมทั้งความสัมพันธ์ของคนในสังคม ในแง่ต่าง ๆ การขัดเกลาทางสังคม การจัดช่วงชั้น พฤติกรรมเบี่ยงเบน การควบคุมทางสังคมและการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การนำเอาความรู้ทางสังคมวิทยาและมานุษยวิทยาไปประยุกต์ใช้ในงานพัฒนาชุมชน	3(3-0-6)



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2531204	การวิเคราะห์เศรษฐกิจ สังคม และการเมืองไทยกับการพัฒนา Thai Economic, Social and Political Analysis and Development ศึกษาวิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงเชิงระบบที่เชื่อมโยงถึงการเปลี่ยนแปลงทาง เศรษฐกิจ สังคม และการเมืองของไทย ตลอดจนการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกที่ส่งผลกระทบต่อสังคมไทยตลอดจน สภาพปัญหา และแนวโน้มของการเปลี่ยนแปลงในอนาคต ซึ่งส่งผลต่อการพัฒนาชุมชนและสังคมระดับต่าง ๆ ในประเทศไทย	3(3-0-6)
2531301	ทฤษฎีและหลักการพัฒนาชุมชน Theories and Principles of Community Development ศึกษาโครงสร้างและลักษณะของชุมชนความหมาย ปรัชญา หลักการและเป้าหมายของการพัฒนาชุมชน กระบวนการของการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การนำทฤษฎีทางสังคมศาสตร์ไปใช้ในการพัฒนาชุมชน โดยมุ่งพิจารณาความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม การเมืองและสิ่งแวดล้อมเป็นหลัก กรณีศึกษา: พื้นที่เด่นที่มีการประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีมาใช้ในการพัฒนาชุมชน	3(3-0-6)
2531302	ยุทธศาสตร์และกระบวนการพัฒนาชุมชน Strategies and Process of Community Development ศึกษายุทธศาสตร์ในการพัฒนา ความหมาย ขั้นตอนของกระบวนการพัฒนาชุมชน และเทคนิคในการทำงานร่วมกันของหน่วยงานภาครัฐ องค์กรพัฒนาเอกชน และองค์กรภาคประชาชน ในการศึกษาและวิเคราะห์ชุมชน การวางแผน การปฏิบัติการ และการประเมินผล เพื่อหารูปแบบกระบวนการพัฒนาชุมชนที่เหมาะสม โดยยึดหลักการมีส่วนร่วม การเสริมสร้างความเข้มแข็ง และพึ่งตนเองของชุมชนตลอดจนการศึกษาเชิงเปรียบเทียบระหว่างยุทธศาสตร์และกระบวนการพัฒนาชุมชนทั้งในระดับชุมชน สังคม และระหว่างประเทศ ในหลากหลายระดับโดยให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติทุกขั้นตอนของการพัฒนาชุมชน	3(2-2-5)
2531303	การพัฒนาชนบทและเมือง Rural and Urban Development ศึกษาความหมาย ความเป็นมาของการพัฒนาชนบทและเมือง นโยบายและแนวทางการพัฒนาชนบทและเมือง ลักษณะผลจากการพัฒนาชนบทและเมืองทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมืองการปกครองและสิ่งแวดล้อมที่ผ่านมาจนถึงปัจจุบัน เพื่อวิเคราะห์การใช้หลักการ วิธีการ และกระบวนการทำงาน การพัฒนาชุมชน และเพื่อหาแนวทางหรือรูปแบบการพัฒนาชนบทและเมือง ตลอดจนบทบาทและจริยธรรมของนักพัฒนาต่อการพัฒนาชนบทและเมืองโดยให้นักศึกษาเปรียบเทียบกระบวนการการทำงานพัฒนาชุมชนชนบทและชุมชนเมือง	3(2-2-5)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2532102	สังคมและวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)



Thai Society and Culture

ลักษณะทั่วไปของสังคมไทย วัฒนธรรมไทย การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาไทย สถาบันที่สำคัญในสังคมไทย ตลอดจนปัญหาสังคมไทยและแนวทางการแก้ไข

- 2532104 ชุมชนศึกษา 3(2-2-5)**
Community Study
ศึกษาแนวคิด ความหมาย วัตถุประสงค์ ประเภทในการศึกษาชุมชน มิติประเด็น ข้อพิจารณา เทคนิคการศึกษาชุมชน รวมทั้งวิธีการและกระบวนการศึกษาวิเคราะห์ชุมชน การใช้เครื่องมือในการเก็บรวบรวม ข้อมูลชุมชน เช่น เครื่องมือการศึกษาชุมชน 7 อย่าง แผนที่ความคิด (Mind Manager) เงื่อนไขและการประยุกต์ใช้เครื่องมือและเทคนิคต่าง ๆ โดยเน้นนักศึกษาฝึกปฏิบัติการในลักษณะที่ประชาชนมีส่วนร่วมในการศึกษาชุมชนทุกขั้นตอน
- 2532201 เทคนิคการจัดการความขัดแย้ง 3(2-2-5)**
Conflict Management Techniques
ศึกษาการประยุกต์ รูปแบบ เทคนิคของการจัดการความขัดแย้งในสถานการณ์ปัจจุบัน และประเด็นร่วมสมัย แนวคิดพื้นฐาน ขั้นตอนของกระบวนการจัดการความขัดแย้ง การไกล่เกลี่ย การเจรจาต่อรอง การประนีประนอมและปัจจัยที่นำไปสู่ความสำเร็จในการจัดการความขัดแย้ง
- 2532205 ประชากรศึกษาเพื่อการพัฒนา 3(3-0-6)**
Population Studies for Development
ศึกษาองค์ประกอบของประชากร การเปลี่ยนแปลงของประชากร อันเนื่องมาจากการเกิด การตาย การย้ายถิ่นและสาเหตุอื่น ๆ ที่ควบคุมได้และควบคุมไม่ได้ ที่มีผลกระทบต่อพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม การเมืองและสิ่งแวดล้อม ปัญหาและนโยบายประชากร การใช้ข้อมูลเทคนิควิธีทางประชากรศึกษา เพื่อการวางแผนแก้ไขปัญหา พัฒนาบุคคล ครอบครัว ชุมชนและประเทศ
- 2532206 สวัสดิการชุมชน 3(2-2-5)**
Community Welfare
ศึกษาแนวคิด หลักการ รูปแบบของการดำเนินงานเกี่ยวกับสวัสดิการ การบริหารจัดการระบบสวัสดิการ โดยอาศัยทุนของชุมชนซึ่งรวมถึงการจัดการทุนทรัพยากร ทุนทางสังคม ทุนทางปัญญาเพื่อสร้างหลักประกันความมั่นคงในชีวิตของชุมชนซึ่งเกี่ยวข้องไปถึงระบบการออม การผลิตและการบริโภค ตลอดจนเน้นกระบวนการในการกระตุ้นทุนเสริมกระบวนการ/กลไกสนับสนุนการดำเนินงานภาคประชาชนที่สามารถสร้างหลักประกันความมั่นคงในชีวิตของชุมชนอย่างยั่งยืน
- รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)**
- 2532304 การพัฒนาศักยภาพของบุคคลและกลุ่ม 3(2-2-5)**
Development of Individual Potential and Group
ศึกษาหลักการและสาเหตุปัจจัยแห่งพฤติกรรมพัฒนาตนเองและการเสริมสร้างการพัฒนาผู้อื่นให้มีจิตสาธารณะ ตลอดจนแนวทางการพัฒนาศักยภาพตนเองและผู้อื่น เพื่อการทำงานร่วมกัน และการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข การสร้างศรัทธาในตนเองและผู้อื่น การสร้างแรงจูงใจในการทำงาน และการเรียนรู้คุณลักษณะของนักพัฒนาที่พึงประสงค์ อดทนอดกลั้นการทำงานด้วยจิตสาธารณะ ในฐานะเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง และเทคนิคการทำงานเป็นทีม เพื่อพัฒนาภาวะผู้นำกับการทำงานพัฒนาชุมชนได้อย่างแท้จริง



- 2532307 การวิเคราะห์และจัดลำดับปัญหาชุมชน 3(2-2-5)**
 Community Problems Analysis and Social Capitals
 ศึกษาแนวคิด หลักการ วิธีการวิเคราะห์และจัดลำดับปัญหาชุมชน กระบวนการค้นหาทุนทางสังคมและวิเคราะห์ปัญหาชุมชนจากเอกสาร บทความ ชุมชนต้นแบบการพัฒนา การวิเคราะห์และจัดลำดับภาคสนาม ฝึกปฏิบัติการวิเคราะห์และจัดลำดับสภาพปัญหาชุมชน และทุนทางสังคม วิธีการแก้ไขปัญหาและพัฒนาศักยภาพในชุมชน โดยเน้นนักศึกษาฝึกปฏิบัติการในลักษณะที่ประชาชนมีส่วนร่วมในการศึกษาชุมชนทุกขั้นตอน
- 2532308 การจัดการระบบสารสนเทศชุมชน 3(2-2-5)**
 Community Information System Management
 ศึกษาความหมาย รูปแบบ ประเภทและวิธีการระบบสารสนเทศสำหรับการพัฒนาชุมชน การเรียนรู้ระบบสารสนเทศชุมชน เปิดโอกาสให้ชุมชนท้องถิ่นมีส่วนร่วม การจัดการชุมชนเป็นแนวทางการพัฒนาเพื่อสร้างความเข้มแข็งของชุมชนนำไปสู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน
- 2532310 การวางแผนและบริหารงานพัฒนาชุมชน 3(2-2-5)**
 Planning and Administration of Community Development
 ศึกษา แนวคิดและหลักการวางแผนและการบริหารงานพัฒนาชุมชน ปัจจัยเกี่ยวข้องกับการวางแผนและบริหารงานพัฒนาชุมชนให้ประสบความสำเร็จหรือล้มเหลว กระบวนการวางแผน ความสัมพันธ์ระหว่างอุดมการณ์ จุดมุ่งหมายนโยบายแผนและโครงการในระดับการประเมินผล ตลอดจนศึกษาถึงจุดมุ่งหมายและนโยบายการวางแผนในระดับต่าง ๆ ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และอื่น ๆ เทคนิคการจัดทำแผนชุมชนพึ่งตนเองและบริหารงานพัฒนาชุมชน บทบาทขององค์กรชุมชน หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน โดยเน้นกระบวนการมีส่วนร่วมในการวางแผนและบริหารงานพัฒนาชุมชน และเน้นให้นักศึกษาเรียนรู้ถึงกระบวนการวางแผนและบริหารงานพัฒนาชุมชนจากพื้นที่ศึกษาจริง

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2532403 ประชาคมกับการพัฒนา 3(3-0-6)**
 Civil Society and Development
 ศึกษาแนวความคิด ความหมายของประชาคม ฐานคิดเชิงทฤษฎีและตัวอย่างประชาคมทั้งในประเทศและต่างประเทศ ขอบข่ายและความสำคัญของประชาคม แนวทางการสร้างประชาคมทั้งในระดับหมู่บ้าน ตำบล และจังหวัดเพื่อการพัฒนาชุมชน วิเคราะห์ปัจจัยหรือมูลเหตุที่ทำให้เกิดประชาคม ตลอดจนปัญหาอุปสรรคในการสร้างและการดำเนินงานของประชาคม โดยกรณีศึกษาประชาคมในระดับต่าง ๆ เพื่อหาแนวทางการส่งเสริมพัฒนาให้เอื้อต่อการพัฒนาชุมชน

- 2532404 การสื่อสารเพื่อการพัฒนา 3(2-2-5)**
 Communication for Development
 ศึกษาความหมาย แนวความคิดและความสำคัญของการสื่อสาร องค์ประกอบของกระบวนการสื่อสาร บทบาทและความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารกับการพัฒนา ปัจจัยที่มีอิทธิพล ต่อบทบาทการสื่อสารในการพัฒนา รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาในลักษณะต่าง ๆ ของชุมชน ตลอดจนการหาแนวทางและการพัฒนาการ



สื่อสาร เพื่อให้เกิดความเหมาะสมในงานพัฒนาชุมชนและหนุนเสริมกระบวนการในการดำเนินงานพัฒนาอย่างเป็นรูปธรรมที่ชัดเจนโดยฝึกให้นักศึกษาได้ปฏิบัติเกี่ยวกับการสื่อสารเพื่อการพัฒนา

2532406 สันติศึกษากับการพัฒนา 3(3-0-6)
 Peace Studies and Development
 ศึกษาแนวความคิด วิธีการและรูปแบบในการป้องกันและแก้ไขปัญหาความขัดแย้งอันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลง และการพัฒนาทางเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง ในระดับท้องถิ่นและระดับประเทศ กรณีศึกษาเกี่ยวกับความขัดแย้งของบุคคล กลุ่มบุคคล องค์กรและสถาบันต่าง ๆ ตลอดจนปัญหาอุปสรรคและข้อเสนอแนะ

2533102 การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม 3(3-0-6)
 Social and Cultural Change
 ความหมายของการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม วิวัฒนาการของสังคมมนุษย์ แนวคิด ทฤษฎี และรูปแบบของการเปลี่ยนแปลง วิวัฒนาการของการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลง และแนวโน้มของการเปลี่ยนแปลงในสังคมไทย

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2533201 ประชากรศึกษา 3(3-0-6)
 Population Education
 ความหมายและประวัติความเป็นมาของประชากรศึกษา ข้อมูลทางประชากร ภาวะประชากร องค์ประกอบของประชากร การเปลี่ยนแปลงประชากรด้านการเกิด การตายและการย้ายถิ่น ผลของการเปลี่ยนแปลงประชากร ปัญหาประชากรและประชากรพัฒนาคุณภาพชีวิตการควบคุมการแสดงผลของภาพเคลื่อนไหวโดยฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมด้านกราฟิก

2533203 ประชาคมอาเซียน 3(3-0-6)
 ASEAN Cultural Society
 ประวัติความเป็นมา พัฒนาการประชาคมอาเซียน และที่มาของ AFTA เขตการค้าเสรี และสภาพเศรษฐกิจพื้นฐานประชาคมอาเซียน เหตุผล องค์ประกอบของประเทศร่วมเจรจาที่มีผลกระทบต่อประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนและประเทศไทยโดยการบูรณาการ กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด กระบวนการสืบค้นจากแหล่งข้อมูลต่างๆ โดยใช้สื่อเทคโนโลยี รู้แนวโน้ม ทิศทางการเปลี่ยนแปลงทางประชาสังคมวัฒนธรรม ปรับตนในการเป็นพลเมืองที่ดีภายใต้กฎบัตรของอาเซียน สามารถดำรงชีวิตในยุคโลกาภิวัตน์ได้อย่างเหมาะสม

2533310 การประเมินผลโครงการพัฒนาชุมชน 3(2-2-5)
 Evaluation of Community Development Project
 ศึกษาความหมาย แนวคิด ความสำคัญหลักการ เทคนิค และขั้นตอนของการประเมินผลโครงการในฐานะที่เป็นเครื่องมือการบริหาร ศึกษาการกำหนดมาตรฐานและเกณฑ์ในการประเมินผล เทคนิคการ



ประเมินผล โดยเฉพาะการประเมินผลก่อน ระหว่าง และหลังการปฏิบัติตามแผน ศึกษาบทบาทของสถาบันต่าง ๆ ในการประเมินผลโครงการพัฒนาขององค์กรในท้องถิ่น โดยมีประชาชนมีส่วนร่วมในทุกขั้นตอนของการประเมินผลโครงการพัฒนา

2533401 ประชาคมอาเซียนและชายแดนศึกษา **3(2-2-5)**
 ASEAN Community and Border Studies
 ศึกษาหลักการ แนวคิด แนวทาง และเป้าหมายของประชาคมอาเซียน และการ ดำเนินงานเพื่อนำไปสู่การเป็นประชาคมอาเซียน วิสัยทัศน์อาเซียน 2020 กฎบัตรอาเซียน ประชาคมการเมืองความมั่นคงอาเซียน ประชาคมเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมอาเซียน ตลอดจนศึกษาแนวคิดการพัฒนาเชิงเปรียบเทียบของกลุ่มประเทศสมาชิกสมาคมอาเซียน ศึกษากรอบมโนทัศน์เกี่ยวกับชายแดน การเกิดขึ้นของพรมแดน พรมแดนลักษณะต่าง ๆ ความเป็นรัฐชาติ และชาตินิยม ความสัมพันธ์ของคนทั้งภายในภายใต้กรอบพรมแดนและข้ามพรมแดน รวมทั้งกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการวิเคราะห์ปรากฏการณ์และปัญหาชายแดนแบบมีส่วนร่วมอันจะนำไปสู่แนวทางการพัฒนา

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2533402 กระบวนการเสริมสร้างพลังชุมชน **3(2-2-5)**
 Community Empowerment Process
 ศึกษาวิเคราะห์กระบวนการเพื่อการเรียนรู้และปฏิบัติการของชุมชน ซึ่งครอบคลุม ถึง การศึกษาและวิเคราะห์ตนเองของชุมชน การกำหนดแผน การปฏิบัติการ และการประเมินผลเพื่อวิเคราะห์พลัง ความสามารถของชุมชน ตลอดจนศึกษาบทบาท กลวิธีการทำงานและจริยธรรมของนักพัฒนาในการปฏิบัติงานกับ กลุ่มเป้าหมายและภาคีที่เกี่ยวข้อง ทั้งระดับปัจเจก กลุ่ม/องค์กร เครือข่าย และหน่วยงานต่าง ๆ กรณีศึกษา: พื้นที่ เด่นเพื่อร่วมกับชุมชนในการประยุกต์ใช้เทคนิคและเครื่องมือ ในการพัฒนาและเสริมสร้างพลังชุมชน

2533403 การจัดการตนเองของชุมชน **3(2-2-5)**
 Community Self Governance
 ศึกษาว่าทฤษฎีว่าด้วยอำนาจในการจัดการตนเองของชุมชน ทั้งในมิติของการเมือง การปกครอง ส่วนท้องถิ่น สังคมและวัฒนธรรม รวมทั้งการศึกษาระบบการจัดการตนเองของชุมชน เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่ง การเรียนรู้และจัดการตนเองของชุมชน สามารถแสวงหาความเป็นธรรมและข้อยุติเมื่อเกิดปัญหาต่าง ๆ ในชุมชน ทั้งรูปแบบการใช้กลไกการควบคุมทางสังคมของชุมชน ภูมิปัญญาและทุนทางสังคมต่างๆ ตลอดจนสามารถ วิเคราะห์ปัจจัยและเงื่อนไข ทั้งในส่วนสนับสนุนและข้อจำกัดในการสร้างกลไกเชิงระบบให้เกิดการจัดการตนเอง ของชุมชนอย่างยั่งยืน โดยมุ่งเน้นให้นักศึกษาเข้าไปเรียนรู้ศักยภาพของชุมชนและเข้าไปมีส่วนร่วมทำงานกับชุมชน อย่างมีจิตสาธารณะ กรณีศึกษา : พื้นที่เด่น โดยการร่วมกับชุมชนท้องถิ่นถอดบทเรียนด้านการจัดการตนเองของ ชุมชนเพื่อการจัดการสุขภาวะโดยชุมชนอย่างยั่งยืน

2533404 เศรษฐกิจชุมชนเพื่อการพัฒนา **3(2-2-5)**
 Community Economics for Development
 ศึกษาความหมาย ฐานคิด ปรัชญา และฐานของเศรษฐกิจชุมชนเพื่อการพึ่งตนเอง ความ สำคัญ ของเศรษฐกิจ ชุมชนเพื่อการพัฒนาหลักการ แนวทางปฏิบัติและยุทธศาสตร์เศรษฐกิจชุมชน ปัจจัยที่สนับสนุน เศรษฐกิจชุมชน ทั้งในส่วนของชุมชน องค์กรภายนอก นโยบายรัฐบาล เพื่อการ พัฒนาเศรษฐกิจและสังคมชนบท



ความสัมพันธ์ระหว่างเศรษฐกิจชุมชนกับการพัฒนาสู่รูปแบบของการประกอบธุรกิจชุมชน โดยเน้นให้นักศึกษาลงพื้นที่เพื่อศึกษากรณีตัวอย่างของเศรษฐกิจชุมชนที่ประสบความสำเร็จ

- | | | |
|---------|---|---|
| 2533405 | บทบาทหญิง-ชายกับการพัฒนา
Gender Roles and Development
ศึกษาแนวความคิด พัฒนาการบทบาทหญิง-ชาย อันเนื่องด้วยลักษณะทางชีววิทยา ลักษณะทางวัฒนธรรมกระบวนการขัดเกลาทางสังคม ความเชื่อทางศาสนา ค่านิยมและกฎหมายที่มีผลต่อการกำหนดบทบาทของหญิง-ชาย แนวทางการวิเคราะห์บทบาทหญิง-ชาย เพื่อการกำหนดนโยบาย แผนงานและโครงการพัฒนาชุมชน กรณีศึกษาบทบาทหญิง-ชาย ในงานพัฒนาชุมชน
รหัส คำอธิบายรายวิชา | 3(3-0-6)

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง) |
| 2533406 | สิ่งแวดล้อมกับการพัฒนาชุมชน
Environment and Community Development
ศึกษาแนวคิดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมการพัฒนาชุมชนท้องถิ่นแบบมีส่วนร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การวิเคราะห์ผลกระทบของการพัฒนาที่มีต่อสิ่งแวดล้อม ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมกับการพัฒนาอย่างบูรณาการ และปัญหาที่สำคัญเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม โดยมุ่งเน้นให้นักศึกษามีจิตสำนึกเข้าร่วมกับชุมชนในการอนุรักษ์ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม
กรณีศึกษาเด่น : การจัดการสิ่งแวดล้อมโดยชุมชน | 3(2-2-5) |
| 2533801 | การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางการพัฒนาชุมชน
Preparation for Cooperative Education in Community Development
ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกระบวนการสหกิจศึกษา หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า และการตัดสินใจ โดยเน้นการฝึกทักษะขั้นพื้นฐานและระดับสูงภาคปฏิบัติในงานและกิจกรรมสำหรับฝึกประสบการณ์วิชาชีพการพัฒนาชุมชน | 1(0-2-1) |
| 2533803 | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการพัฒนาชุมชน
Preparation for Professional Experience in Community Development
ศึกษาความสำคัญของกระบวนการฝึกงาน หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า และการตัดสินใจ โดยเน้นการฝึกทักษะขั้นพื้นฐานและระดับสูงภาคปฏิบัติในงานและกิจกรรมสำหรับฝึกประสบการณ์วิชาชีพการพัฒนาชุมชน | 1(0-2-1) |
| 2533901 | สถิติและการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการวิจัยทางสังคมศาสตร์
Statistics and Using Program Computer for Social Research | 3(2-2-5) |



ศึกษาเกี่ยวกับแนวคิด วิธีการทางสถิติ สถิติเชิงพรรณนา สถิติเชิงอ้างอิง การใช้สถิติ ทดสอบสมมติฐาน การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการวิเคราะห์และแปลความหมายข้อมูลสำหรับการวิจัยทางการพัฒนาชุมชน

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2534401 **การจัดการภัยพิบัติโดยชุมชน** **3(2-2-5)**
 Disaster Management by Community
 ศึกษาแนวคิด ความหมาย ของภัยพิบัติ ประเภท สถานการณ์และแนวโน้มของภัย พิบัติ สาเหตุที่ก่อให้เกิดภัยพิบัติประเภทต่าง ๆ หลักการสำคัญของการจัดการภัยพิบัติระดับบุคคล ระดับพื้นที่ ระดับชาติ และการจัดการภัยพิบัติโดยชุมชน วงจรการจัดการภัยพิบัติ การป้องกัน การบรรเทาผลกระทบ การเตรียมพร้อม การรับสถานการณ์ฉุกเฉิน การฟื้นฟูบูรณะ การพัฒนา โดยมุ่งเน้นให้นักศึกษามีจิตสาธารณะเข้าช่วยเหลือผู้ประสบภัยในภาวะฉุกเฉิน กรณีศึกษา : การจัดการภัยพิบัติรูปแบบต่าง ๆ การจัดการภัยพิบัติโดยชุมชน

2534407 **สิทธิเสรีภาพกับการพัฒนาชุมชน** **3(2-2-5)**
 Rights, Freedom and Community Development
 ศึกษาความหมายเกี่ยวกับสิทธิ ประเภทของสิทธิ พัฒนาการและความเคลื่อนไหวเกี่ยวกับสิทธิในสังคมไทย สิทธิทางสังคมในประเทศไทย บทบาทของประเทศไทยกับสิทธิในระดับสากล สิทธิเสรีภาพของประชาชนไทยในปัจจุบัน แนวทางและบทบาทในการส่งเสริมและพัฒนาสิทธิเสรีภาพในงานพัฒนาชุมชนโดยเน้นลงพื้นที่ศึกษาเกี่ยวกับสิทธิเสรีภาพของประชาชน

2534801 **สหกิจศึกษาทางการพัฒนาชุมชน** **6(0-36-0)**
 Cooperative Education in Community Development
 นักศึกษาสาขาวิชาการพัฒนาชุมชน ฝึกฝนทักษะกับองค์กรหรือหน่วยงาน ในสายการพัฒนาชุมชนและสังคมที่ศึกษา ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ และประสบการณ์ในอาชีพพัฒนาชุมชน ในลักษณะการปฏิบัติงานในรูปแบบสหกิจศึกษา

2534803 **การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการพัฒนาชุมชน** **6(0-36-0)**
 Field Experience in Community Development
 ให้นักศึกษาได้ออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านการพัฒนาชุมชนในองค์กรหรือหน่วยงานที่สัมพันธ์กับสาขาวิชาการพัฒนาชุมชน เพื่อให้ได้รับความรู้ ทักษะ เจตคติ และประสบการณ์ในอาชีพพัฒนาชุมชน โดยให้นักศึกษาเข้าไปใช้ชีวิตในชุมชน เพื่อทำการศึกษาร่วมชุมชน นำผลการศึกษามาวิเคราะห์ปัญหา จัดทำโครงการและปฏิบัติงานการวางแผนโครงการ ศึกษารูปแบบ การจัดระบบงาน การบริหาร วิธีการดำเนินงาน การแก้ปัญหาของหน่วยงานภาครัฐและเอกชนที่ปฏิบัติงานอยู่ในชุมชนนั้น ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)



- 2534901 สัมมนาปัญหาการพัฒนาชุมชน 3(2-2-5)**
Seminars in Community Development Problems
ศึกษาประมวล สังเคราะห์ และบูรณาการแนวคิด ทฤษฎีทางการพัฒนาชุมชนเพื่อนำไปใช้ในการวิเคราะห์สถานการณ์ ปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาชุมชนและสังคมในปัจจุบัน และปฏิบัติการสัมมนาตามประเด็นปัญหาที่น่าสนใจ อันจะนำไปสู่การสร้างมโนทัศน์ใหม่ในงานพัฒนา
- 2534903 ระเบียบวิธีวิจัยในงานพัฒนาชุมชน 3(2-2-5)**
Research Methodology in Community Development
ศึกษาระเบียบวิธีวิจัยเชิงปริมาณและคุณภาพ กระบวนการวิจัย และการวางแผนวิจัยแบบต่าง ๆ การสร้างกรอบความคิดในการวิจัย โดยเน้นในส่วนที่เกี่ยวกับงานพัฒนาชุมชน การเก็บรวบรวมและการวิเคราะห์ข้อมูลการอภิปรายผล และใช้กระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมในการดำเนินการวิจัย
- 2534904 เทคนิคการฝึกอบรมเพื่อการพัฒนา 3(2-2-5)**
Training Techniques for Development
ศึกษาแนวคิดทฤษฎี และวิธีการในการสร้างบรรยากาศการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม ทฤษฎีและกระบวนการในการจัดการศึกษาสำหรับชุมชน เน้นฝึกเทคนิคในการเป็นวิทยากรกระบวนการ ตลอดจนเทคนิคในการสร้างการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดทำแผนงาน โครงการ เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการจัดฝึกอบรมและการจัดทำกระบวนการกลุ่ม

กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ (250 - 299)

254 แทนสาขา ภูมิศาสตร์



ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

1. หลักและทฤษฎีทางภูมิศาสตร์ (254-1--)
2. ภูมิศาสตร์ที่นำไปประยุกต์กับสาขาวิชาการอื่น (254-2--)
3. ภูมิศาสตร์ภูมิภาคต่าง ๆ (254-3--)
4. วิธีการศึกษาและเทคนิคทางภูมิศาสตร์ (254-4--)
5. (254-5--)
6. (254-6--)
7. (254-7--)
8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (254-8--)
9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา (254-9--)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2541101	ภูมิศาสตร์กายภาพ Physical Geography รูปทรงสัณฐานของโลก ปัจจัยทางกายภาพ ธรณีภาค อุทกภาค บรรยากาศภาค อิทธิพลของปรากฏการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นบนโลก ความสัมพันธ์ระหว่างโลก ดวงอาทิตย์ และดวงจันทร์ และการปฏิบัติภาคสนาม	3(2-2-5)
2541301	ภูมิศาสตร์ภูมิภาคโลก Regional Geography of the World สภาพภูมิศาสตร์เกี่ยวกับเกณฑ์ในการพิจารณาแบ่งภูมิภาคต่าง ๆ ของโลก ลักษณะทางกายภาพ ลักษณะทางสังคม และวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างลักษณะทางกายภาพและสังคม แต่ละทวีป	2(1-2-3)



- 2541401 แผนที่และการแปลความหมายจากแผนที่ 3(2-2-5)
 Maps and Map Interpretation
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับแผนที่ องค์ประกอบของแผนที่ การแปลความหมายจากแผนที่ การใช้แผนที่ และการทำแผนที่เบื้องต้น โดยมีการปฏิบัติการภาคสนาม
- 2544207 การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมไทย 3(3-0-6)
 Natural Resources and Environmental Management of Thailand
 ความหมาย การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม อิทธิพลของสิ่งแวดล้อม และทรัพยากรธรรมชาติต่อมนุษย์ การเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อมและผลกระทบ การสร้างจิตสำนึก การมีส่วนร่วม แนวทางการอนุรักษ์ และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ (250 - 299)

255 แผนสาขา รัฐศาสตร์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชานี้

- | | |
|--|-----------|
| 1. การเมืองการปกครอง | (255-1--) |
| 2. การเมืองระหว่างประเทศ | (255-2--) |
| 3. การบริหารรัฐกิจ | (255-3--) |
| 4. | (255-4--) |
| 5. | (255-5--) |
| 6. | (255-6--) |
| 7. | (255-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (255-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (255-9--) |



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2551102	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับรัฐศาสตร์ Introduction to Political Science ขอบข่ายและวิธีการศึกษาทางรัฐศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างวิชารัฐศาสตร์กับสาขาวิชาอื่น ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐกับประชาชน และระหว่างอำนาจกับกฎหมาย กระบวนการทางการเมือง รัฐบาล รัฐสภา พรรคการเมือง กลุ่มผลประโยชน์ ลัทธิและอุดมการณ์ทางการเมือง ที่สำคัญตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างประเทศโดยสังเขป	3(3-0-6)
2551103	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับรัฐประศาสนศาสตร์ Introduction to Public Administration ความหมาย พัฒนาการ ขอบข่าย แนวความคิดทฤษฎี และความสัมพันธ์ของวิชารัฐประศาสนศาสตร์กับศาสตร์อื่น ๆ องค์การและกระบวนการบริหารงานภาครัฐ ครอบคลุมถึงนโยบายสาธารณะการจัดการทรัพยากรมนุษย์ การบริหารงานคลัง และงบประมาณ รวมถึงแนวคิดการบริหารจัดการภาครัฐแนวใหม่โดยสังเขป	3(3-0-6)
2551105	การเมืองและการปกครองของไทย Thai Politics and Government ความรู้พื้นฐานทางการเมืองการปกครอง ความเป็นมา หน้าที่ของรัฐ ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐกับสังคม บทบาททางการเมืองของประชาชน ระบบการเมือง วิวัฒนาการทางการเมืองการปกครองของไทยรัฐธรรมนูญกับการเมืองไทย สถาบันทางการเมืองของไทย วิเคราะห์การเมืองการปกครองไทยในปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต	3(3-0-6)
2551301	ระบบบริหารราชการไทย Thai Public Administration System	3(3-0-6)



ปรัชญา แนวคิด ทฤษฎี กระบวนการ ค่านิยม ระบบ และ พัฒนาการบริหารราชการไทย การจัดโครงสร้างระบบบริหารราชการไทย ปัจจัยแวดล้อมทางด้านสังคม เศรษฐกิจและ การเมืองที่มีอิทธิพลต่อการบริหารราชการไทยในทุกระดับ ปัญหาอุปสรรคและแนวทางแก้ไขการบริหารราชการไทย การปฏิรูประบบราชการ และแนวโน้มของการบริหารราชการไทยในอนาคต

2551303 องค์การและการจัดการภาครัฐ 3(3-0-6)

Organization and Public Management

ทฤษฎีและแนวคิดองค์การสำนักต่าง ๆ ตั้งแต่ยุคดั้งเดิมถึงยุคปัจจุบัน โครงสร้างองค์การ กระบวนการบริหารงานในองค์การ วัฒนธรรมองค์การ และสภาพ แวดล้อมขององค์การรวมถึงการประยุกต์ใช้ ทฤษฎีองค์การในการบริหารจัดการภาครัฐ

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2552101 การปกครองท้องถิ่นไทย 3(3-0-6)

Thai Local Government

ทฤษฎี แนวคิด หลักการ รูปแบบ และพัฒนาการของการปกครองท้องถิ่นไทย ความสัมพันธ์ ระหว่างการปกครองท้องถิ่นกับการปกครองส่วนกลางและส่วนภูมิภาคทั้งในแง่อำนาจและรูปแบบการบริหารงาน การปกครองท้องถิ่น เปรียบเทียบ ปัญหาของการปกครองท้องถิ่นไทย ตลอดจนแนวทางแก้ไขปัญหา

2552301 นโยบายสาธารณะและการวางแผน 3(3-0-6)

Public Policy and Planning

ทฤษฎี แนวคิด และกระบวนการนโยบายสาธารณะ วิธีการกำหนดนโยบายสาธารณะ การนำ นโยบายสาธารณะไปปฏิบัติ การประเมินผลนโยบายสาธารณะ หลักการวางแผน ขั้นตอนการวางแผน การนำ แผนไปปฏิบัติ ปัญหาและอุปสรรคในการกำหนดนโยบายและการวางแผน กรณีศึกษานโยบายสาธารณะและการ วางแผนของรัฐบาลที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น

2552302 การบริหารงานคลังและงบประมาณ 3(3-0-6)

Fiscal and Budgeting Administration

ทฤษฎี แนวคิด และหลักการเกี่ยวกับนโยบายเศรษฐกิจ นโยบาย การเงิน นโยบายงบประมาณ ภาษีอากร รายรับ รายจ่ายของรัฐบาล หนี้สาธารณะ การคลังท้องถิ่น กระบวนการงบประมาณ ปัญหาและแนว ทางแก้ไขปัญหาระบบงบประมาณของประเทศไทย ตลอดจนกฎหมาย และระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง

2552303 การประเมินบุคคล 3(3-0-6)

Personnel Evaluation

หลักการ แนวคิด ในการประเมินบุคคลในองค์การ การประเมินกระบวนการเลือกสรร บรรจุ แต่งตั้งบุคคลเข้าทำงาน การประเมินผลการปฏิบัติงานการพิจารณาความดีความชอบโดยใช้เทคนิค และเครื่องมือ ในการประเมินบุคคลที่มีความแม่นยำตรงและความเชื่อถือได้

2552304 การบริการสาธารณะ 3(3-0-6)

Public Service Delivery



ทฤษฎี แนวคิด ความสำคัญ และหลักการบริการสาธารณะ ลักษณะของงานบริการสาธารณะ เทคนิคการบริการสาธารณะแนวใหม่ ปัญหาและอุปสรรคในการให้บริการสาธารณะ และแนวทางแก้ไขปัญหากรณีศึกษาการบริการสาธารณะแนวใหม่ของหน่วยราชการไทย

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2552306	การพัฒนาภาวะผู้นำ Leadership Development ทฤษฎี แนวคิด บทบาทหน้าที่ และคุณสมบัติของภาวะผู้นำ ประเภทของภาวะผู้นำ การเสริมสร้างภาวะผู้นำ ผู้นำกับการตัดสินใจ ภาวะผู้นำกับการบริหารจัดการองค์การสมัยใหม่ ยุทธศาสตร์การพัฒนาภาวะผู้นำในอนาคต	3(3-0-6)
2552307	การบริหารการพัฒนา Development Administration ทฤษฎี แนวคิด เกี่ยวกับการพัฒนาและการบริหารการพัฒนา วิวัฒนาการการพัฒนาประเทศไทยตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ การบริหารการพัฒนาแบบยั่งยืนตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ปัญหาและอุปสรรคในการบริหารการพัฒนา	3(3-0-6)
2553103	ทฤษฎีการเมืองและการพัฒนาการเมืองไทย Politic Theories and Thai Politic Development ทฤษฎี แนวคิด เกี่ยวกับการเมือง วิวัฒนาการทางการเมืองของประเทศไทยบทบาทของสถาบันทางการเมืองที่มีต่อการปกครองระบอบประชาธิปไตย วัฒนธรรมทางการเมือง ปัญหาและอุปสรรคทางการเมือง และแนวทางการพัฒนาทางการเมืองของประเทศไทย	3(3-0-6)
2553104	การวางแผนพัฒนาท้องถิ่น Local Development Planning ทฤษฎี แนวคิด เกี่ยวกับการวางแผนพัฒนาท้องถิ่น การวางแผนยุทธศาสตร์ และการวางแผนปฏิบัติการขององค์กรปกครองท้องถิ่น การมีส่วนร่วมของประชาชนในการวางแผนพัฒนาท้องถิ่น ปัญหาเกี่ยวกับการวางแผนพัฒนาท้องถิ่น และแนวทางแก้ไข	3(3-0-6)
2553302	การบริหารทรัพยากรมนุษย์ภาครัฐ Human Resource Management in Public Sector ปรัชญา แนวคิด หลักการ และนโยบายการบริหารทรัพยากรมนุษย์ภาครัฐ กระบวนการสรรหาและคัดเลือกบุคคลเข้าทำงาน การธำรงรักษาและพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ตลอดจนการออกจากงาน สิ่งแวดล้อมที่ส่งผลกระทบต่อการบริหารทรัพยากรมนุษย์ภาครัฐ และยุทธศาสตร์การบริหารจัดการทรัพยากรมนุษย์ภาครัฐ	3(3-0-6)



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2553308	การประเมินผลโครงการ หลักการ แนวคิด และเทคนิคของการประเมินผลโครงการ รูปแบบการประเมินผลโครงการ เกณฑ์ในการประเมินผลโครงการ ขั้นตอนการประเมินผลโครงการ ทั้งการประเมินผลก่อน ระหว่างและหลัง กรณีศึกษาการประเมินผลโครงการสาธารณะขององค์การในท้องถิ่นและของรัฐ	3(3-0-6)
2553309	การวิเคราะห์นโยบาย Policy Analysis หลักการ แนวคิด และกระบวนการในการวิเคราะห์นโยบายสาธารณะ คำนิยมในการวิเคราะห์นโยบาย รูปแบบ และกระบวนการวิเคราะห์นโยบาย เทคนิคการวิเคราะห์นโยบาย เชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การประยุกต์ใช้ เทคนิคการวิเคราะห์นโยบายโดยเน้นนโยบายสาธารณะที่สำคัญของประเทศไทย	3(3-0-6)
2553310	ระบบสารสนเทศสำหรับการบริหาร Management Information System ทฤษฎี แนวคิด เกี่ยวกับการจัดการระบบสารสนเทศ ลักษณะของระบบสารสนเทศ เพื่อการจัดการระบบสารสนเทศสำนักงาน การประยุกต์ใช้ระบบสารสนเทศในการบริหารจัดการองค์การภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ และการปกครองส่วนท้องถิ่น ผลกระทบของการใช้ระบบสารสนเทศ ในการบริหารจัดการ ตลอดจนแนวโน้มของระบบสารสนเทศในอนาคต	3(3-0-6)
2553312	เทคนิคการบริหารจัดการสมัยใหม่ New Management Techniques-3(3-0-6)-หลักการและเทคนิคการบริหารจัดการสมัยใหม่ ขององค์การภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ และภาคเอกชนของไทยและต่างประเทศที่ครอบคลุมการบริหารโดยมุ่ง วัตถุประสงค์ การบริหารจัดการคุณภาพแบบองค์รวม การบริหารแบบบูรณาการ การบริหารที่มุ่งผลสัมฤทธิ์ การ บริหารจัดการความรู้ การปรับปรุงกระบวนการทำงานในองค์การ การบริหารความเสี่ยง การใช้เทคโนโลยี สมัยใหม่	3(3-0-6)
2553313	การบริหารสำนักงานภาครัฐ Public Office Management หลักการ แนวคิด และองค์ประกอบในการบริหารจัดการสำนักงานภารกิจหน้าที่ของสำนักงาน การจัดการองค์การในสำนักงาน การจัดระบบเอกสาร ระเบียบงานสารบรรณ การบริหารพัสดุ การบริหาร การเงิน การประชาสัมพันธ์ การบริหารอาคารสถานที่และเครื่องมือ เครื่องใช้ในสำนักงาน สำนักงานอัตโนมัติ ปัญหาการบริหารสำนักงานภาครัฐและแนวทางแก้ไข	3(2-2-5)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2553314	การบริหารจัดการโครงการ Project Management	3(3-0-6)



ความสัมพันธ์ระหว่างนโยบาย แผนงานและโครงการ วงจรการวางแผนโครงการการศึกษา ความเป็นไปได้ของโครงการ การวิเคราะห์โครงการ การจัดทำโครงการ กระบวนการบริหารจัดการโครงการ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการบริหารจัดการโครงการ โดยเน้นศึกษาโครงการสาธารณะภายใต้บริบทของสังคมไทย

2553316 การวางแผนและการบริหารวิสาหกิจชุมชน 3(3-0-6)
Community Enterprise Planning and Management
หลักการ แนวคิดเกี่ยวกับการวางแผนวิสาหกิจชุมชน รูปแบบและพัฒนาการของวิสาหกิจชุมชนการบริหารจัดการวิสาหกิจชุมชน การจัดการผลิต การจัดการตลาด การประชาสัมพันธ์ การพัฒนาความเข้มแข็งของวิสาหกิจชุมชน กรณีศึกษาการบริหารวิสาหกิจชุมชนของไทย

2553801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางรัฐประศาสนศาสตร์ 1(0-2-1)
Preparation for Professional Experience in Public Administration
ความสำคัญของการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การจัดกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพในด้านการรับรู้ ลักษณะ และโอกาสของการประกอบอาชีพ ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพศึกษาสังคม และมีส่วนร่วมในการฝึกปฏิบัติงานด้านรัฐประศาสนศาสตร์ในสถานการณ์จริง

2553802 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางรัฐประศาสนศาสตร์ 1(0-2-1)
Preparation for Cooperative Education in public Administration
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกระบวนการของสหกิจศึกษาการจัดกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมด้านทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร วัฒนธรรมองค์การ การพัฒนาบุคลิกภาพ หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ

2554301 จริยธรรมสำหรับนักบริหาร 3(3-0-6)
Ethics for Administrator
ปรัชญา แนวคิด ขอบข่าย ความสำคัญของคุณธรรม จริยธรรม บทบาทของนักบริหารจัดการในยุคโลกาภิวัตน์ การเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมสำหรับนักบริหารจัดการหลักเกณฑ์การบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี การประยุกต์หลักเกณฑ์การบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดีในภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ และภาคเอกชน

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2554304 เทคนิคการเขียนโครงการ 3(2-2-5)
Project Writing Technique
หลักการ รูปแบบ และวิธีการเขียนโครงการ เทคนิคการเขียนโครงการที่ดี ปัญหาการเขียนโครงการของหน่วยงานภาครัฐและแนวทางแก้ไข การฝึกปฏิบัติการเขียนโครงการทุกขั้นตอน โดยเน้นโครงการสาธารณะของภาครัฐ

2554305 การบริหารความขัดแย้งในองค์กรภาครัฐและเอกชน 3(3-0-6)
Conflict Management in Public and Private Organization



ทฤษฎี แนวคิด และลักษณะความขัดแย้ง บริบททางสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง และพฤติกรรมที่ทำให้เกิดความขัดแย้ง หลักการบริหารความขัดแย้งในองค์กร ทักษะการเจรจาต่อรองและการไกล่เกลี่ย ทักษะและกลไกในการบริหารความขัดแย้ง การประยุกต์กรณีความขัดแย้งในองค์กรเป็นแบบในการศึกษาวิเคราะห์

2554306 มนุษยสัมพันธ์ในองค์การภาครัฐและเอกชน 3(3-0-6)

Human Relationships in Public and Private Organizations

ทฤษฎี แนวคิด เกี่ยวกับมนุษยสัมพันธ์ หลักการสร้างมนุษยสัมพันธ์ มนุษยสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และกลุ่มการติดต่อสื่อสาร และการประสานงาน ทักษะและกิจกรรมการสร้างมนุษยสัมพันธ์ในองค์การภาครัฐ การพัฒนาบุคลิกภาพ

2554307 การบริหารงานภายใต้ภาวะวิกฤติ 3(3-0-6)

Crisis Management

ทฤษฎี แนวคิด และหลักการบริหารภายใต้ภาวะวิกฤติ การเตรียมความพร้อม เพื่อรองรับภาวะวิกฤติ การสื่อสารในภาวะวิกฤติ การปฏิบัติการร่วมระหว่างหน่วยงานภาครัฐ เอกชน และประชาชนในการบริหารจัดการภายใต้ภาวะวิกฤติ ทั้งวิกฤติจากภัยพิบัติทางธรรมชาติ วิกฤติทางเศรษฐกิจ วิกฤติทางการเมือง และวิกฤติทางสังคม

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2554801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางรัฐประศาสนศาสตร์ 6(0-36-0)

Field Experience in Public Administration

ฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านรัฐประศาสนศาสตร์ ในองค์การภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ และเอกชนโดยเน้นการรวบรวมข้อมูล การศึกษาวิเคราะห์องค์การ ตลอดจนการวางแผนโครงการในการแก้ไขปัญหาการบริหารงานในองค์การและการร่วมกิจกรรมทางการบริหารในองค์การ อาทิ การประชุม การฝึกอบรม การสร้างทีมงาน การประเมินผล ฯลฯ การปฏิบัติตนตามระเบียบของหน่วยงานในระหว่างปฏิบัติงาน และรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากหน่วยงานอย่างเต็มความสามารถ มีผู้ให้คำแนะนำการติดตามและการประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ ตลอดระยะเวลาปฏิบัติงานของนักศึกษา ทำให้เกิดการพัฒนาด้านตนเองและมีประสบการณ์จากการปฏิบัติงานในหน่วยงานก่อนสำเร็จการศึกษา

2554802 สหกิจศึกษาทางรัฐประศาสนศาสตร์ 6(0-36-0)

Cooperative Education in Public Administration

การปฏิบัติงานด้านรัฐประศาสนศาสตร์ในสถานประกอบการหรือองค์กรผู้ใช้บัณฑิต โดยบูรณาการความรู้ที่ได้จากการศึกษากับการปฏิบัติงานจริง เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยการจัดทำโครงการ



และการนำเสนอโครงการตามคำแนะนำของพี่เลี้ยง อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศ เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ในวิชาชีพและคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน เพื่อให้เป็นบัณฑิตที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน

2554901 สัมมนาทางรัฐประศาสนศาสตร์

3(3-0-6)

Seminar in Public Administration

ศึกษารายกรณีทางด้านรัฐประศาสนศาสตร์ โดยเน้นสภาพปัญหา และความต้องการเกี่ยวกับการบริหารงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ตลอดจนศึกษาแนวทางการพัฒนาภูมิปัญญาของท้องถิ่น โดยนำข้อค้นพบมาดำเนินการสัมมนา และการเขียนรายงานผลการศึกษารายอย่างเป็นระบบ ทั้งนี้อยู่ในความควบคุมดูแลของอาจารย์ผู้สอนประจำกลุ่ม

2554902 ระเบียบวิธีวิจัยทางรัฐประศาสนศาสตร์เบื้องต้น

3(2-2-5)

Introduction to Public Administration Research Methodology

ความหมาย และประเภทของการวิจัยทางรัฐประศาสนศาสตร์ กระบวนการวิจัย การออกแบบการวิจัย การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการวิจัย และการเขียนเค้าโครงการวิจัย การอ่านรายงานการวิจัย การนำผลการวิจัยไปใช้ และฝึกปฏิบัติการดำเนินงานวิจัยทุกขั้นตอน โดยเน้นประเด็นด้านรัฐประศาสนศาสตร์

กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ (250 - 299)

256 แทนสาขา นิติศาสตร์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

1. การเมืองการปกครอง (256-1--)
2. การเมืองระหว่างประเทศ (256-2--)
3. การบริหารรัฐกิจ (256-3--)
4. กฎหมายพิเศษ กฎหมายเฉพาะด้าน และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับพระราชบัญญัติต่าง ๆ (256-4--)
5. (256-5--)
6. (256-6--)
7. (256-7--)
8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (256-8--)
9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษ และสัมมนา (256-9--)



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2561101	ประวัติศาสตร์กฎหมายไทย Thai Legal History ประวัติศาสตร์ทางวัฒนธรรมและสังคมไทยดั้งเดิม ซึ่งเป็นรากฐานของสถาบันทางกฎหมายที่สำคัญของไทย อิทธิพลของแนวความคิด หลักกฎหมายและระบบกฎหมายของอินเดีย และประเทศตะวันตกที่มีต่อวิวัฒนาการของกฎหมายไทย วิวัฒนาการของกฎหมายไทย ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน การจัดทำประมวลกฎหมาย	2(2-0-4)
2561102	หลักกฎหมายมหาชน Principle of Public Law ประวัติและวิวัฒนาการ ปรัชญารากฐานของกฎหมายมหาชนแนวความคิดในการแบ่งแยกกฎหมายมหาชน ออกจากกฎหมายเอกชน ลักษณะพื้นฐานของกฎหมายมหาชน นิติวิธีทางกฎหมายมหาชน	3(3-0-6)
2561103	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย Principles introduction to Law ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ความหมาย ประเภท ความสำคัญ การจัดทำ การใช้ การยกเลิก การตีความและกระบวนการ ยุติธรรม กฎหมายแพ่งและพาณิชย์ กฎหมายอาญาและกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง และอาญา เฉพาะในส่วนที่เป็นความรู้เบื้องต้น	3(3-0-6)
2561104	กฎหมายสำหรับนักพัฒนา Law for Development Workers-3(3-0-6) ลักษณะทั่วไปของกฎหมาย ประเภทของกฎหมาย ความสำคัญและกฎหมายต่างๆ ที่นักพัฒนาควรรู้เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการพัฒนาชุมชน สร้างสรรค์ให้ชุมชนเกิดความเจริญและอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข	3(3-0-6)
2561202	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws for Daily Life	3(3-0-6)



หลักกฎหมายทั่วไป องค์การธุรกิจ กฎหมายที่เกี่ยวกับการควบคุมธุรกิจประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ว่าด้วย นิติกรรม สัญญาหนี้ และเอกเทศสัญญากฎหมายว่าด้วยหลักประกันสินเชื่อ กฎหมายเกี่ยวกับการส่งเสริมการลงทุน การคุ้มครองผู้บริโภค และการป้องกันการค้าที่ไม่เป็นธรรม กฎหมายที่เกี่ยวกับการฟื้นฟูกิจการและระงับข้อพิพาททางธุรกิจ

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2561205	กฎหมายลักษณะนิติกรรมและสัญญา Law of Juristic Acts and Contracts ลักษณะของนิติกรรม การก่อให้เกิดนิติกรรม การแสดงเจตนาเหตุอันทำให้เจตนาเสื่อมเสีย เจตนาหลงและนิติกรรมอำพรางการตีความแสดงเจตนาโมฆะกรรมและโมฆียกรรม เงื่อนไขและเงื่อนไขอายุ ความตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 1 ลักษณะ 4 ถึง ลักษณะ 6 และลักษณะของสัญญาการก่อให้เกิดสัญญา ผลแห่งสัญญา สัญญาซึ่งมีมัดจำและเบี้ยปรับ การเลิกสัญญาตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 2 ลักษณะ 2	3(3-0-6)
2561301	กฎหมายแพ่ง : หลักทั่วไป Civil Law : General Principles ความเป็นมา แนวความคิดและบ่อเกิดของหลักกฎหมายเอกชนและหลักกฎหมายมหาชน รวมทั้ง การศึกษารายละเอียดในแง่ของความหมาย ขอบเขตการจัดประเภทและหมวดหมู่ ประเภทและหมวดหมู่ของกฎหมาย การบัญญัติการเปลี่ยนแปลงและการยกเลิกกฎหมาย ความสัมพันธ์ระหว่างกฎหมายกับปรากฏการณ์ทางสังคมอื่น ๆ ระบบกฎหมายที่สำคัญของโลก การใช้การตีความ ผลบังคับและการบังคับตามกฎหมายสิทธิหน้าที่และการใช้สิทธิรวมทั้งการใช้สิทธิเกินส่วนนิรโทษกรรม และหลักสุจริต หลักทั่วไปของกฎหมายแพ่งตามที่ได้บัญญัติไว้ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 1	3(3-0-6)
2561302	กฎหมายอาญา 1 Criminal Law I หลักทั่วไปของกฎหมายอาญา ตามประมวลกฎหมายอาญา ภาค 1 ตั้งแต่มาตรา 1 – 106 และภาค 3 หลัโทษ มาตรา 367 – 398	3(3-0-6)
2562108	กฎหมายเพื่อการพัฒนาสังคม Law of Social Development กฎหมายที่สำคัญและจำเป็นต่องานพัฒนา เช่น กฎหมายรัฐธรรมนูญ กฎหมายปกครอง กฎหมายเลือกตั้ง กฎหมายภาษีอากร กฎหมายทรัพย์สินและที่ดิน กฎหมายเกี่ยวกับการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ เป็นต้น ศึกษากระบวนการฟ้องร้อง พิจารณาคดีความ กระบวนการเสนอร่างกฎหมายในการแก้ไขปัญหาดังกล่าว และการมีส่วนร่วมของภาคประชาชนในการออกกฎหมาย	3(3-0-6)



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2562201	กฎหมายลักษณะทรัพย์สินและที่ดิน Property Law and Land Law ลักษณะของทรัพย์สิน ประเภทของทรัพย์สิน ความเกี่ยวเนื่องระหว่างทรัพย์สินเครื่องอุปโภคและ ดอกผล ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 1 ลักษณะ 3 และหลักทั่วไปของทรัพย์สิน ชนิดของ ทรัพย์สิน การได้มาซึ่งกรรมสิทธิ์ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 4 และหลักสำคัญของกฎหมายที่ดิน กฎหมายต่าง ๆ เกี่ยวกับการปฏิรูปที่ดิน	3(3-0-6)
2562203	กฎหมายลักษณะหนี้ Law of Obligations ความหมายของลูกหนี้ บ่อเกิดแห่งหนี้ วัตถุประสงค์แห่งหนี้ ผลแห่งหนี้ การโอนสิทธิเรียกร้อง ลูกหนี้ และเจ้าหนี้หลายคน ความระงับแห่งหนี้ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 2 ลักษณะ 1	3(3-0-6)
2562204	กฎหมายลักษณะละเมิด จัดการงานนอกสั่ง และลามิควรได้ Law of Delicts ลักษณะหนี้ซึ่งเกิด โดยมีได้มีสัญญา ได้แก่ ละเมิด จัดการงานนอกสั่ง และลามิควรได้ตาม ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 2 ลักษณะ 3 ลักษณะ 4 และลักษณะ 5	3(3-0-6)
2562205	เอกเทศสัญญา 1 Specific Contracts I ลักษณะของเอกเทศสัญญา อันได้แก่ สัญญาซื้อขาย แลกเปลี่ยน ให้เช่าซื้อ เช่าทรัพย์สินตาม ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 3 ลักษณะ 1-5	3(3-0-6)
2562206	เอกเทศสัญญา 2 Specific Contracts II ลักษณะของเอกเทศสัญญา ได้แก่ สัญญาจ้าง ฝากทรัพย์สิน จ้างแรงงาน จ้างทำของ รับขน ตาม ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 3 ลักษณะ 6 ลักษณะ 7 ลักษณะ 8 ลักษณะ 9 ลักษณะ 10	3(3-0-6)
2562207	เอกเทศสัญญา 3 Specific Contracts III ลักษณะของเอกเทศสัญญา ได้แก่ เกือบของในคลังสินค้า ตัวแทนนายหน้า ประนีประนอมยอม ความ การพนันขั้นต่อ และบัญชีเดินสะพัดตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 3 ลักษณะ 14 ลักษณะ 15 ลักษณะ 16 ลักษณะ 17 ลักษณะ 18 และลักษณะ 19	3(3-0-6)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2562302	กฎหมายธุรกิจ Business Laws	3(3-0-6)



หลักกฎหมายทั่วไป องค์การธุรกิจ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการควบคุมธุรกิจ ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ว่าด้วย นิติกรรม สัญญา หัก และเอกเทศสัญญา กฎหมายว่าด้วยหลักประกันสินเชื่อ กฎหมายเกี่ยวกับการส่งเสริมการลงทุน การคุ้มครองของผู้บริโภคและป้องกันการค้าที่ไม่เป็นธรรม กฎหมายเกี่ยวกับการฟื้นฟูกิจการ และการระงับข้อพิพาททางธุรกิจ

2562308 กฎหมายอาญา 2 3(3-0-6)

Criminal Law II

วิชาบังคับก่อน : 2561302 กฎหมายอาญา 1

หลักทั่วไปของกฎหมายอาญา ตามประมวลกฎหมายอาญา ภาค 2 ตั้งแต่มาตรา 107-366

2562410 กฎหมายลักษณะประกันภัย 2(2-0-4)

Insurance Law

ลักษณะของเอกเทศสัญญาเกี่ยวกับการประกันภัย ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 3 ลักษณะ 20

2562411 กฎหมายลักษณะตั๋วเงิน 3(3-0-6)

Law of Negotiable Instruments and Current Account

ลักษณะของเอกเทศสัญญาเกี่ยวกับตั๋วเงิน ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 3 ลักษณะ 20 และ พ.ร.บ. ว่าด้วยความรับผิดชอบอันเกิดจากการใช้เช็ค

2562412 กฎหมายลักษณะหุ้นส่วนและบริษัท 3(3-0-6)

Law of Partnership and Companies

ลักษณะของเอกเทศสัญญาเกี่ยวกับ ห้างหุ้นส่วนบริษัทตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 3 ลักษณะ 22 ศึกษาลักษณะของเอกเทศสัญญาเกี่ยวกับการประกันภัยตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 3 ลักษณะ 23 และ ศึกษาลักษณะของเอกเทศสัญญาเกี่ยวกับการประกันภัย ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 3 ลักษณะ พระราชบัญญัติบริษัทจำกัด (มหาชน)

รหัส

คำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2562503 กฎหมายเกี่ยวกับการบริหารราชการไทย 3(3-0-6)

Laws and Regulations in Thai Public Administration

ทฤษฎี แนวคิด และหลักการในการกำหนดและระเบียบที่เกี่ยวข้องกับการบริหารราชการไทย สถาบันที่รับผิดชอบในการออกกฎหมาย และระเบียบต่างๆของหน่วยราชการ ตัวบทกฎหมายเกี่ยวกับการบริหารราชการแผ่นดินกฎหมายว่าด้วยการบริหารงานบุคคล การคลังและงบประมาณ การบริหารงานยุติธรรมระเบียบพัสดุ ทรัพย์สิน ตลอดจนปัญหาในการใช้กฎหมายและระเบียบนั้นๆและแนวโน้มของกฎหมายการบริหารราชการไทย



2562505	กฎหมายปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง Administrative Laws and Procedures ประวัติ แนวความคิด หลักของกฎหมายปกครองลักษณะทั่วไปของฝ่ายปกครองและกฎหมายปกครอง หลักเกณฑ์การใช้อำนาจปกครองและการตีความกฎหมายปกครอง หลักเกณฑ์ในการปฏิบัติหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ฝ่ายปกครอง ความรับผิดชอบของฝ่ายปกครอง ศาลปกครอง คดีปกครอง และพระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครองฉบับปัจจุบัน และวิธีพิจารณาคดีปกครอง	3(3-0)
2562506	พระธรรมนูญศาลยุติธรรม Constitutional Court of Justice กฎหมายพระธรรมนูญศาลยุติธรรม อำนาจศาล และอำนาจในการพิจารณาพิพากษาคดีรวมถึงระบบตุลาการ และกฎหมายการจัดตั้งศาลแขวงและวิธีพิจารณาความอาญาในศาลแขวง	2(2-0-4)
2562510	กฎหมายรัฐธรรมนูญ Constitutional Law ความหมาย ประวัติ วิวัฒนาการของรัฐธรรมนูญ ประเภทของรัฐธรรมนูญการแบ่งแยกอำนาจอธิปไตย และความเกี่ยวพันระหว่างอำนาจนั้นตาม กฎหมายรัฐธรรมนูญของไทย	3(3-0-6)
2563201	กฎหมายครอบครัว Family Law ลักษณะของกฎหมายครอบครัว เกี่ยวกับการสมรส ความสัมพันธ์ ระหว่างสามีภรรยา ความสัมพันธ์ระหว่างบิดามารดากับบุตร และค่าอุปการะเลี้ยงดู ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 5	3(3-0-6)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2563202	กฎหมายมรดก Law of Succession ลักษณะกฎหมายมรดกเกี่ยวกับบทบัญญัติทั่วไป สิทธิโดยธรรมในการรับมรดกพินัยกรรม วิธีจัดการ และการปิ่นทรัพย์มรดก มรดกที่ไม่มีผู้รับ อายุความตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 6	3(3-0-6)
2563204	กฎหมายลักษณะประกันด้วยบุคคลและทรัพย์ Secured Transaction ลักษณะของเอกเทศสัญญาเกี่ยวกับการค้ำประกัน จำนอง จำนำตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 3 ลักษณะ 11 ลักษณะ 12 และลักษณะ 13	3(3-0-6)
2563205	กฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง 1 Law of Civil Procedure I หลักกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่งว่าด้วยบททั่วไป วิธีพิจารณาในศาลชั้นต้นจนถึงศาลชั้นต้นมีคำพิพากษา ตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่งภาค 1-2	3(3-0-6)



2563206	กฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง 2 Law of Civil Procedure II วิชาบังคับก่อน : 2563205 กฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง 1 หลักกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง วิธีพิจารณาในศาลชั้นอุทธรณ์และฎีกา หลักกฎหมายว่าด้วยวิธีพิจารณาข้อควรก่อนพิพากษาและการบังคับตามคำพิพากษา หรือคำสั่ง ตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง ภาค 3-4	3(3-0-6)
2563301	แรงงานสัมพันธ์ Labor Relations ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างลูกจ้างกับฝ่ายบริหาร ประวัติและวิวัฒนาการของสหภาพแรงงานทั้งในและต่างประเทศ ปัญหาแรงงานสัมพันธ์ สภาพข้อขัดแย้งระหว่างนายจ้างกับลูกจ้าง กระบวนการเจรจาต่อรอง การนัดหยุดงาน นโยบายแรงงาน และภาวะการทำงาน กฎหมายแรงงานที่เกี่ยวข้อง	3(3-0-6)
2563307	กฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา 1 Criminal Procedure I เกี่ยวกับกระบวนการดำเนินคดีอาญาเกี่ยวกับหลักทั่วไป ตามประมวลวิธีพิจารณาความอาญา ภาค 1 – 2	3(3-0-6)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2563308	กฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา 2 Criminal Procedure II เกี่ยวกับกระบวนการดำเนินคดีอาญาเกี่ยวกับหลักทั่วไป ตามประมวลวิธีพิจารณาความอาญา ภาค 3 – 4 และ 6	3(3-0-6)
2563408	หลักวิชาชีพนักกฎหมาย Principles of Legal Profession ในเรื่องวิวัฒนาการของวิชาชีพกฎหมาย หน้าที่และงานของนักกฎหมายในสาขาต่าง ๆ มารยาทและวินัย อุทิศตนและจริยธรรมของนักกฎหมายองค์การก่อตั้งและควบคุมผู้ประกอบการวิชาชีพทางกฎหมายและทฤษฎีเกี่ยวกับการว่าความ เช่น การเตรียมคดี การร่างคำฟ้อง ฯ	3(3-0-6)
2563501	กฎหมายรัฐธรรมนูญและกฎหมายปกครอง Constitutional Laws and Public Laws หลักกฎหมายรัฐธรรมนูญทั่วไป ประวัติรัฐธรรมนูญ รูปแบบการปกครองในระบอบประชาธิปไตยกฎหมายในส่วนที่เกี่ยวกับสิทธิ เสรีภาพ หน้าที่ของประชาชนชาวไทย และกฎหมายปกครอง อำนาจหน้าที่องค์กรฝ่ายปกครอง รูปแบบการกระทำทางปกครอง การใช้อำนาจทางปกครองและศาลปกครอง	3(3-0-6)
2563503	กฎหมายลักษณะพยาน Law of Evidence	3(3-0-6)



ลักษณะและกฎเกณฑ์การสืบพยานหลักฐานของศาล ทั้งคดีแพ่งและคดีอาญา หลักในการรับฟังและไม่รับฟังพยานหลักฐาน หลักเกี่ยวกับพยานความเห็นข้อที่ศาลรู้เอง ข้อสันนิษฐาน หน้าที่นำสืบตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง ภาค 1 ลักษณะ 5 และประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา ภาค 5

2563508 **กฎหมายภาษีอากร** 3(3-0-6)

Taxation Law

หลักการของภาษีอากร ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา ภาษีเงินได้นิติบุคคล ภาษีการค้าและภาษีมูลค่าเพิ่มตามประมวลรัษฎากร

2563707 **กฎหมายล้มละลาย** 3(3-0-6)

Bankruptcy Law

ประวัติและหลักสำคัญของกฎหมายล้มละลาย การฟ้องร้องคดีล้มละลาย การพิทักษ์ทรัพย์ การยึดทรัพย์ การพิพากษาให้ล้มละลาย การปลดจากการล้มละลายตามพระราชบัญญัติล้มละลาย

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2564101 **กฎหมายรัฐธรรมนูญ** 3(3-0-6)

Constitutional Law

ความหมาย ประวัติ และวิวัฒนาการของรัฐธรรมนูญ ประเภทของรัฐธรรมนูญการแบ่งแยกอำนาจอธิปไตย และความเกี่ยวพันระหว่างอำนาจนั้นตามกฎหมายรัฐธรรมนูญของไทย

2564401 **กฎหมายเกี่ยวกับการค้าระหว่างประเทศ** 3(3-0-6)

International Trade Law

เกี่ยวกับความรู้ทั่วไปของธุรกิจการค้าระหว่างประเทศ และกฎหมายการค้าระหว่างประเทศ ได้แก่ สัญญาซื้อขายระหว่างประเทศ การชำระหนี้ตามสัญญาซื้อขายระหว่างประเทศ การรับขนทางทะเล การประกันภัยทางทะเล การระงับข้อพิพาทการค้าโดยอนุญาโตตุลาการ

2564405 **กฎหมายปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง** 3(3-0-6)

Administrative Law and Procedure-

ในเรื่องการปกครองของรัฐ สำคัญและที่มาของกฎหมายปกครองเกี่ยวกับบริการสาธารณะ การจัดระเบียบการบริหารราชการของไทย และวิธีพิจารณาคดีปกครอง

2564406 **กฎหมายแรงงานและวิธีพิจารณาคดีในศาลแรงงาน** 3(3-0-6)

Labour Law and Procedure

ประวัติความเป็นมาของกฎหมายแรงงานไทย กฎหมายคุ้มครองแรงงาน กฎหมายแรงงานสัมพันธ์และกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งการพิจารณาคดีในศาลแรงงาน

2564407 **กฎหมายเกี่ยวกับการกระทำความผิดของเด็กและเยาวชน** 2(2-0-4)

Law of Juvenile Delinquency



ความหมายของเด็กและเยาวชน สาเหตุแห่งการกระทำผิดของเด็กและเยาวชน การควบคุมและแก้ไขเด็กและเยาวชนกระทำผิด ด้วยวิธีการของของศาลเยาวชนและครอบครัว หลักสำคัญของกฎหมาย ศาลเยาวชนและครอบครัว กฎหมายวิธีพิจารณาคดีเด็กและเยาวชน

2564408 **นิติปรัชญา** **2(2-0-4)**
Philosophy of Law
เรื่องวิวัฒนาการของแนวความคิดปรัชญาทางกฎหมายตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันรวมทั้งปัญหาการใช้กฎหมาย

รหัส **คำอธิบายรายวิชา** **หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)**

2564409 **กฎหมายเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา** **3(3-0-6)**
Intellectual Property Law
ลักษณะประเภทต่างๆ ของทรัพย์สินทางปัญญา โดยเน้นกฎหมายที่เกี่ยวกับลิขสิทธิ์สิทธิบัตรและสิทธิในเครื่องหมายการค้า

2564602 **การว่าความและศาลจำลอง** **3(3-0-6)**
Advocacy and Moot Court
เกี่ยวกับทฤษฎีการว่าความ การเตรียมคดี การร่างคำฟ้อง การร่างคำให้การ การถามค้าน วิธีแถลงคัดค้านหรือข้อต่อสู้วิธีซักถามพยาน การถามถึงการร่างคำแถลงสำนวน หลักสำคัญของกฎหมาย ทนายความและข้อบังคับเกี่ยวกับทนายความ และการจัดศาลจำลอง โดยจัดให้มีการฝึกภาคปฏิบัติตามรูปแบบของศาลยุติธรรม

2564702 **กฎหมายคุ้มครองผู้บริโภค** **3(3-0-6)**
Law of Consumer Protection
แนวคิดและหลักการคุ้มครองผู้บริโภค มาตรฐานของเครื่องอุปโภคบริโภคสิทธิของผู้บริโภค ระเบียบปฏิบัติสำหรับคุ้มครองสิทธิผู้บริโภค มาตรฐานทางกฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองของผู้บริโภคในด้านคุณภาพของสินค้า และบริการราคา การปิดฉลากและการบรรจุหีบห่อ การโฆษณา ตลอดจนหน่วยงานในการคุ้มครองผู้บริโภคตามพระราชบัญญัติคุ้มครองผู้บริโภคและตามกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

2564704 **กฎหมายเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม** **3(3-0-6)**
Environmental Law
แนวความคิด วิธีการต่างๆ กฎหมายและกฎข้อบังคับต่าง ๆ เกี่ยวกับการส่งเสริม และรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อม

2564801 **การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางนิติศาสตร์** **1(0-2-1)**
Preparation for Cooperative Education in Law
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกระบวนการสหกิจศึกษา หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรมจริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันภัยสังคมกิจกรรม 5ส. ระบบมาตรฐานการประกันคุณภาพ และ



ความปลอดภัยในการทำงาน การใช้งานภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะแก้ปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนิติศาสตร์

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 2564802 สหกิจศึกษาทางนิติศาสตร์ 6(0-36-0)**
 Cooperative Education in Law
วิชาบังคับก่อน : 2564801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางนิติศาสตร์
 ปฏิบัติงานในสถานประกอบการด้านนิติศาสตร์เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานของสถานประกอบการในตำแหน่งผู้ช่วยมีภาระงานตรงกับสาขาวิชานิติศาสตร์และเหมาะสมกับความรู้ความสามารถ เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ปฏิบัติตามระเบียบการ บริหารงานบุคคลของสถานประกอบการในระหว่างปฏิบัติงานมีหน้าที่รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการอย่างเต็มความสามารถ มีผู้นิเทศงาน การติดตาม และการประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ ตลอดระยะเวลาปฏิบัติงานของนักศึกษา ทำให้เกิดการพัฒนาร่างตัวและมีประสบการณ์จากการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ ก่อนสำเร็จการศึกษา
- 2564803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางนิติศาสตร์ 1(0-2-1)**
 Preparation for Professional Experience in Law
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับหลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรมจริยธรรม กฎหมายแรงงาน ระบบมาตรฐานการประกันคุณภาพ และความปลอดภัยในการทำงาน การใช้งานภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะแก้ปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนิติศาสตร์
- 2564804 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางนิติศาสตร์ 6(0-36-0)**
 Field Experience in Law
วิชาบังคับก่อน : 2564803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางนิติศาสตร์
 จัดให้นักศึกษา ได้ฝึกประสบการณ์วิชาชีพในหน่วยงาน ทั้งภาครัฐ และเอกชน ไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ภายใต้การควบคุมของอาจารย์นิเทศ โดยจัดให้มีการปฐมนิเทศก่อนการฝึกประสบการณ์ และมีการอภิปราย วิเคราะห์และสรุปผล การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

257 แขนงสาขา เศรษฐศาสตร์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

1. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับรัฐศาสตร์ (257-1--)
2. การประยุกต์ (257-2--)
3. การวิเคราะห์ (257-3--)
4. (257-4--)
5. (257-5--)
6. (257-6--)
7. (257-7--)
8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (257-8--)
9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา (257-9--)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง)
2573301	การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม Economic and Social Development ความหมายของการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม กระบวนการพัฒนาเศรษฐกิจ ทฤษฎีการพัฒนาเศรษฐกิจ ทฤษฎีการพัฒนาสังคม นโยบายและแผนงาน การพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมของไทย กระบวนการพัฒนาชุมชนในประเทศไทยปัญหาและอุปสรรคของการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม	3(3-0-6)



กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ (250 - 299)

259 แทนสาขา สังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|------------------------------------|-----------|
| 1. ทฤษฎีการพัฒนาสังคม | (259-1--) |
| 2. ภูมิปัญญาไทยเพื่อการพัฒนา | (259-2--) |
| 3. สิทธิมนุษยชนกับการพัฒนา | (259-3--) |
| 4. สังคมสงเคราะห์และสวัสดิการสังคม | (259-4--) |



- | | |
|--|-----------|
| 5. ทักษะการพัฒนาสังคม | (259-5--) |
| 6. | (259-6--) |
| 7. | (259-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (259-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษ และสัมมนา | (259-9--) |

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2591101	ทฤษฎีการพัฒนาสังคม Social Development Theories ศึกษาแนวความคิดทฤษฎีต่างๆ ที่เกี่ยวกับสหวิทยาการในการพัฒนาสังคม กรอบแนวคิดรูปแบบต่างๆ ของการพัฒนาสังคม แนวคิดและวิวัฒนาการเกี่ยวกับนโยบายสังคม องค์ประกอบนโยบายสังคม และกระบวนการพัฒนาสังคม ศึกษาแนวคิดทฤษฎี ที่เกี่ยวกับการพัฒนาการด้านสังคม เศรษฐกิจ การเมือง เน้นวิวัฒนาการและความสัมพันธ์ ระหว่างทฤษฎีและแนวคิดทางด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง การนำเอาทฤษฎีไปใช้ วิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและปัญหาสังคมทั้งระดับมหภาคและจุลภาค	3(3-0-6)
2591109	ชุมชนกับประชาสังคม Community and Civil Society ศึกษาแนวคิด ความหมาย หลักการและความสำคัญของประชาคม กระบวนการ วิธีการสร้างและพัฒนาประชาสังคมให้เข้มแข็ง ประชาคมชุมชน ประชาคมตำบล ประชาคมอำเภอ ประชาคมจังหวัด ประชาคมวิชาชีพ การพัฒนาประชาสังคม เพื่อการพัฒนาชุมชนที่ยั่งยืน	3(3-0-6)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2591114	จริยธรรมเพื่อการพัฒนาสังคม Ethics for Social Development	3(3-0-6)



ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับจริยธรรมของแต่ละศาสนา ด้านการพัฒนาสังคมและความก้าวหน้าในการพัฒนา การพิพากษาทางสังคมกับความยากจน การจัดการ กับจริยธรรม ด้านการพัฒนากับการประดิษฐ์คิดค้น การพึ่งพาตนเอง ความรับผิดชอบและการตรวจสอบได้

2591203 ภูมิปัญญาไทยเพื่อการพัฒนา 3(3-0-6)
 Thai Wisdom for Development
 ศึกษาความหมายและลักษณะของภูมิปัญญาในระดับชาติ ระดับท้องถิ่น ความสำคัญของภูมิปัญญาไทย สาขาของภูมิปัญญาไทย การผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นกับภูมิปัญญาสากล ตลอดจนประยุกต์ภูมิปัญญาไทยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

2591307 ธรรมาภิบาลเพื่อการพัฒนา 3(3-0-6)
 Good Governance for Development
 ศึกษาความหมาย แนวคิด องค์ประกอบของธรรมาภิบาล แนวทางการประยุกต์ แนวคิดธรรมาภิบาลสำหรับการพัฒนาในองค์กรภาครัฐ เอกชนและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นทั้งทางด้านสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง ตลอดจนศึกษาองค์การที่พัฒนาตามหลักธรรมาภิบาลดีเด่น

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2592102 นโยบายสังคมกับการพัฒนา 3(3-0-6)
 Social Policies and Development
 ศึกษาแนวคิด หลักการ รูปแบบ กระบวนการ และเทคนิคในการพัฒนานโยบายทางสังคมโดยเน้นการตรวจสอบกระบวนการด้านนโยบาย ตั้งแต่ขั้นตอนของการริเริ่ม การสร้าง การนำนโยบายไปปฏิบัติ และการประเมินผล วิเคราะห์ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้าง และเปลี่ยนแปลงนโยบายทางสังคม จากทัศนะของผู้ซึ่งมีส่วนได้ส่วนเสียซึ่งสนใจในผลที่จะได้รับการพัฒนา ศึกษาตัวอย่างของนโยบายด้านการพัฒนาสังคม ทั้งในระดับชาติ ระดับภูมิภาคและระดับท้องถิ่น

2592106 ประวัติศาสตร์การพัฒนาสังคม 3(3-0-6)
 Social Development History
 ศึกษาความเป็นมาด้านนโยบายการพัฒนาสังคมในช่วงเวลาต่าง ๆ ตั้งแต่อดีต ถึงปัจจุบันทั้งในระดับโลกและระดับประเทศในมิติของการเมืองการปกครอง การเศรษฐกิจและสังคม ตลอดจนผลกระทบจากการพัฒนา

2592107 ชุมชนเมือง 3(3-0-6)
 Urban Community
 ศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการก่อเกิดและการพัฒนาชุมชนเมืองในสังคมไทย ประวัติศาสตร์การเกิดชุมชนเมืองการขยายตัวของเมือง การวางแผนเมืองชีวิตความเป็นอยู่ทางเศรษฐกิจ สังคมและการเมืองของชุมชนเมือง การรวมกลุ่มของชุมชนเมือง ตลอดจนปัญหาสังคมของเมือง

2592115 การเมืองกับการพัฒนา 3(3-0-6)
 Politics and Development



ศึกษาระบบการเมือง แนวคิดของผู้นำทางการเมืองในประเทศในภูมิภาคต่าง ๆ โดยมุ่งวิเคราะห์อิทธิพลของระบบการเมืองและความเป็นผู้นำ ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของระบบการเมืองการปกครองและการพัฒนาสังคมและท้องถิ่น

- | | | |
|---------|--|---|
| 2592116 | การกระจายอำนาจและการปกครองส่วนท้องถิ่น
Decentralization and Local Government
ศึกษาถึงแนวคิด ทฤษฎีการปกครองท้องถิ่นและการกระจายอำนาจ ปัจจัยที่ส่งผลให้เกิดกระแสการกระจายอำนาจสู่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในสังคมไทย แนวความคิดเกี่ยวกับการปกครองท้องถิ่น การกระจายอำนาจให้กับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและการกำกับดูแลท้องถิ่น การปกครองท้องถิ่นรูปแบบต่าง ๆ สภาพปัญหาในการปกครองส่วนท้องถิ่นและแนวโน้มการปกครองส่วนท้องถิ่น | 3(3-0-6) |
| รหัส | คำอธิบายรายวิชา | หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง) |
| 2592201 | ภูมิศาสตร์การวางแผนและการพัฒนา
Geography Planning and Development
ศึกษาขอบข่ายและหลักการวิเคราะห์เชิงภูมิศาสตร์แต่ละสาขา เพื่อเชื่อมโยงความรู้มาประยุกต์ให้เข้ากับการพัฒนาสังคม และสิ่งแวดล้อมในภูมิภาค การใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์และระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์(Geographic Information System) ในการจัดการ วางแผน แก้ไขหรือพัฒนาในระดับพื้นที่ได้อย่างเหมาะสม | 3(2-2-5) |
| 2592202 | สังคมวิทยาเพื่อการพัฒนา
Sociology for Development
ศึกษาเกี่ยวกับยุคต่าง ๆ ของการพัฒนา แนวคิดทฤษฎีสังคมวิทยา หลักสังคมวิทยาที่ประยุกต์กับการพัฒนา วาทกรรมการพัฒนา ปฏิบัติการของการพัฒนา แนวคิดและทฤษฎี การพัฒนาแบบทางเลือก การพัฒนาศักยภาพองค์กรชุมชนและประชาชน และบทบาทภาครัฐ ในการพัฒนาท้องถิ่น | 3(3-0-6) |
| 2592301 | การพัฒนาศักยภาพกลุ่มและบุคคล
Potentiality Development for Groups and Individuals
ศึกษาหลักการ วิธีการพัฒนาบุคคล และกลุ่มการเสริมสร้างอุดมการณ์ คุณธรรม สำหรับนักพัฒนา วิธีการส่งเสริมให้ประชาชนมีส่วนร่วมในกระบวนการพัฒนาชุมชน กระบวนการและเทคนิคของ การรวมกลุ่ม การพัฒนากลุ่ม การปฏิบัติงานของกลุ่มเพื่อการพัฒนาชุมชน | 3(2-2-5) |
| 2592305 | ความร่วมมือขององค์กรภายในประเทศและระหว่างประเทศ
Cooperation with National and International Organization
ศึกษาความสำคัญของการร่วมมือระหว่างองค์กรภายในประเทศ ระหว่างประเทศ และองค์กรเอกชน องค์กรอิสระ เพื่อการพัฒนาในยุคโลกาภิวัตน์ การพัฒนาความร่วมมือระหว่างองค์กรภายในประเทศไทย ความร่วมมือกับองค์กรในต่างประเทศ องค์กรเอกชน องค์กรอิสระองค์กรระหว่างประเทศที่สำคัญและบทบาทที่มีต่อสังคมไทยปัญหาและการพัฒนาความร่วมมือขององค์กรทั้งภายในประเทศและระหว่างประเทศ | 3(3-0-6) |
| 2592306 | นโยบายและแผนการพัฒนากองการทางสังคม
Policies and Plan for Social Organization Development | 3(3-0-6) |



ศึกษานโยบาย แผนพัฒนา การวิเคราะห์ระบบในองค์กร การพัฒนาระบบ การบริหารจัดการ องค์กรทางสังคมเพื่อการเปลี่ยนแปลงองค์กรและสนับสนุนการพัฒนาสังคม เทคนิคการบริหารจัดการ การใช้ ทรัพยากรในองค์กรให้มีประสิทธิภาพและบรรลุเป้าหมาย

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2593103	ยุทธศาสตร์การพัฒนาสังคม Social Development Strategies ศึกษาแนวคิด หลักการ รูปแบบ และกลยุทธ์ในการพัฒนาสังคม การวิเคราะห์สังคมเพื่อแก้ไข ปัญหาความยากจน ความเหลื่อมล้ำทางสังคม ความก้าวหน้าด้านทางเทคโนโลยี และการก้าวไปสู่ประเทศที่มี ศักยภาพโดยมีนโยบายการพัฒนาสังคมและแผนปฏิบัติการพัฒนาสังคม ท้องถิ่นที่มีศักยภาพและประสิทธิภาพ	3(3-0-6)
2593104	ชุมชนปฏิบัติเพื่อการพัฒนา Community Practice for Development ศึกษาแนวคิดด้านชุมชน ปฏิบัติการด้านการเรียนรู้ กระบวนการจัดการความรู้ กระบวนการ เรียนรู้เชิงปฏิบัติการ กระบวนการเคลื่อนไหวทางสังคม การปฏิสัมพันธ์ของเครือข่ายทางสังคม และ กระบวนการพัฒนาท้องถิ่นในทิศทางใหม่ ๆ	3(2-2-5)
2593110	การจัดการความขัดแย้งทางสังคม Social Conflict Management ศึกษาแนวคิดว่าด้วยความขัดแย้งและการจัดการความขัดแย้งโดยวิเคราะห์ ความขัดแย้งใน สังคมสมัยใหม่ ความขัดแย้งอันเนื่องมาจากกระบวนการนโยบายสาธารณะการกำหนดรูปแบบและวิธีการจัดการ ความขัดแย้ง ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การจัดทำประชาพิจารณ์ การทำประชาคมติ การเจรจาต่อรอง และการ ปรัชญาหารือร่วม แนวคิดที่ว่าด้วยการมีส่วนร่วมของประชาชนในกระบวนการนโยบาย ระดับและรูปแบบของการมี ส่วนร่วม และการจัดการ ความขัดแย้งแบบมีส่วนร่วม	3(3-0-6)
2593111	การวางแผนและการจัดทำโครงการเพื่อการพัฒนาสังคม Planning and Construction of Social Development Projects ศึกษาแนวคิด ขอบเขต การสร้างกรอบแนวคิดในการวางแผน ศึกษานโยบายและแผนการพัฒนา สังคม กระบวนการนำนโยบายและแผนมาจัดทำโครงการพัฒนาสังคม รวมทั้งวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบัน ปัญหา ในการวางแผนของการพัฒนาสังคมและท้องถิ่น	3(2-2-5)
2593112	การประเมินผลโครงการพัฒนา Development Project Evaluation วิชาบังคับก่อน : 2593111 วางแผนและการจัดทำโครงการเพื่อการพัฒนาสังคม ศึกษากรอบแนวคิด รูปแบบ เกณฑ์ในการประเมินผล แผน โครงการ กระบวนการ ระยะเวลา ประเมินผลโครงการ และปัญหาในการประเมินผลโครงการพัฒนาของสังคมไทย	3(2-2-5)

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)



2593117	ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์ Research Methodology for Social Science ศึกษากระบวนการทางการวิจัย ระเบียบวิธีวิจัยประเภทต่าง ๆ เครื่องมือการวิจัย สถิติที่ใช้ในการวิจัย การสุ่มตัวอย่าง การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปและสรุปผลการวิจัย โดยเน้นการฝึกปฏิบัติ	3(2-2-5)
2593118	ประเด็นสำคัญร่วมสมัยเพื่อการพัฒนา The Important Contemporary Issues for Development ศึกษาเกี่ยวกับประเด็นพื้นฐานด้านปัญหาสังคมและวัฒนธรรม แนวคิดเรื่อง พฤติกรรมเบี่ยงเบนของมนุษย์ สถาบันทางสังคมและความสัมพันธ์ของคนในสังคม การสืบค้นผลงานวิจัยที่เกี่ยวกับปัญหาทางสังคมและวัฒนธรรม ปัญหาการเกษตร ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ที่เป็นประเด็นร่วมสมัย รวมถึงการวิเคราะห์และการวิพากษ์ผลงานวิจัยด้านสังคมและวัฒนธรรมในมิติต่าง ๆ เพื่อนำไปสู่การพัฒนาท้องถิ่น	3(3-0-6)
2593302	การบริหารและพัฒนาองค์กรพัฒนาสังคม Administration and Development of Social Development Organizations ศึกษาแนวคิดทฤษฎีองค์กร การวิเคราะห์ระบบในองค์กร การพัฒนานโยบาย แผนการพัฒนา ระบบการบริหารจัดการองค์กรทางสังคมเพื่อการเปลี่ยนแปลงองค์กรและสนับสนุนการพัฒนาสังคม เทคนิคการบริหารจัดการองค์กร การใช้ทรัพยากรบุคคลในองค์กร การพัฒนาประสิทธิภาพ ประสิทธิผลขององค์กรเพื่อการพัฒนาสังคม	3(3-0-6)
2593304	การเสริมสร้างเครือข่ายองค์กรทางสังคม Social Organization and Network Reinforcement ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภท รูปแบบของเครือข่าย องค์ประกอบของเครือข่ายทางสังคม เครือข่ายองค์กรเอกชน องค์กรอิสระ ปัจจัยสนับสนุนการสร้างเสริมความเข้มแข็งให้เครือข่ายทางสังคมในองค์กร และระหว่างองค์กรตัวแบบเครือข่ายทางสังคมในองค์กร การสร้างเครือข่ายองค์กร การร่วมมือระหว่างองค์กร การพัฒนาเครือข่ายและบทบาทหน้าที่เครือข่ายองค์กรทางสังคม	3(2-2-5)
2593401	สังคมสงเคราะห์และสวัสดิการสังคม Social Work and Welfare ศึกษาปรัชญา แนวคิด ทฤษฎี หลักการ วิธีการ เทคนิค และกระบวนการ ในการทำงาน ด้านสังคมสงเคราะห์และการจัดสวัสดิการสังคม ระดับบุคคล กลุ่ม และชุมชน รวมทั้งการจัดสวัสดิการชุมชนเพื่อประโยชน์ต่อแต่ละกลุ่มรวมถึงชุมชนให้มีความเข้มแข็งยั่งยืน	3(3-0-6)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2593402	สวัสดิการครอบครัวและเด็ก Family and Child Welfare ศึกษาวิเคราะห์ความสำคัญ หลักการ แนวคิด วิธีการ และกระบวนการ จัดสวัสดิการครอบครัวและเด็กในประเทศต่าง ๆ โดยเฉพาะประเทศไทย ปัญหาครอบครัวและเด็กที่ต้องจัดบริการสวัสดิการ นโยบาย	3(3-0-6)



และแผนงานในการจัดสวัสดิการชุมชน สวัสดิการครอบครัวและเด็กภายในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
ปัญหา และการแก้ปัญหาการบริการของภาครัฐและเอกชนไทย

2593403 สวัสดิการผู้สูงอายุ 3(3-0-6)

Welfare for the Aged People

ศึกษาแนวคิด ความหมาย หลักการและความสำคัญของสวัสดิการผู้สูงอายุ การให้ความสำคัญ
กับสวัสดิการผู้สูงอายุ ทั้งกระบวนการในการจัดสวัสดิการชุมชนสำหรับผู้สูงอายุ สวัสดิการผู้ยากไร้ในสังคมไทย
ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น ตลอดจนการศึกษาปัญหาผู้สูงอายุ การเตรียมการผู้สูงอายุในอนาคต
ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

2593404 สวัสดิการชุมชน 3(3-0-6)

Community Welfare

ศึกษาแนวคิด ความหมาย ความสำคัญ วิวัฒนาการของงานสวัสดิการชุมชน การจัดสวัสดิการ
ให้แก่ชุมชน อาทิ สวัสดิการเด็กและเยาวชน สวัสดิการครอบครัว การสงเคราะห์คนชรา การจัดสวัสดิการเพื่อคน
พิการและคนทุพพลภาพ เป็นต้น รวมทั้งปรัชญา แนวคิด ทฤษฎี หลักการ วิธีการ เทคนิคและกระบวนการในการ
จัดสวัสดิการชุมชน

2594105 โลกาภิวัตน์กับการพัฒนา 3(3-0-6)

Globalization and Development

ศึกษาความหมายของโลกาภิวัตน์ การก่อเกิดและพัฒนา บทบาทของโลกาภิวัตน์ ที่มีต่ออาณา
ประเทศ และผลกระทบต่อสังคมไทย อิทธิพลของโลกาภิวัตน์ต่อการพัฒนาสังคม และแนวทางการปรับตัวของ
ท้องถิ่นให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์ การพัฒนาท้องถิ่นภายใต้การเปลี่ยนแปลงของ
อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงสู่การปรับตัวของท้องถิ่นในประชาคมอาเซียน

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

2594113 ภาวะผู้นำเพื่อการพัฒนา 3(3-0-6)

Leadership for Development

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ รูปแบบ องค์ประกอบและประเภทของภาวะผู้นำ วิเคราะห์
บทบาทของผู้นำในการพัฒนา สังคม เศรษฐกิจ การเมือง สิ่งแวดล้อม ปัญหาอุปสรรคของผู้นำและแนวทางการ
พัฒนาผู้นำในองค์กรต่าง ๆ เช่น องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและองค์กรชุมชน เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

2594119 สัมมนาปัญหาในการพัฒนาสังคม 3(2-2-5)

Seminar on Problems in Social Development

ศึกษาเกี่ยวกับโครงการวิจัยในการพัฒนาสังคมโดยจัดทำโครงการวิจัยปฏิบัติการเพื่อการพัฒนา
สังคม เพื่อหารูปแบบการพัฒนา วิธีการ และจัดประชุมสัมมนา จัดกิจกรรมจุดเทียนปัญญาเพื่อจุดประกาย



ความคิด แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและประสบการณ์เกี่ยวกับปัญหาและแนวทางการพัฒนาสังคมร่วมกับ นักวิชาการ นักพัฒนาและประชาคมท้องถิ่นหรือชุมชน

2594120 การจัดการความรู้เพื่อการพัฒนา 3(2-2-5)
 Knowledge Management for Development
 ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนารูปแบบการเรียนรู้ที่หลากหลาย การพัฒนาบุคคล องค์กร
 ผู้ดำเนินการจัดการเรียนรู้ พัฒนากลไก กระบวนการถ่ายทอดความรู้ การสร้างบรรยากาศเพื่อเอื้อต่อการเรียนรู้
 มีการบูรณาการใช้ความรู้เป็นฐานในการแก้ปัญหาและการพัฒนาที่เหมาะสมกับสภาพสังคมและท้องถิ่น

2594303 สิทธิมนุษยชนกับการพัฒนาสังคม 3(3-0-6)
 Human Rights and Social Development
 ศึกษาหลักการ แนวคิด และความสำคัญของสิทธิมนุษยชน ประวัติขบวนการต่อสู้เพื่อสิทธิ
 มนุษยชนในสังคมไทย ความเปลี่ยนแปลงทางสังคมที่เป็นผลจากการต่อสู้เพื่อสิทธิมนุษยชน กระบวนการเปลี่ยน
 ผ่านโครงสร้างอำนาจ กฎหมายที่เกี่ยวกับสิทธิมนุษยชน แนวทางการศึกษาและบทบาทขององค์กรที่ส่งเสริมสิทธิ
 มนุษยชน เช่น คณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ

2594501 การฝึกประสบการณ์ด้านการพัฒนาสังคม 6(0-30-0)
 Social Development Practicum
 จัดให้นักศึกษาไปฝึกประสบการณ์ในองค์กรหรือหน่วยงานทั้งภาครัฐ เอกชน และชุมชนที่เปิด
 โอกาสให้นักศึกษาได้นำความรู้ทางด้านสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนาเข้าไปฝึกทำงานจัดโครงการพัฒนาสังคมแบบมี
 ส่วนร่วม ตลอดจนได้เรียนรู้ปัญหาการทำงานและแนวทางการแก้ปัญหาการพัฒนาสังคมของหน่วยงานที่เข้าไปฝึก
 ประสบการณ์ไม่น้อยกว่า 450 ชั่วโมง

กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์ (250 - 299)

269 แทนสาขา รัฐประศาสนศาสตร์ (โครงการ รบ.บ.)

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชานี้

1. การเมืองการปกครอง (269-1--)
2. การบริหารรัฐกิจ (269-2--)
3. เนื้อหาสนับสนุนรายวิชาพื้นฐาน (269-3--)
4. เศรษฐศาสตร์ การตลาด (269-4--)
5. บัญชี กฎหมายและภาษี การเงินและการคลัง (269-5--)
6. การจัดการ (269-6--)
7. (269-7--)
8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (269-8--)
9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา (269-9--)



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
2693205	การจัดการวิสาหกิจชุมชน Management of Community Enterprise ศึกษาความหมาย แนวคิด ลักษณะ ประเภท วิธีการ กระบวนการ รูปแบบและพัฒนาการของ วิสาหกิจชุมชน การจัดการตลาด การจัดการการผลิต การส่งเสริมการตลาด กลยุทธ์ การพัฒนา ความเข้มแข็งของ วิสาหกิจชุมชน ปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จของวิสาหกิจชุมชน ปัญหาและข้อเสนอแนะ	3(3-0-6)



กลุ่มสาขาวิชานิเทศศาสตร์ (300-349)

300 แทนสาขา วิชาที่จัดกลุ่มไม่ได้

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. หลักการและทฤษฎีทั่วไป | (300-1--) |
| 1. | (300-2--) |
| 2. | (300-3--) |
| 3. | (300-4--) |
| 4. | (300-5--) |
| 5. | (300-6--) |
| 6. | (300-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (300-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษ และสัมมนา | (300-9--) |



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3001102	กลยุทธ์การนำเสนออย่างมีประสิทธิภาพ Effective Presentation Strategy ความหมายและความสำคัญของการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เทคนิค วิธีการ กลยุทธ์การนำเสนอ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศประกอบการนำเสนอ การพัฒนาบุคลิกภาพในการนำเสนอเพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ในงานต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	3(2-2-5)
3001103	บุคลิกภาพและจริยธรรมของนักนิเทศศาสตร์ Personality and Ethics of Communicator ความหมาย ความสำคัญ และองค์ประกอบของบุคลิกภาพ ทฤษฎีจิตวิทยาที่เกี่ยวกับบุคลิกภาพ การพัฒนาบุคลิกภาพส่วนบุคคลและในสังคม ตลอดจนจริยธรรมและจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพนิเทศศาสตร์	3(2-2-5)
3003101	สาธารณมติและการวางแผนรณรงค์ Public Opinion and Campaign Planning ความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์ กระบวนการของสร้างสาธารณมติและการวางแผนรณรงค์เพื่อผลการดำเนินงานขององค์การ ตลอดจนฝึกปฏิบัติวิจัยสาธารณมติและวางแผนรณรงค์โดยบูรณาการสื่อได้อย่างมีประสิทธิภาพ	3(2-2-5)
3003801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ Preparation for Professional Experience in Communication Arts ความสำคัญของกระบวนการฝึกงาน หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส ระบบมาตรฐานการประกันคุณภาพและความปลอดภัยในการทำงาน การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศและกฎหมายเทคโนโลยีสารสนเทศ	1(0-2-1)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
------	-----------------	---



3003802	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางนิเทศศาสตร์ Cooperative Education Preparation in Communication Arts ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกระบวนการสหกิจศึกษา หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรมจริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส ระบบมาตรฐานการประกันคุณภาพและความปลอดภัยในการทำงาน การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศและกฎหมายเทคโนโลยีสารสนเทศ	1(0-2-1)
3003901	โครงการพิเศษด้านนิเทศศาสตร์ Special Project in Communication Arts วิเคราะห์ปัญหาด้านการสื่อสารในท้องถิ่น หาแนวทางการแก้ไขปัญหา โดยการศึกษาความรู้สำคัญรูปแบบ วิธีการ เทคนิคการจัดโครงการพิเศษ และจัดโครงการจากสถานการณ์จริงเพื่อแก้ไขปัญหาด้านการสื่อสาร	3(2-2-5)
3004801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ Field Experience in Communication Arts วิชาบังคับก่อน : 3003801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ ฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการภาคเอกชน รัฐวิสาหกิจ หรือรัฐบาลทางด้านที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานิเทศศาสตร์อย่างเป็นระบบ เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ทำให้เกิดประสบการณ์จริงจากการทำงานก่อนสำเร็จการศึกษา	6(0-36-0)
3004802	สหกิจศึกษาทางนิเทศศาสตร์ Cooperative Education in Communication Arts วิชาบังคับก่อน : 3003802 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางนิเทศศาสตร์ ปฏิบัติงานในสถานประกอบการด้านนิเทศศาสตร์เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานของสถานประกอบการ มีภาระงานตรงกับสาขาวิชาและเหมาะสมกับความรู้ความสามารถเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ปฏิบัติตนตามระเบียบการบริหารงานบุคคลของสถานประกอบการในระหว่างปฏิบัติงาน มีหน้าที่รับผิดชอบแน่นอนและรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการอย่างเต็มความสามารถ มีผู้นิเทศงานการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบตลอดระยะเวลาปฏิบัติงานของนักศึกษา ทำให้เกิดการพัฒนาตนเองและมีประสบการณ์จากการปฏิบัติงานในสถานประกอบการก่อนสำเร็จการศึกษา	6(0-36-0)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3004901	สัมมนานิเทศศาสตร์ Seminar in Communication Arts ความหมาย จุดมุ่งหมาย องค์ประกอบ กระบวนการ รูปแบบและเทคนิคการจัดสัมมนาทางด้านนิเทศศาสตร์ เพื่อให้เข้าใจอุปสรรคข้อเท็จจริงและแนวทางการแก้ไขปัญหา ฝึกปฏิบัติจากสถานการณ์จำลองและ/หรือสถานการณ์จริง ตลอดจนสามารถวิเคราะห์และบูรณาการด้วยจิตอาสา	3(2-2-5)



3004902 การวิจัยนิเทศศาสตร์

3(2-2-5)

Research in Communication Arts

ระเบียบวิธีวิจัยทางนิเทศศาสตร์ ความหมาย บทบาท ขั้นตอน กระบวนการ ชนิด และประเภทของการวิจัย ภาษาที่ใช้ในการวิจัยทางสังคมศาสตร์ วิธีการเขียนเค้าโครงการวิจัย สถิติการวิจัย การปฏิบัติการงานวิจัย และการเขียนรายงานการวิจัย รวมถึงการนำงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ได้อย่างมีคุณค่า

กลุ่มสาขาวิชานิเทศศาสตร์ (300-349)

301 แผนสาขา การสื่อสาร

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|--------------------------|-----------|
| 1. หลักการและทฤษฎีทั่วไป | (301-1--) |
| 2. การสื่อสารประยุกต์ | (301-2--) |
| 3. การผลิต | (301-3--) |



4. การบริหาร	(301-4--)
5.	(301-5--)
6.	(301-6--)
7.	(301-7--)
8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	(301-8--)
9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา	(301-9--)

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง)
3011101	หลักและทฤษฎีการสื่อสาร Principles and Theory of Communication แนวคิด ทฤษฎี รูปแบบ ประเภท องค์ประกอบและความสำคัญของการสื่อสาร โดยเน้นการสื่อสารภายในบุคคล การสื่อสารระหว่างบุคคล การสื่อสารภายในกลุ่มและการสื่อสารมวลชน ตลอดจนบทบาทและอิทธิพลของการสื่อสารที่มีผลต่อการพัฒนาสังคม	3(3-0-6)
3011102	การสื่อข่าว News Reporting ความหมาย ความสำคัญ คุณลักษณะ ประเภทและการเขียนข่าวในสื่อประเภทต่างๆ คุณสมบัติเฉพาะของนักข่าว ทฤษฎีขั้นพื้นฐานการสื่อข่าว ฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวโดยเน้นกระบวนการสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าวในรูปแบบต่างๆ	3(2-2-5)
3011103	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์ The Arts of Language for Communication Arts ทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน รวมถึงการวิเคราะห์วิพากษ์สารเพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย การสนใจ และการโน้มน้าวใจอย่างมีประสิทธิภาพ	3(2-2-5)



- 3011201 การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)**
Development of Creative Thinking for Communication
ความหมาย ความสำคัญ เทคนิค วิธีการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ การฝึกปฏิบัติการเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ในการสื่อสารรูปแบบต่างๆได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 3012101 ระบบสื่อสารมวลชน กฎหมายและจริยธรรม 3(2-2-5)**
Communication Systems Law and Ethics
สิทธิและเสรีภาพขั้นพื้นฐานของมนุษย์ ระบบสื่อสารมวลชน กฎหมายเบื้องต้นที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารมวลชน รวมทั้งจริยธรรมและจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชนเพื่อให้เข้าใจและประยุกต์ใช้อย่างรู้เท่าทัน
- 3012102 หลักการสื่อสารการแสดง 3(3-0-6)**
Principle of Performance Communication
นิยาม หลักการ ทฤษฎี แนวความคิด ประเภท การแสดงในฐานะเป็นพฤติกรรมทางการสื่อสารของมนุษย์ ส่วนประกอบและรูปแบบการแสดงต่างๆ วิธีสื่อสารของการแสดงรูปแบบนั้นๆ และองค์ประกอบของศิลปะการแสดง
รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
- 3012103 วาทวิทยาเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)**
Speech for Communication
ความหมาย ความสำคัญ หลักการและวัตถุประสงค์ของการพูดเพื่อการสื่อสาร การใช้ภาษาเสียง สีลาการพูดที่ถูกต้องและเหมาะสม การพัฒนาบุคลิกภาพ เทคนิคการพูดเพื่อจุดมุ่งหมายต่างๆ ของการสื่อสารและฝึกปฏิบัติการพูดเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 3012201 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)**
Photography for Communication
หลักการเบื้องต้นในการใช้อุปกรณ์ถ่ายภาพ พื้นฐานของการถ่ายภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ ตลอดจนการสร้างและการนำเสนอแนวคิดในการถ่ายภาพ
- 3013201 การรู้เท่าทันสื่อและการวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบัน 3(2-2-5)**
Media Literacy and Analyze of Current Affairs
นิยาม ความสำคัญ หลักการ แนวคิดและ แนวทางการรู้เท่าทันสื่อและการวิเคราะห์สื่อประเภทต่างๆ การประยุกต์ใช้แนวคิดการรู้เท่าทันสื่อในการวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันและรณรงค์ส่งเสริมให้เกิดความรู้เท่าทันสื่อในสังคมโลก
- 3013202 การสื่อสารสร้างสุข 3(2-2-5)**
Communication for Happiness
การประยุกต์หลักการ แนวคิด ทฤษฎีต่างๆ ของสหวิทยาการศาสตร์มาใช้ในการสื่อสารเพื่อให้ใช้ชีวิตอย่างมีความสุข บนฐานของความเข้าใจ



- 3013203 การสื่อสารเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น 3(2-2-5)
Creative Economics Communication for Rural Development
หลักการ แนวคิดและทฤษฎีเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อขับเคลื่อนเศรษฐกิจชุมชนให้เกิดการ
ขยายตัว โดยเชื่อมโยงกับรากฐานทางวัฒนธรรม เทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่ อันนำมาซึ่งประโยชน์ที่
สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่นและสังคม
- 3013204 การสื่อสารอัตลักษณ์ชุมชน 3(2-2-5)
Communication for Community Identity
การบูรณาการการสื่อสารรูปแบบต่างๆ การสำรวจ รวบรวม บันทึก การจัดการความรู้แบบมี
ส่วนร่วมกับชุมชน เพื่อเผยแพร่ พัฒนา และยกระดับคุณภาพชีวิตของอัตลักษณ์ชุมชนท้องถิ่น
- รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
- 3013205 การสื่อสารเพื่ออนุรักษ์สิ่งแวดล้อม 3(2-2-5)
Communication for Environment Campaign
บทบาท หน้าที่ รูปแบบ วิธีการและความสัมพันธ์ของการสื่อสารที่มีต่อการสร้างจิตสำนึก ความ
รับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อมโดยประยุกต์ใช้การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อสร้างสรรค์ประโยชน์ให้กับ
สาธารณชน องค์กร ชุมชน ท้องถิ่นและสังคม



กลุ่มสาขาวิชานิติศาสตร์ (300-349)**303 แผนสาขา การประชาสัมพันธ์**

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|--|-----------|
| 1. หลักการและทฤษฎีทั่วไป | (303-1--) |
| 2. ภาษา | (303-2--) |
| 3. การประยุกต์ใช้ | (303-3--) |
| 4. การผลิต | (303-4--) |
| 5. การบริหาร | (303-5--) |
| 6. จิตวิทยาเพื่อการประชาสัมพันธ์ | (303-6--) |
| 7. เทคโนโลยีกราฟิก | (303-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (303-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (303-9--) |



- 3031101 หลักการประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6)**
Principles of Public Relations
ความหมาย ความสำคัญ ลักษณะ และพัฒนาการของการประชาสัมพันธ์ หลักการและบทบาทที่มีต่อสังคม เศรษฐกิจและการเมือง กระบวนการดำเนินงานของ การประชาสัมพันธ์ กลุ่มเป้าหมาย เครื่องมือและเทคนิคที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ ประชามติ การวางแผนประชาสัมพันธ์ การสร้างความสัมพันธ์กับสื่อมวลชน จรรยาบรรณวิชาชีพของนักประชาสัมพันธ์
- 3032201 การเขียนเพื่องานประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)**
Writing for Public Relations
ความหมาย ประเภท และองค์ประกอบของงานเขียนที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ การใช้ภาษาในการเขียน กระบวนการคิดสร้างสรรค์ในงานเขียน หลักการและเทคนิคการเขียนในงานประชาสัมพันธ์ให้เหมาะสมกับสื่อประเภทต่างๆ ตลอดจนการฝึกปฏิบัติและนำเสนองานเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์
- 3032202 เทคนิคการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)**
Photography Techniques for Public Relations
วิชาบังคับก่อน : 3012201 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร
ความหมาย คุณลักษณะและประเภทของภาพถ่ายเพื่อการประชาสัมพันธ์ ขั้นตอน กระบวนการ และปฏิบัติการถ่ายภาพ รวมถึงการนำเสนอภาพถ่ายตามลักษณะของงานประชาสัมพันธ์ได้อย่างเหมาะสม
- 3032401 การผลิตสื่อประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)**
Media Production of Advertising and Public Relations
ความหมาย ขอบข่าย ความสำคัญและประเภทของสื่อประชาสัมพันธ์ หลักการ กระบวนการ การฝึกวิเคราะห์และผลิตสื่อในรูปแบบต่างๆ โดยเน้นการใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบเพื่อนำไปใช้กับงานประชาสัมพันธ์ได้อย่างเหมาะสม

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 3032501 การศึกษาเปรียบเทียบและวิเคราะห์ผลงานด้านการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)**
Comparative Study and Analysis in Public Relations
วิเคราะห์ สังเคราะห์ วิพากษ์และวิจารณ์ แนวคิด กระบวนการและกลยุทธ์การผลิตงานประชาสัมพันธ์ที่ประสบผลสำเร็จเพื่อเปรียบเทียบและนำไปประยุกต์ใช้ในงานประชาสัมพันธ์ได้อย่างเหมาะสม



- 3032701 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)**
 Computer Graphic for Public Relations
 ความหมาย ขอบข่าย ความสำคัญและประเภทของงานกราฟิกที่มีต่อการประชาสัมพันธ์
 หลักการออกแบบ การใช้และฝึกปฏิบัติโปรแกรมสำเร็จรูป โดยเน้นการใช้ความคิดสร้างสรรค์และการนำไปใช้ให้
 เหมาะสมกับงานประชาสัมพันธ์
- 3033401 การผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่องานประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)**
 Multimedia Production for Public Relations
 ความหมาย ประเภท รูปแบบ ลักษณะ องค์ประกอบของการใช้สื่อมัลติมีเดียในการผลิตสื่อ
 ประชาสัมพันธ์ โดยมุ่งเน้นให้สามารถผลิตชิ้นงานได้ตั้งแต่การสร้างสรรค์ไปจนถึงชิ้นงานสำเร็จรูป ตลอดจน
 สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานประชาสัมพันธ์ได้อย่างเหมาะสม
- 3033503 การบรรยายสรุปและเทคนิคการประชุม 3(2-2-5)**
 Briefing and Conference Techniques
 วิธีการ เทคนิค การบรรยายสรุปกิจการและการดำเนินงานของหน่วยงาน การบรรยายโดยการใช้
 สื่อต่างๆ ประกอบ เทคนิคการประชุมแบบต่างๆ การเตรียมงาน ขั้นตอน การดำเนินงาน การประเมินผลการ
 ประชุม ฝึกเป็นผู้ดำเนินการประชุม ร่วมประชุมและบรรยายสรุป
- 3034104 สื่อวัฒนธรรมเพื่องานนิเทศศาสตร์ 3(2-2-5)**
 Culture Media for Communication Arts
 ความหมาย ความสำคัญ บทบาท ประเภท และแบบแผนของสื่อพื้นบ้านที่มีอยู่ในท้องถิ่น
 รูปแบบและวิธีการนำเสนอของสื่อพื้นบ้านในลักษณะต่างๆ เพื่อเผยแพร่ให้เป็นที่รู้จักและเข้าใจ รวบรวมและ
 วิเคราะห์พัฒนาการของสื่อพื้นบ้านปัจจุบันที่มีผลกระทบต่อสังคม การนำสื่อพื้นบ้านไปประยุกต์ใช้ในโอกาสต่างๆ
 ได้อย่างเหมาะสม ตลอดจนอนุรักษ์สื่อพื้นบ้านให้คงอยู่ต่อไป

กลุ่มสาขาวิชานิเทศศาสตร์ (300-349)

304 แทนสาขา วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|-------------------------|-----------|
| 1. หลักการทฤษฎีทั่วไป | (304-1--) |
| 2. ภาษา | (304-2--) |
| 3. การใช้ห้องปฏิบัติการ | (304-3--) |
| 4. การผลิต | (304-4--) |
| 5. การบริหาร | (304-5--) |



- | | |
|--|-----------|
| 6. | (304-6--) |
| 7. | (304-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (304-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (304-9--) |

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3041101	หลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Principles of Broadcasting พัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ คุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล เครื่องมือ อุปกรณ์ เทคนิคของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ และกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น	3(3-0-6)
3042202	การเขียนสำหรับวิทยุกระจายเสียง Writing for Radio การถ่ายทอดแนวความคิดออกมาในรูปแบบของการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง การรวบรวมข้อมูล การวางแผน และสร้างสรรค์การเขียนบทในงานวิทยุกระจายเสียง	3(2-2-5)
3042204	การเขียนสำหรับวิทยุโทรทัศน์ Writing for Television การถ่ายทอดแนวความคิดออกมาในรูปแบบของการเขียนบทวิทยุโทรทัศน์การรวบรวมข้อมูล การวางแผน และสร้างสรรค์การเขียนบทในงานวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
3042206	การแปลและการรายงานข่าวต่างประเทศทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)



International News Translation and Reporting for Broadcasting

การแปลและการรายงานข่าวในสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์จากสำนักข่าวและแหล่งข่าวต่างประเทศ หลักการแปลข่าวจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยให้ได้ใจความที่เหมาะสมตามลักษณะของข่าวเพื่อการอ่านข่าวและการรายงานข่าวต่างประเทศทั้งในและนอกสถานที่

3042302 สื่อดิจิทัลในงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5)

Digital Media in Broadcasting

ความหมาย ขอบข่ายความสำคัญ หลักการออกแบบ การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการผลิตและฝึกปฏิบัติการออกแบบสื่อดิจิทัลในรูปแบบต่างๆ โดยเน้นการใช้ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อความหมายรูปแบบ เนื้อหาและการนำไปใช้ให้เหมาะสมกับงานด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3043404 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง 3(2-2-5)

Production of Radio Program

รูปแบบรายการ บุคลากรที่เกี่ยวข้อง หน้าที่และความรับผิดชอบของฝ่ายต่างๆ กระบวนการผลิตและการฝึกปฏิบัติผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงในรูปแบบต่างๆ

3043405 การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5)

Production of Television Program

รูปแบบรายการ บุคลากรที่เกี่ยวข้อง หน้าที่และความรับผิดชอบของฝ่ายต่างๆ กระบวนการผลิตและการฝึกปฏิบัติผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ

3043408 การแสดงและการกำกับรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5)

Acting and Directing Broadcasting

หลักและวิธีปฏิบัติในการใช้เสียงตลอดจนการเป็นผู้ดำเนินรายการทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ฝึกการประกาศ การพูด การใช้เสียง การใช้สำเนียงที่ถูกต้องตามอักขรวิธี การวางท่าทางบุคลิกภาพ การแสดงออกต่อหน้ากล้องโทรทัศน์ เทคนิคการกำกับและการดำเนินรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ประเภทต่างๆ ทั้งในและนอกห้องแสดง

3043411 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อชุมชน 3(2-2-5)

Production of Radio Community Program

ปรัชญา หลักการ การบริหารจัดการ กฎหมายวิทยุกระจายเสียงชุมชน เทคนิคและวิธีการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงชุมชน โดยเน้นการมีส่วนร่วมของชุมชน ตลอดจนฝึกปฏิบัติการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงชุมชน



3043412

การผลิตรายการสารคดีวิทยุโทรทัศน์

3(2-2-5)

Production of Television Documentary Program

เทคนิค วิธีการ และกระบวนการผลิตรายการสารคดีประเภทต่างๆ ทางวิทยุโทรทัศน์ การเขียนบทสารคดี การสร้างรูปแบบงานให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มสาขาวิชานิติศาสตร์ (300-349)**305 แผนสาขา การโฆษณา**

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. หลักการและทฤษฎีทั่วไป | (305-1--) |
| 2. ภาษา | (305-2--) |
| 3. กราฟิก | (305-3--) |
| 4. การผลิต | (305-4--) |
| 5. การบริหาร | (305-5--) |
| 6. | (305-6--) |
| 7. | (305-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (305-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ การวิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (305-9--) |



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3052102	หลักการสื่อสารการตลาด Principles of Marketing Communication ความหมาย ความสำคัญ แนวคิด หลักการ และวิธีการสื่อสารการตลาดสมัยใหม่ บทบาทของส่วนผสมการตลาด การถ่ายทอดความคิดจากผู้ประกอบการไปยังผู้บริโภคกลุ่มเป้าหมาย แนวทางในการวางแผน และกิจกรรมการส่งเสริมการตลาดเพื่อสื่อสารกับผู้บริโภคในรูปแบบต่างๆ	3(3-0-6)
3053505	การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Advertising and Public Relations in Broadcasting หลักการ แนวปฏิบัติ และปัญหาการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ การวิจัยสื่อ โครงสร้างของอัตราค่าโฆษณาและประชาสัมพันธ์ในสื่อ การจัดวางรายการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การจัดการแผนโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การขายรายการและเวลา	3(2-2-5)

350 แทนสาขา วิชาที่จัดหมู่ไม่ได้

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|--|-----------|
| 1. ทัวไป | (350-1--) |
| 2. การประยุกต์ด้านธุรกิจ | (350-2--) |
| 1. | (350-3--) |
| 2. | (350-4--) |
| 3. | (350-5--) |
| 4. | (350-6--) |
| 5. | (350-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (350-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (350-9--) |

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
------	-----------------	---

3500101	เศรษฐศาสตร์เพื่อการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข	3(3-0-6)
---------	--	----------

Economics for Happy Living

ศึกษาบทบาททางเศรษฐกิจตลอดจนประเด็นร่วมสมัยทางเศรษฐกิจที่สำคัญกับการดำเนินชีวิตประจำวันที่ดีมีสุขของมนุษย์ในสังคมเศรษฐกิจระดับครัวเรือน ชุมชน และสังคมรวมทั้งสามารถนำหลักการเบื้องต้นทางเศรษฐศาสตร์ต่าง ๆ ประยุกต์ใช้ร่วมกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อใช้ในการตัดสินใจในการเป็น



ผู้บริโภคอย่างมีเหตุผล หรือผู้ประกอบการได้โดยคำนึงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมเพื่อให้ ครัวเรือน ชุมชน และสังคมอยู่ร่วมกันได้อย่างมีสุข

3503202 การจัดการงานเลขานุการและธุรการด้วยคอมพิวเตอร์ 3(2-2-5)
Computerized Secretarial and General Management
ฝึกทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ เป็นเครื่องมือในการจัดการงาน สารบรรณ งานประชาสัมพันธ์ งานประชุม งานการประสานงาน และติดต่อนัดหมาย งานรวบรวมและประมวล ข้อมูลทางธุรกิจและงานควบคุม พัสดุ

3503901 การวิจัยทางธุรกิจ 3(2-2-5)
Business Research
ความหมาย บทบาท ความสำคัญและประโยชน์ของการวิจัยธุรกิจ จรรยาบรรณของนักวิจัย ประเภทของการวิจัยธุรกิจ ขั้นตอนการวิจัย การเลือกปัญหาการวิจัย การกำหนดจุดมุ่งหมาย การตั้งคำถามในการวิจัย ประชากรและกลุ่มตัวอย่างตัวแปร และเทคนิคการตั้งสมมติฐาน การเลือกรูปแบบการวิจัย เครื่องมือและวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล สถิติที่สอดคล้องกับการวิจัยแบบต่าง ๆ การวิเคราะห์ข้อมูลการนำคอมพิวเตอร์เข้ามาใช้ในการเตรียมข้อมูลและประมวลผลข้อมูล การเขียนเค้าโครงการวิจัย การเขียนรายงานการวิจัย การประเมินผลการวิจัย

3504101 จริยธรรมทางธุรกิจ 3(3-0-6)
Business Ethics
แนวคิด ที่มาของจริยธรรมและเหตุผลที่ธุรกิจต้องมีจริยธรรม ความรับผิดชอบต่อธุรกิจที่มีต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม รวมทั้งการสร้างจริยธรรมในองค์กรธุรกิจ เน้นจริยธรรมของผู้บริหารและจริยธรรมของพนักงาน

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3504202 การวางระบบบัญชีด้วยคอมพิวเตอร์ 3(3-0-6)
Computerized Accounting System Design
วิเคราะห์และออกแบบประยุกต์การใช้ระบบคอมพิวเตอร์ฐาน ข้อมูลเป็นเครื่องมือในการจัดวาง โครงสร้างของระบบบัญชี การบันทึกและแก้ไขการลงบัญชีการประมวลผล การผ่านบัญชี การรายงานงบการเงิน ต่าง ๆ การ จัดระบบความปลอดภัยของข้อมูล และการตรวจสอบควบคุมระบบบัญชี

3504801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางการบริหารธุรกิจ 1(0-2-1)
Preparation for Cooperative Education in Business Administration
ความสำคัญของกระบวนการฝึกงาน หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ คุณธรรมจริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส ระเบียบมาตรฐานการประกันคุณภาพและความปลอดภัยในการทำงาน



การใช้งานภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ

3504802 สหกิจศึกษาทางบริหารธุรกิจ 6(0-36-0)
 Cooperative Education in Business Administration
วิชาบังคับเรียน : 3504801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางการบริหารธุรกิจ
 ปฏิบัติงานในสถานประกอบการด้านบริหารธุรกิจ เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานของสถานประกอบการ มีการะงานตรงกับสาขาวิชาและเหมาะสมกับความรู้ความสามารถ เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ปฏิบัติตามระเบียบการบริหารบุคคลของสถานประกอบการในระหว่างปฏิบัติงาน มีหน้าที่รับผิดชอบแน่นอนและรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการอย่างเต็มความสามารถ มีผู้รับผิดชอบการติดตามและการประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ ตลอดระยะเวลาปฏิบัติงานของนักศึกษา ทำให้เกิดการพัฒนาตนเองและมีประสบการณ์จากการปฏิบัติงานในสถานประกอบการก่อนสำเร็จการศึกษา

3504803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการบริหารธุรกิจ 1(0-2-1)
 Preparation for Professional Experience in Business Administration
 ความสำคัญของกระบวนการฝึกงาน หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ คุณธรรมจริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส ระบบมาตรฐานการประกันคุณภาพและความปลอดภัยในการทำงาน การใช้งานภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3504804 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการบริหารธุรกิจ 6(0-36-0)
 Field Experience in Business Administration
วิชาบังคับก่อน : 3504803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการบริหารธุรกิจ
 ฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการภาคเอกชน รัฐวิสาหกิจ หรือรัฐบาลทางด้านที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาบริหารธุรกิจ อย่างเป็นระบบ เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ทำให้เกิดประสบการณ์จริงจากการทำงานก่อนสำเร็จการศึกษา

3504901 สัมมนาเหตุการณ์ปัจจุบันทางทรัพยากรมนุษย์ 3(2-2-5)
 Seminar in Human Resource Current Issues
 อภิปรายถึงแนวโน้มและปัญหาในการบริหารทรัพยากรมนุษย์ในองค์กรต่างๆ การนำทฤษฎีและเครื่องมือสมัยใหม่ในการบริหารทรัพยากรมนุษย์เข้ามาประยุกต์ใช้ วิเคราะห์กรณีศึกษาความสำเร็จและล้มเหลวในการจัดการทรัพยากรมนุษย์จากหนังสือ วารสารทางวิชาการ และจากประสบการณ์ของผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญในการจัดการทรัพยากรมนุษย์



กลุ่มสาขาวิชาบริหารธุรกิจและการจัดการ (350 – 399)

351 แขนสาขา เลขานุการ

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาดังนี้

- | | |
|--|-----------|
| 1. พิมพ์ดีด | (351-1--) |
| 2. เซวเลข | (351-2--) |
| 3. เอกสารทางธุรกิจ | (351-3--) |
| 4. เทคนิคงานเลขานุการ | (351-4--) |
| 5. | (351-5--) |
| 6. | (351-6--) |
| 7. | (351-7--) |
| 8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | (351-8--) |
| 9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา | (351-9--) |



รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3511301	การบริหารงานสำนักงาน Office Management หลักการ ความสำคัญของการบริหารงานสำนักงาน การวางแผนและการจัดโครงสร้างของสำนักงาน การจัดการสภาพแวดล้อม การวางผังสำนักงาน และการปรับปรุงงาน ตลอดจนการจัดการเอกสาร การสื่อสารภายในสำนักงาน งานสารบรรณและเอกสารทางธุรกิจ งานพัสดุ การวางแผนผัง และระเบียบวิธีปฏิบัติของงานสำนักงาน การอำนวยความสะดวกงาน การควบคุมงานสำนักงานที่มีประสิทธิภาพ	3(3-0-6)
3511303	เอกสารทางธุรกิจและการจัดเก็บ Business Documents and Filing เอกสารทางธุรกิจ เอกสารทางการเงิน การขนส่ง การประกันภัย การซื้อขาย การนำเข้า และการส่งออก ความสัมพันธ์ของเอกสารแต่ละชนิด สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ กระบวนการจัดเก็บเอกสารในระบบต่างๆ ของทั้งไทยและต่างประเทศ ตลอดจนหลักเกณฑ์ในการจัดการเอกสาร เพื่อการจัดเก็บและค้นหาอย่างมีประสิทธิภาพ	3(3-0-6)
3511304	เครื่องมือปฏิบัติการสำนักงาน Office Machines วิวัฒนาการ ประโยชน์ ข้อดี ข้อเสียของเครื่องปฏิบัติการในสำนักงาน เครื่องคอมพิวเตอร์ เครื่องพิมพ์ดีด เครื่องอัดสำเนา เครื่องคำนวณ เครื่องถ่ายเอกสาร เครื่องบันทึกเสียง เครื่องบันทึกเงินสด เครื่องโทรสาร เครื่องติดต่อกภายใน จนสามารถปฏิบัติงานได้เป็นอย่างดี	3(3-0-6)
3511305	สำนักงานอัตโนมัติ Automation Office การวิเคราะห์องค์กรเพื่อเลือกอุปกรณ์และเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับสำนักงานธุรกิจในการจัดการสำนักงาน การสื่อสารข้อมูลทั้งภายในและภายนอกองค์กร วิธีการใช้งานเครื่องใช้สำนักงาน การพัฒนาระบบสำนักงานแบบเดิมให้เป็นสำนักงานอัตโนมัติ และแนวโน้มและผลกระทบต่อการบริหารงานในองค์กรธุรกิจ	3(3-0-6)
3512302	จดหมายธุรกิจ Business Letter	3(3-0-6)



รูปแบบ แบบฟอร์ม จำนวนการเขียนจดหมายธุรกิจและนำมาใช้ปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งจดหมายภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3512401	เทคนิคงานเลขานุการ Secretarial Techniques ความรู้เกี่ยวกับงานเลขานุการ การจัดองค์การในสำนักงาน งานบริการด้านสื่อสาร โทรศัพท์ การเขียนรายงานต่าง ๆ เทคนิคการจัดสำนักงาน การใช้เอกสารอ้างอิง และแหล่งข้อมูล ที่จำเป็นในหน้าที่เลขานุการ การต้อนรับ การประสานงาน มนุษย์สัมพันธ์ในการทำงาน การจำแนกความสำคัญ การแจกงานและการพัฒนา งานเลขานุการ	3(3-0-6)

352 แทนสาขา การบัญชี

ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชานี้

1. ทัวไป (352-1--)
2. การประยุกต์ด้านการบัญชี (352-2--)
3. การสอบบัญชี (352-3--)
4. ระบบสารสนเทศทางบัญชี (352-4--)
5. (352-5--)
6. (352-6--)
7. (352-7--)
8. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (352-8--)
9. การศึกษาเอกเทศ วิจัย หัวข้อพิเศษและสัมมนา (352-9--)

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3521103 หลักการบัญชี 3(2-2-5)

Principles of Accounting

ข้อสมมติฐานทางการบัญชี ความแตกต่างในหน้าที่ระหว่างพนักงานบัญชีและผู้ทำบัญชี หลักบัญชีคู่ เอกสารประกอบการบันทึกบัญชี การบันทึกรายการในสมุดรายการขั้นต้น ประกอบด้วยสมุดรายวันทั่วไป



สมุดรายวันเฉพาะ การบันทึกในสมุดแยกประเภท งบทดลอง รายการปรับปรุง การจัดทำงานการเงินสำหรับกิจการบริการและกิจการซื้อขายสินค้า

3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น 3(2-2-5)
Accounting Principles
ความหมาย วัตถุประสงค์ของการบัญชี ประโยชน์ของข้อมูลทางการบัญชี แม่บทการบัญชี หลักการและวิธีการบันทึกบัญชีตามหลักการบัญชีคู่ การบันทึกบัญชีตามวงจรบัญชี การจัดทำงานทดลอง กระดาษทำการ งบการเงินสำหรับกิจการซื้อขายสินค้าและกิจการให้บริการ ระบบใบสำคัญ และระบบเงินสดย่อย

3522102 การบัญชีต้นทุน 1 3(2-2-5)
Cost Accounting 1
วิชาบังคับก่อน : 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น
ความสำคัญและบทบาทการบัญชีต้นทุนในองค์กรธุรกิจ ความหมายของต้นทุนต่างๆ ระบบบัญชีที่ใช้บันทึกต้นทุน วิธีการบัญชีและการควบคุมวัตถุดิบ แรงงาน ค่าใช้จ่าย การผลิต ระบบบัญชีต้นทุนงานสั่งทำ ระบบต้นทุนช่วงการผลิต ระบบต้นทุนมาตรฐาน การบัญชีต้นทุนผลิตภัณฑ์ร่วมและผลิตภัณฑ์พลอยได้ ของเสีย ของสิ้นเปลือง งานที่บกพร่อง เศษซากและต้นทุนฐานกิจกรรม

3522105 การบัญชีต้นทุน 2 3(2-2-5)
Cost Accounting 2
วิชาบังคับก่อน : 3522102 การบัญชีต้นทุน 1
การใช้ข้อมูลต้นทุนในการตัดสินใจวางแผน และควบคุมการดำเนินงานกิจการภายใต้สภาวะการณ์ที่แน่นอนและไม่แน่นอน ความสัมพันธ์ระหว่างต้นทุนปริมาณและกำไร ระบบต้นทุนรวม ระบบต้นทุนผันแปร งบประมาณ การวิเคราะห์ต้นทุน การกำหนดราคาสินค้า ราคาโอน และการประเมินผลการปฏิบัติงาน

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3522106 การบัญชีขั้นกลาง 1 3(2-2-5)
Intermediate Accounting 1
วิชาบังคับก่อน : 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น
หลักการและวิธีการบัญชีเกี่ยวกับสินทรัพย์ การจำแนกประเภทสินทรัพย์การรับรู้และการวัดมูลค่าสินทรัพย์ การตีราคา การจัดแบ่งส่วนสินทรัพย์เป็นต้นทุนและค่าใช้จ่ายตามหลักการบัญชี การด้อยค่าของสินทรัพย์การแสดงรายการสินทรัพย์ในงบดุล และการเปิดเผยข้อมูล

3522107 การบัญชีขั้นกลาง 2 3(2-2-5)
Intermediate Accounting 2
วิชาบังคับก่อน : 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น



และ 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1

หลักการและวิธีการบัญชีเกี่ยวกับส่วนของเจ้าของและหนี้สินประกอบด้วยการจำแนกประเภทหนี้สิน การรับรู้และการวัดมูลค่าหนี้สิน การตีราคา การแสดงรายการหนี้สิน ในงบดุลและการเปิดเผยข้อมูล การบัญชีเกี่ยวกับการจัดตั้งกิจการ การดำเนินงาน การแบ่งผลกำไรขาดทุน การเปลี่ยนแปลงส่วนของเจ้าของ การเลิกกิจการ และการชำระบัญชีของห้างหุ้นส่วนบริษัทจำกัดและบริษัทมหาชนจำกัด ตลอดจนการแสดงรายการส่วนของเจ้าของในงบดุล การเปิดเผยข้อมูล และงบกระแสเงินสด

3522401 หลักเบื้องต้นเกี่ยวกับระบบสารสนเทศ 3(3-0-6)

Principles of Information System

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับระบบสารสนเทศ บทบาทและองค์ประกอบของระบบสารสนเทศในองค์กร รูปแบบและโครงสร้างระบบสารสนเทศ ระบบสารสนเทศย่อยทางธุรกิจ การเข้าถึงระบบสารสนเทศ การประยุกต์ใช้ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงาน การสื่อสารข้อมูลในระบบสารสนเทศ และระบบเครือข่าย

3523207 การบัญชีเฉพาะกิจการ 3(2-2-5)

Accounting for Specific Enterprises

วิชาบังคับก่อน : 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น

และ 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1

และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2

ลักษณะการดำเนินงานเฉพาะกิจการ การบัญชีและการควบคุมภายในเกี่ยวกับสินทรัพย์ หนี้สิน ส่วนของเจ้าของ รายได้ และค่าใช้จ่าย รายงานผลการดำเนินงานและการแสดงฐานะทางการเงินของกิจการนั้นๆ เช่น ธนาคารสถาบันการเงิน โรงพยาบาล โรงแรม การเกษตรกรรม ธุรกิจการท่องเที่ยวสหกรณ์ มรดกและทรัสต์ การประกันภัย ธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อม เป็นต้น

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3523208 การบัญชีหน่วยงานภาครัฐ 3(2-2-5)

Public Sector Accounting

วิชาบังคับก่อน : 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น

และ 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1

และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2

ความหมายวัตถุประสงค์ แนวคิดและพัฒนาการด้านการบัญชีของหน่วยงานภาครัฐ นโยบายการบัญชีและมาตรฐานการบัญชีภาครัฐ ระบบและวิธีปฏิบัติเกี่ยวกับการบัญชีหน่วยงานภาครัฐ การจัดทำรายงานทางการเงินของหน่วยงานภาครัฐและงบการเงินของแผ่นดิน

3523304 การบริหารต้นทุน 3(3-0-6)

Cost Management

วิชาบังคับก่อน : 3522105 การบัญชีต้นทุน 2

แนวคิดต้นทุนภายใต้สภาพแวดล้อมธุรกิจสมัยใหม่ การศึกษาต้นทุนเชิงประยุกต์การบริหารต้นทุนเชิงกลยุทธ์ ต้นทุนคุณภาพ ต้นทุนตามวงจรชีวิตผลิตภัณฑ์ การพิจารณาต้นทุนภายใต้ทฤษฎีข้อจำกัด การวัดผลและการประเมินผลการปฏิบัติงาน การวางแผนและการควบคุมการผลิต



3523305	รายงานการเงินและการวิเคราะห์ Financial Reporting and Analysis วิชาบังคับก่อน : 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1 และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2 รายงานการเงินและการเปิดเผยข้อมูลทางการบัญชี วิธีการและเครื่องมือในการวิเคราะห์งบการเงินและข้อมูลทางการบัญชีอื่นที่สำคัญเพื่อการตัดสินใจการวิเคราะห์อุตสาหกรรม ผลกระทบต่องบการเงินจากการเลือกใช้นโยบายการบัญชีที่แตกต่างกัน โดยเน้นการใช้กรณีศึกษาหรือเหตุการณ์จริง	3(3-0-6)
3523801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการบัญชี Preparation for Professional Experience in Accounting การฝึกการตรวจสอบบัญชีของธุรกิจ การเสริมสร้างจรรยาบรรณในวิชาชีพบัญชี รวมทั้งการศึกษาถึงกรณีศึกษาทางด้านบัญชีอื่น ๆ	1(0-2-1)
รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3523802	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางการบัญชี Preparation for Cooperative Education in Accounting เตรียมความพร้อมเพื่อให้เห็นถึงกระบวนการในการทำงานและการเสริมสร้างจรรยาบรรณในวิชาชีพนี้ รวมทั้งการศึกษาถึงกรณีศึกษาทางด้านบัญชีอื่นๆ ของสถานที่ประกอบการให้นักศึกษาที่จะออกไปปฏิบัติงาน ณ องค์กรผู้ใช้นัด	1(0-2-1)
3523803	กรณีศึกษาทางวิชาชีพการบัญชี Case Study on Professional Areas in Accounting นำโจทย์ที่เป็นหรืออาจเป็นปัญหาที่ได้จากประสบการณ์ทางด้านวิชาชีพ อาจารย์ที่ปรึกษาหรือผู้สอน นำมาเป็นกรณีศึกษาให้นักศึกษาวิเคราะห์ โดยใช้ความรู้จากวิชาชีพมาแก้ปัญหา และจัดทำตามรูปแบบของโครงการโดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาคอยแนะนำและเป็นที่ปรึกษา	3(0-6-3)
3523901	สถิติเพื่อการวิจัยทางการบัญชี Statistics for Accounting Research วิชาบังคับก่อน : 4111101 หลักสถิติ ศึกษาแนวความคิดการวิเคราะห์เชิงปริมาณทางบัญชีด้วยวิธีการทางสถิติเพื่อใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยทางบัญชี วิธีการสุ่มตัวอย่าง การกำหนดขนาดของตัวอย่างเพื่อการวิจัยทางบัญชี มาตรวัดข้อมูล สถิติเชิงบรรยายที่สำคัญ สถิติเชิงอนุมานเพื่อใช้ในการทดสอบสมมติฐานวิจัยทางการบัญชี การวิเคราะห์ทางสถิติขั้นสูง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการวิเคราะห์ทางสถิติ การแปลผลลัพธ์ และการจัดทำรายงานทางสถิติเพื่อการวิจัยทางการบัญชี	3(2-2-5)
3523902	การวิจัยทางการบัญชี	3(2-2-5)



Accounting Research

วิชาบังคับก่อน : 3523901 สถิติเพื่อการวิจัย

หลักการและระเบียบวิธีวิจัย การทำวิจัยในรูปแบบต่าง ๆ และการสื่อสารความรู้เกี่ยวกับการวิจัย การศึกษาทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องทางด้านการบัญชี

รหัส	คำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3524103	ทฤษฎีบัญชี Accounting Theory วิชาบังคับก่อน : 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1 และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2 ต้นกำเนิดของการบัญชี แนวความคิดและแม่บทการบัญชี วิวัฒนาการของวิชาบัญชี สถาบันซึ่งกำหนดมาตรฐานการบัญชีของประเทศไทย และต่างประเทศ แนวความคิดในการวัดมูลค่าของสินทรัพย์ หนี้สิน ทุน รายได้และค่าใช้จ่าย เพื่อวัดผลการดำเนินงานและฐานะทางการเงิน บทบาทของข้อกำหนดมาตรฐานการบัญชี	3(3-0-6)
3524104	การบัญชีขั้นสูง 1 Advanced Accounting 1 วิชาบังคับก่อน : 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1 และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2 นโยบายการบัญชี การเปลี่ยนแปลงทางการบัญชี และข้อผิดพลาดงบการเงินระหว่างกาล การบัญชีสำหรับรายการที่เป็นเงินตราต่างประเทศและการแปลงค่างบการเงิน การบัญชีสำนักงานใหญ่และสาขาทั้งในและต่างประเทศ สัญญาก่อสร้าง ธุรกิจฝากขาย ธุรกิจขายผ่อนชำระ ธุรกิจให้เช่า ธุรกิจอสังหาริมทรัพย์และการบัญชีสำหรับการปรับโครงสร้างหนี้	3(2-2-5)
3524105	การบัญชีขั้นสูง 2 Advanced Accounting 2 วิชาบังคับก่อน : 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1 และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2 การบัญชีสำหรับการรวมกิจการ การลงทุนในบริษัทย่อยและบริษัทร่วมการบัญชีสำหรับกิจการร่วมค้า การจัดทำงบการเงินรวม งบกระแสเงินสดรวม การจัดทำ งบการเงินจากรายการที่บันทึกไว้ไม่สมบูรณ์ กองทุนและกิจการไม่หวังผลกำไร	3(2-2-5)
3524203	การวางแผนภาษีอากร Tax Planning	3(3-0-6)



วิชาบังคับก่อน : 3523304 การภาษีอากร 2

การวางแผนภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา ภาษีเงินได้นิติบุคคล ภาษีหัก ณ ที่จ่าย ภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่น เพื่อให้การเสียภาษีเป็นไปอย่างประหยัดภายใต้กรอบของกฎหมาย และความรับผิดชอบต่อสังคม

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3524301 การบัญชีเพื่อการจัดการ 3(3-0-6)

Managerial Accounting

วิชาบังคับก่อน : 3521103 หลักการบัญชี

หรือ 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น

การพัฒนาและวิเคราะห์ข้อมูลทางการบัญชี เพื่อนำไปใช้ในการวางแผนการควบคุมและการตัดสินใจ โดยศึกษาเกี่ยวกับการบัญชีต้นทุนรวมและการบัญชีต้นทุนผันแปร การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างปริมาณต้นทุน ปริมาณกำไร การวิเคราะห์ต้นทุนภาษีและข้อจำกัดของข้อมูลต่าง ๆ การจัดทำงบประมาณ แสดงการเปลี่ยนแปลงทางการเงิน และงบกระแสเงินสด

3524302 การสอบบัญชี 3(3-0-6)

Auditing

วิชาบังคับก่อน : 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1

และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2

แนวคิดทั่วไป และแม่บทของมาตรฐานการสอบบัญชี กฎหมายและพระราชบัญญัติเกี่ยวกับการสอบบัญชี จรรยาบรรณและความรับผิดชอบของผู้สอบบัญชีการทุจริตและข้อผิดพลาด การวางแผนงานสอบบัญชี ความเสี่ยงในการสอบบัญชีและความมีสาระสำคัญ การประเมินความเสี่ยง หลักฐานการสอบบัญชี วิธีการรวบรวม หลักฐานและวิธีการตรวจสอบ การเลือกตัวอย่างในการสอบบัญชี การทดสอบแบบแจ้งข้อความของกรรมการหรือเป็นหุ้นส่วนหรือผู้จัดการ กระดาษทำการของผู้สอบบัญชี การตรวจสอบสินทรัพย์ หนี้สินส่วนของผู้ถือหุ้น รายได้ และค่าใช้จ่าย รายงานของผู้สอบบัญชีรับอนุญาตรายงานการตรวจสอบ และรับรองบัญชีภาษีอากร แนวทางการตรวจสอบบัญชีด้วยคอมพิวเตอร์ และการควบคุมคุณภาพการสอบบัญชี

3524304 การตรวจสอบภายในและการควบคุมภายใน 3(3-0-6)

Internal Auditing and Internal Control

วิชาบังคับก่อน : 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น

และ 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1

และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2

การกำกับดูแลกิจการ วัตถุประสงค์และองค์ประกอบของการควบคุมภายใน การควบคุมภายในตามแนวคิดของ COSO การจัดการความเสี่ยงขององค์กร (Enterprise Risk Management : ERM) ตามแนวคิดของ COSO การประเมินประสิทธิภาพการควบคุมภายใน แนวคิดการตรวจสอบภายในและการจัดตั้งหน่วยงานตรวจสอบภายใน จริยธรรมและมาตรฐานการปฏิบัติงานวิชาชีพ ตรวจสอบภายใน ประเภทและขั้นตอนของงานตรวจสอบภายใน การตรวจสอบภายในกิจกรรมที่สำคัญขององค์กร รวมทั้งหน้าที่และความรับผิดชอบของผู้ตรวจสอบภายในต่อการทุจริตในองค์กร

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)



- 3524306 การบัญชีเพื่อการจัดการท้องถิ่น** **3(3-0-6)**
 Accounting for Local Management
วิชาบังคับก่อน : 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น
 บทบาทของการบัญชีเพื่อการจัดการในท้องถิ่น การบัญชีต้นทุน การวางแผนและการจัดทำงบประมาณ การวิเคราะห์ต้นทุนเพื่อการวางแผนกำไร และการบัญชีที่สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น เช่น การบัญชีครัวเรือน การบัญชีเพื่อเกษตรกร การบัญชีเพื่อการธุรกิจท้องถิ่นเพื่อชุมชน เป็นต้น
- 3524308 ระบบสารสนเทศทางการบัญชีและการวางระบบบัญชี** **3(2-2-5)**
 Accounting Information Systems
วิชาบังคับก่อน : 3522401 หลักเบื้องต้นเกี่ยวกับระบบสารสนเทศ
 และ 3521106 หลักการบัญชีขั้นต้น
 และ 3522106 การบัญชีขั้นกลาง 1
 และ 3522107 การบัญชีขั้นกลาง 2
 ลักษณะส่วนประกอบ และวิธีการของระบบสารสนเทศทางบัญชี หลักการจัดทำเอกสารของธุรกิจ หลักการวิเคราะห์และการออกแบบระบบสารสนเทศทางการบัญชี วงจรทางธุรกิจขั้นพื้นฐาน ระบบย่อยของระบบสารสนเทศทางการบัญชีเกี่ยวกับวงจรรายได้ วงจรค่าใช้จ่าย วงจรการผลิต วงจรการบริหารเงิน และรายงานทางการเงิน ประเภทของเอกสารและสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในแต่ละวงจรการควบคุมภายใน ทางเดินเอกสารและสารสนเทศทางการบัญชีที่เกี่ยวข้อง
- 3524309 การตรวจสอบและควบคุมระบบสารสนเทศ** **3(3-0-6)**
 Information System Auditing and Control
วิชาบังคับก่อน : 3524302 การสอบบัญชี
 และ 3524308 ระบบสารสนเทศทางการบัญชีและการวางระบบบัญชี
 และ 3524304 การตรวจสอบภายในและการควบคุมภายใน
 แนวคิดและผลกระทบเนื่องจากการนำระบบคอมพิวเตอร์มาใช้ในการประมวลผลทางด้านการบัญชี การควบคุมภายในของระบบงานที่ใช้คอมพิวเตอร์ การทุจริตทางคอมพิวเตอร์และมาตรการป้องกัน การประเมินความเสี่ยงและการควบคุมภายใน การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของการประมวลผลข้อมูล เทคนิคและการตรวจสอบระบบบัญชีที่ใช้คอมพิวเตอร์และการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการตรวจสอบ

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- 3524401 การตรวจสอบบัญชีด้วยคอมพิวเตอร์** **3(2-2-5)**
 Computerized Auditing
วิชาบังคับก่อน : 3524304 การตรวจสอบภายในและการควบคุมภายใน
 และ 3524308 ระบบสารสนเทศทางการบัญชีและการวางระบบบัญชี



การตรวจสอบและควบคุมบัญชีโดยใช้คอมพิวเตอร์ การวิเคราะห์ตรวจสอบระบบการควบคุมภายใน เพื่อป้องกันการทุจริตและความผิดพลาดที่อาจเกิดขึ้น ได้แก่ผลกระทบอันเนื่องมาจากการนำระบบคอมพิวเตอร์ มาใช้ในการประมวลผลข้อมูลทางการเงิน การบัญชี หลักการควบคุมภายในของหน่วยงานที่ใช้มาตรการป้องกัน โดยการประเมินผลการ ควบคุมภายในของหน่วยงานที่ใช้มาตรการป้องกัน และการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของการประมวลผลข้อมูลการวางแผนแนวทางการตรวจสอบบัญชี เทคนิคการตรวจสอบระบบบัญชีโดยใช้คอมพิวเตอร์รวมทั้งกระดาษทำการที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้เป็นไปตามมาตรฐานการสอบบัญชีที่เกี่ยวกับการสอบบัญชี

3524403 การวิเคราะห์และการออกแบบระบบสารสนเทศทางการบัญชี 3(3-0-6)
Accounting Information System Analysis and Design
วิชาบังคับก่อน : 3524308 ระบบสารสนเทศทางการบัญชีและการวางระบบบัญชี
แนวคิด หลักการวิเคราะห์และออกแบบสารสนเทศทางการบัญชี การศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ การจัดทำแบบนำเสนอโครงการ การบริหารโครงการ เครื่องมือและเทคนิคในการวิเคราะห์และออกแบบระบบสารสนเทศทางการบัญชี โดยคำนึงถึงกระบวนการทางบัญชีและระบบการควบคุมภายใน

3524801 สหกิจศึกษาทางการบัญชี 6(0-36-0)
Co-operative Education in Accounting
วิชาบังคับก่อน : 3524804 การเตรียมสหกิจศึกษาทางการบัญชี
ปฏิบัติงานในสถานประกอบการด้านการบัญชี เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานของสถานประกอบการในตำแหน่งงานพนักงานบัญชี ให้ตรงกับสาขาวิชาและเหมาะสมกับความรู้ความสามารถเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ปฏิบัติตามระเบียบการบริหารงานบุคคลของสถานประกอบการในระหว่างปฏิบัติงานมีหน้าที่รับผิดชอบแน่นอนและรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการอย่างเต็มความสามารถ มีผู้สังเกตงาน การติดตาม และประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ ตลอดระยะเวลาปฏิบัติงานของนักศึกษา ทำให้เกิดการพัฒนาด้านตนเองและมีประสบการณ์จากการปฏิบัติงานในสถานประกอบการก่อนสำเร็จการศึกษา

รหัส คำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3524803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการบัญชี 1 6(0-36-0)
Field Experience in Accounting 1
ฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการภาคเอกชน รัฐวิสาหกิจ หรือรัฐบาลทางด้านที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาการบัญชี อย่างเป็นระบบ เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ทำให้เกิดประสบการณ์จริงจากการทำงานก่อนสำเร็จการศึกษา

3524804 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางการบัญชี 2 3(0-18-0)
Field Experience in Accounting 2



การฝึกงานที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาการบัญชีโดยดำเนินการฝึกงานในสถานประกอบการ ทั้งภาครัฐและเอกชนเป็นระยะเวลา 350 ชั่วโมง เพื่อเป็นการเสริมสร้างประสบการณ์ในช่วงของการศึกษา พร้อมเขียนรายงาน

3524903 **สัมมนาการบัญชีการเงิน** **3(2-2-5)**
Seminar in Financial Accounting
วิชาบังคับก่อน : 3522106 การบัญชีชั้นกลาง 1
และ 3522107 การบัญชีชั้นกลาง 2
อภิปรายและวิเคราะห์แนวทางการนำแม่บทการบัญชีและมาตรฐานการบัญชีไปใช้ในการปฏิบัติงานด้านการบัญชีการเงินสำหรับองค์กรประเภทต่างๆ โดยใช้กรณีศึกษา บทความ เอกสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ ประเด็นที่น่าสนใจ ตลอดจนปัญหาด้านการบัญชีการเงินและจรรยาบรรณวิชาชีพ

3524904 **สัมมนาการสอบบัญชี** **3(2-2-5)**
Seminar in Auditing
วิชาบังคับก่อน : 3524302 การสอบบัญชี
อภิปรายวิเคราะห์และค้นคว้าเพื่อให้เกิดความรู้และความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในมาตรฐานการสอบบัญชีและปัญหาในการปฏิบัติงานของผู้สอบบัญชีแนวทางการแก้ไขโดยใช้กรณีศึกษา บทความและเอกสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ ตลอดจนประเด็นที่น่าสนใจ ปัญหาพิเศษด้านการสอบบัญชีและจรรยาบรรณวิชาชีพ

รหัส **คำอธิบายรายวิชา** **หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)**

3524905 **สัมมนาการภาษีอากร** **3(2-2-5)**
Seminar in Taxation
วิชาบังคับก่อน : 3523304 การภาษีอากร 2
อภิปรายและวิเคราะห์ประเด็นที่น่าสนใจทางภาษีอากร โดยใช้กรณีศึกษา บทความ และเอกสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ ตลอดจนคำวินิจฉัยด้านภาษีอากร และคำพิพากษาของศาลภาษีอากรกลาง

3524906 **สัมมนาเทคโนโลยีและระบบสารสนเทศทางการบัญชี** **3(2-2-5)**
Seminar in Accounting Information System and Technology
วิชาบังคับก่อน : 3524308 ระบบสารสนเทศทางการบัญชีและการวางระบบบัญชี
อภิปรายวิเคราะห์ปัญหาและประเด็นปัจจุบันเกี่ยวกับการนำเทคโนโลยีมาใช้กับระบบสารสนเทศทางการบัญชี โดยใช้กรณีศึกษา บทความ และเอกสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ ปัญหาพิเศษด้านเทคโนโลยี ระบบสารสนเทศทางการบัญชีและจรรยาบรรณวิชาชีพ



3524907	สัมมนาการบัญชีบริหาร Seminar in Managerial Accounting วิชาบังคับก่อน : 3522105 การบัญชีต้นทุน 2 อภิปรายและวิเคราะห์บทบาทของการบัญชีบริหารกับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไป การใช้ข้อมูลทางการบัญชีในเชิงกลยุทธ์ การประยุกต์การบัญชีต้นทุนและการวิเคราะห์ข้อมูลทางการบัญชีเพื่อการบริหารตลอดจนประเด็นที่น่าสนใจ ปัญหาพิเศษทางการบัญชีบริหารตามสภาพแวดล้อมปัจจุบัน และจรรยาบรรณวิชาชีพ	3(2-2-5)
---------	--	----------

